



1º, 2º, 3º DE ESO

1º DE BACHILLERATO

IES BEN ARABÍ
DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

ALUMNOS PENDIENTES
PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA
CURSO 2018 2019



ÍNDICE

1

	página
1º DE ESO	2
1ª evaluación	2
2ª evaluación	5
3ª evaluación	8
Metodología y evaluación	12
2º DE ESO	14
1ª evaluación	15
2ª evaluación	18
3ª evaluación	22
Metodología y evaluación	26
3º DE ESO	28
1ª evaluación	29
2ª evaluación	36
3ª evaluación	43
Metodología y evaluación	48
1º DE BACHILLERATO	51
1ª evaluación	51
2ª evaluación	56
3ª evaluación	63
Metodología y evaluación	67



PROGRAMACIÓN DE LA ASIGNATURA DE GEOGRAFÍA E HISTORIA DE 1º DE E.S.O. PARA LOS ALUMNOS DE 2º DE E.S.O. CON LA ASIGNATURA PENDIENTE DE APROBAR.

Estas clases están destinadas a alumnos/as que han promocionado de curso a 2º de E.S.O. con la asignatura de Geografía e Historia del 1º curso pendiente. Para atender a estos alumnos y con independencia de la existencia o no de horas de repaso dentro del Departamento, se ha decidido diseñar un programa de actividades que permitan evaluar los estándares de cada unidad didáctica que componen la programación del nivel. Por último, cada unidad se ha temporalizado por semanas y evaluaciones en un intento de facilitar al máximo la labor docente y el aprendizaje de los alumnos /as.

Relación de competencias, con sus siglas, que se establecen en las diferentes unidades

Sentido de Iniciativa y Espíritu Emprendedor [SIEE]
Competencias Sociales y Cívicas [CSC]
Conciencia y Expresiones culturales [CEC]
Aprender a Aprender. [AA]
Competencia Digital [CDIG]
Competencia Lingüística [CL]
Competencia Matemática y Competencias en Ciencia y Tecnología: [CMCT]

Ficha 1ª mes de octubre

UNIDAD DIDÁCTICA 1ª. EL PLANETA TIERRA.		
CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	Actividades / instrumento de evaluación
<p>BLOQUE I. GEOGRAFÍA: EL MEDIO FÍSICO.</p> <p>La Tierra: La Tierra en el Sistema Solar. La representación de la Tierra. Latitud y Longitud. Componentes básicos y formas de relieve.</p>	1.3. Localiza un punto geográfico en un planisferio y distingue los hemisferios de la Tierra y sus principales características.	<ul style="list-style-type: none"> Realización de un esquema donde se representen y expliquen los diferentes elementos que componen la red geográfica. Ejercicios de localización geográfica, de cálculos horarios, etc. propuestos por el profesor/a Realización de un esquema clasificando tipos de mapas y proyecciones. <p style="text-align: center;">PRODUCCIÓN</p>
	1.4. Localiza espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas.	
	1.2. Analiza un mapa de husos horarios y diferencia zonas del planeta de similares horas.	
	1.1. Clasifica, distingue y compara distintos tipos de mapas y proyecciones.	
	10.1. Compara una proyección de Mercator con una de Peters.	



UNIDADES DIDÁCTICAS 2ª y 3ª. EL RELIEVE DE LA TIERRA y LA HIDROSFERA: AGUA DULCE Y AGUA SALADA.

CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	Actividades / instrumento de evaluación
<p>BLOQUE I. GEOGRAFÍA: EL MEDIO FÍSICO.</p> <p>Medio físico: España, Europa y el mundo: relieve; hidrografía; clima: elementos y diversidad paisajes; zonas bioclimáticas; medio natural: áreas y problemas medioambientales</p>	11.1. Localiza en un mapa físico mundial los principales elementos y referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes, además de los ríos y las principales cadenas montañosas.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Confecciona un mapa del mundo y localiza y sitúa los principales elementos de relieve; cadenas montañosas, cordilleras, mesetas, llanuras, islas, etc. ▪ Confecciona un mapa del mundo y localiza y sitúa los mares y océanos que bañan las costas de España y los principales ríos con sus afluentes más importantes. ▪ Confecciona un mapa de Europa y localiza y sitúa los principales elementos de relieve; cadenas montañosas, cordilleras, mesetas, llanuras, islas, etc. ▪ Confeccionar un esquema donde se recojan las características del relieve europeo y del español. ▪ Confeccionar un esquema donde se recojan las características del relieve europeo y del español. ▪ Confecciona un mapa de España y localiza y sitúa los mares y océanos que bañan las costas de España y los principales ríos con sus afluentes más importantes. ▪ Clasifica los ríos españoles, según su vertiente, y explica sus características. <p style="text-align: center;">PRODUCCIÓN</p>
	2.1. Sitúa en un mapa físico las principales unidades del relieve español, europeo y mundial.	
	7.1. Localiza en el mapa las principales unidades y elementos del relieve europeo.	
	6.1. Explica las características del relieve europeo.	
	4.1. Describe las diferentes unidades de relieve con ayuda del mapa físico de España.	
3.1. Enumera y describe las peculiaridades del medio físico español.		

UNIDADES DIDÁCTICAS 4ª y 5ª. EL TIEMPO ATMOSFÉRICO y LOS CLIMAS DE LA TIERRA.

CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	Actividades / instrumento de evaluación
<p>BLOQUE I. GEOGRAFÍA: EL MEDIO FÍSICO.</p> <p>Medio físico: España, Europa y el mundo: relieve, hidrografía, clima: elementos y diversidad de paisajes; zonas bioclimáticas; medio natural: áreas y problemas medioambientales</p>	11.2. Elabora climogramas y mapas que sitúen los climas del mundo y en los que se reflejen los elementos más importantes.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Taller de geografía / página 90 del libro de texto; confección de un climograma. ▪ Realización de los ejercicios nº 1, 2 y 3 de la página 83 del libro de texto. <p style="text-align: center;">PRODUCCIÓN</p>



1ª EVALUACIÓN temporalización.							
OCTUBRE Primera sesión; semana del 15 al 19	OCTUBRE segunda sesión; semana del 22 al 26	OCTUBRE NOVIEMBRE tercera sesión; semana del 29 al 31/2	NOVIEMBRE cuarta sesión; semana del 5 al 9	NOVIEMBRE quinta sesión; semana del 12 al 16	NOVIEMBRE sexta sesión; semana del 19 al 23	NOVIEMBRE DICIEMBRE séptima sesión; semana del 26 al 5	
FICHA 1ª	FICHA 1ª	FICHA 2ª	FICHA 2ª	FICHA 2ª	FICHA 3ª		
<ul style="list-style-type: none"> Realización de un esquema donde se representen y expliquen los diferentes elementos que componen la red geográfica. Ejercicios de localización geográfica, de cálculos horarios, etc. propuestos por el profesor/a Realización de un esquema clasificando tipos de mapas y proyecciones. 		<ul style="list-style-type: none"> Confecciona un mapa del mundo y localiza y sitúa los principales elementos de relieve; cadenas montañosas, cordilleras, mesetas, llanuras, islas, etc. Confecciona un mapa del mundo y localiza y sitúa los mares y océanos que bañan las costas de España y los principales ríos con sus afluentes más importantes. Confecciona un mapa de Europa y localiza y sitúa los principales elementos de relieve; cadenas montañosas, cordilleras, mesetas, llanuras, islas, etc. Confeccionar un esquema donde se recojan las características del relieve europeo y del español. Confeccionar un esquema donde se recojan las características del relieve europeo y del español. Confecciona un mapa de España y localiza y sitúa los mares y océanos que bañan las costas de España y los principales ríos con sus afluentes más importantes. Clasifica los ríos españoles, según su vertiente, y explica sus características. 			<ul style="list-style-type: none"> Taller de geografía / página 90 del libro de texto; confección de un climograma. Realización de los ejercicios nº 1, 2 y 3 de la página 83 del libro de texto. 		<p>Esta sesión servirá para la revisión de actividades, confección de las que pudieran faltar, etc.</p> <p>Así mismo la sesión podrá ser utilizada para suplir aquellas no impartidas por causas como huelgas, actividades complementarias, etc.</p>
<p>Fecha límite de entrada de actividades y calificación: 5 de diciembre.</p>							



UNIDADES DIDÁCTICAS 6ª y 7ª. LOS PAISAJES

CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	Actividades / instrumento de evaluación
<p>BLOQUE I. GEOGRAFÍA: EL MEDIO FÍSICO.</p> <p>Medio físico: España, Europa y el mundo: relieve, hidrografía, clima: elementos y diversidad paisajes; zonas bioclimáticas; medio natural: áreas y problemas medioambientales</p>	8.1. Clasifica y localiza en un mapa los distintos tipos de clima de Europa.	<ul style="list-style-type: none"> Elabora una tabla de clasificación con los distintos climas de Europa, que tenga en cuenta las informaciones en referencia a las temperaturas, las precipitaciones y su localización según la latitud. Observa el mapa climático de Europa, relaciona cada clima con su vegetación natural, y explica las características fundamentales de las formaciones vegetales predominantes. Indica cuántos tipos de paisajes se dan en la Península Ibérica, e identifica las características de cada uno. Localiza los distintos espacios de paisajes de clima extremo e indica sus coordenadas geográficas. <p style="text-align: center;">PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA</p>
	9.1. Distingue y localiza en un mapa las zonas bioclimáticas de nuestro continente.	
	5.1. Localiza en un mapa los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos de España.	
	5.2. Analiza y compara las zonas bioclimáticas españolas utilizando gráficos e imágenes.	
	11.2. Elabora climogramas y mapas que sitúen los climas del mundo y en los que se reflejen los elementos más importantes	

UNIDAD DIDÁCTICA 9ª. LA PREHISTORIA.

CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	Actividades / instrumento de evaluación
<p>BLOQUE II HISTORIA: PREHISTORIA E HISTORIA ANTIGUA.</p> <p>La Prehistoria. Paleolítico: etapas; características de las formas de vida: los cazadores recolectores. Neolítico: la revolución agraria y la expansión de las sociedades humanas; sedentarismo; artesanía y comercio; organización social; aparición de los ritos: restos materiales y artísticos: pintura y escultura.</p>	1.1. Reconoce los cambios evolutivos hasta llegar a la especie humana.	<ul style="list-style-type: none"> Realizar un árbol evolutivo donde se muestren los diferentes homínidos, con sus características y se muestren los diferentes elementos del proceso evolutivo. [páginas 156 y 157 del libro de texto] Taller de historia; página 174, realización del ejercicio nº 5; fuentes materiales. Confección de un esquema comparativo entre las formas de vida del Paleolítico y del Neolítico [páginas 158, 159 y 162 y 163 del libro de texto] Obtiene una visión de conjunto de la Prehistoria y conoce los rasgos básicos de las etapas prehistóricas a partir de la confección de un eje cronológico. Elabora un eje cronológico que comprenda las diferentes etapas de la Prehistoria en la Península Ibérica. [página 170 del libro de texto] Reconoce las características y el significado religioso a partir del análisis de diferentes muestras de arte prehistórico como las Venus paleolíticas, las pinturas rupestres o las construcciones megalíticas. [página 171 del libro de texto, ejercicio nº 3] <p style="text-align: center;">PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA</p>
	2.1. Nombra e identifica cuatro clases de fuentes históricas.	
	2.2. Comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales.	
	6.1. Explica la diferencia de los dos períodos en los que se divide la prehistoria y describe las características básicas de la vida en cada uno de los periodos.	
	5.1. Analiza la trascendencia de la revolución neolítica y el papel de la mujer en ella.	
	3.1. Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad.	
	4.1. Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad.	
	7.1. Reconoce las funciones de los primeros ritos religiosos como los de la diosa madre.	



UNIDAD DIDÁCTICA 9ª. EGIPTO Y MESOPOTAMIA.

CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	Actividades / instrumento de evaluación
<p>BLOQUE II HISTORIA: PREHISTORIA E HISTORIA ANTIGUA.</p> <p>La Historia Antigua: las primeras civilizaciones. Culturas urbanas. Mesopotamia y Egipto. Sociedad, economía y cultura.</p>	8.1. Distingue etapas dentro de la Historia Antigua.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Localiza [confeccionar un mapa] en un mapa los imperios egipcio y mesopotámico y algunas de sus ciudades más relevantes y explicar en qué zonas y en qué época surgieron las primeras civilizaciones urbanas. [páginas 178, 180 y 182 del libro de texto] ▪ Reconoce un fragmento del <i>Libro de los Muertos</i> y la ilustración de un papiro como fuentes de conocimiento histórico y conoce el Juicio de Osiris a partir de su interpretación. [taller de historia / página 194 / el juicio de Osiris] ▪ Indica y explica el funcionamiento del gobierno en las ciudades mesopotámicas, en los principales reinos e imperios [Egipto] y el papel que tenían en ellos los funcionarios, los sacerdotes y los soldados. [páginas 180 y 182 del libro de texto] ▪ Confeccionar un eje cronológico y explica las principales características de las etapas históricas en las que se divide Egipto. [página 182 del libro de texto] ▪ Reconoce las características arquitectónicas de una pirámide y las relaciona con la búsqueda de la vida en el más allá. [páginas 186, 187 y 190 del libro de texto] ▪ Define el concepto de “religión politeísta”, y confecciona el esquema enumerando los principales dioses egipcios, explica cómo era su representación. [página 186 del libro de texto] <p style="text-align: right; color: red;">PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA</p>
	10.1. Entiende que varias culturas convivían a la vez en diferentes enclaves geográficos.	
	11.1. Diferencia entre las fuentes prehistóricas (restos materiales, ágrafos) y las fuentes históricas (textos).	
	9.1. Describe formas de organización socioeconómica y política, nuevas hasta entonces, como los diversos imperios de Mesopotamia y de Egipto.	
	12.1. Interpreta un mapa cronológico-geográfico de la expansión egipcia.	
	12.2. Describe las principales características de las etapas históricas en las que se divide Egipto: reinas y faraones.	
	13.1. Explica cómo materializaban los egipcios su creencia en la vida del más allá.	
	13.2. Realiza un mapa conceptual con los principales dioses del panteón egipcio	
14.1. Localiza en un mapa los principales ejemplos de la arquitectura egipcia y de la mesopotámica.		



2ª EVALUACIÓN temporalización.							
ENERO Primera sesión, semana del 8 al 11	ENERO Segunda sesión, semana del 14 al 18	ENERO Tercera sesión, semana del 21 al 25	FEBRERO Cuarta sesión, semana del 29 al 1	FEBRERO Quinta sesión, semana del 4 al 8	FEBRERO Sexta sesión, semana del 11 al 15	21 FEBRERO Séptima sesión, semana del 18 al 22	
FICHA 4ª		FICHA 5ª		FICHA 6ª			
<ul style="list-style-type: none"> Elabora una tabla de clasificación con los distintos climas de Europa, que tenga en cuenta las informaciones en referencia a las temperaturas, las precipitaciones y su localización según la latitud. Observa el mapa climático de Europa, relaciona cada clima con su vegetación natural, y explica las características fundamentales de las formaciones vegetales predominantes. Indica cuántos tipos de paisajes se dan en la Península Ibérica, e identifica las características de cada uno. Localiza los distintos espacios de paisajes de clima extremo e indica sus coordenadas geográficas. 		<ul style="list-style-type: none"> Realizar un árbol evolutivo donde se muestren los diferentes homínidos, con sus características y se muestren los diferentes elementos del proceso evolutivo. [páginas 156 y 157 del libro de texto] Taller de historia; página 174, realización del ejercicio nº 5; fuentes materiales. Confección de un esquema comparativo entre las formas de vida del Paleolítico y del Neolítico [páginas 158, 159 y 162 y 163 del libro de texto] Obtiene una visión de conjunto de la Prehistoria y conoce los rasgos básicos de las etapas prehistóricas a partir de la confección de un eje cronológico. Elabora un eje cronológico que comprenda las diferentes etapas de la Prehistoria en la Península Ibérica. [página 170 del libro de texto] Reconoce las características y el significado religioso a partir del análisis de diferentes muestras de arte prehistórico como las Venus paleolíticas, las pinturas rupestres o las construcciones megalíticas. [página 171 del libro de texto, ejercicio nº 3] 		<ul style="list-style-type: none"> Localiza [confeccionar un mapa] en un mapa los imperios egipcio y mesopotámico y algunas de sus ciudades más relevantes y explicar en qué zonas y en qué época surgieron las primeras civilizaciones urbanas. [páginas 178, 180 y 182 del libro de texto] Reconoce un fragmento del <i>Libro de los Muertos</i> y la ilustración de un papiro como fuentes de conocimiento histórico y conoce el Juicio de Osiris a partir de su interpretación. [taller de historia / página 194 / el juicio de Osiris] Indica y explica el funcionamiento del gobierno en las ciudades mesopotámicas, en los principales reinos e imperios [Egipto] y el papel que tenían en ellos los funcionarios, los sacerdotes y los soldados. [páginas 180 y 182 del libro de texto] Confeccionar un eje cronológico y explica las principales características de las etapas históricas en las que se divide Egipto. [página 182 del libro de texto] Reconoce las características arquitectónicas de una pirámide y las relaciona con la búsqueda de la vida en el más allá. [páginas 186, 187 y 190 del libro de texto] Define el concepto de “religión politeísta”, y confecciona el esquema enumerando los principales dioses egipcios, explica cómo era su representación. [página 186 del libro de texto] 			<p>Esta sesión servirá para la revisión de actividades, confección de las que pudieran faltar, etc.</p> <p>Así mismo la sesión podrá ser Utilizada para suplir aquellas no impartidas por causas como huelgas, actividades complementarias, etc.</p> <p>FECHA LÍMITE DE ENTRAGA DE ACTIVIDADES 1 de marzo</p>
Fecha límite de entrada de actividades y calificación: 25 al 1 de marzo.							
FECHA DEL EXAMEN: del 4 al 8 DE MARZO							



UNIDAD DIDÁCTICA 11ª. GRECIA, DE POLIS A IMPERIO

CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	Actividades / instrumento de evaluación
<p>BLOQUE II HISTORIA: PREHISTORIA E HISTORIA ANTIGUA.</p> <p>El Mundo clásico, Grecia: las "Polis" griegas, su expansión comercial y política. El imperio de Alejandro Magno y sus sucesores: el helenismo. El arte, la ciencia, el teatro y la filosofía.</p>	8.1. Distingue etapas dentro de la Historia Antigua.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Elaborar un eje cronológico que comprenda las diferentes etapas de la Grecia Antigua y sus principales sucesos históricos entre los siglos IX a. C y I a.C. ▪ Realiza un esquema estableciendo las principales características de la organización social y política de Esparta, Atenas y los reinos helenísticos. [páginas 200, 201 y 202 del libro de texto] ▪ Completar el esquema anterior indicando las principales diferencias y similitudes entre el sistema democrático ateniense y la democracia occidental actual. ▪ Realizar un mapa histórico y explica cuáles fueron las grandes áreas de colonización de los griegos. [página 204 del libro de texto] ▪ Explica las principales diferencias entre la forma de gobierno de Macedonia de la de Esparta y Atenas, e indica cómo consiguió Macedonia dominar toda la Hélade. [páginas 210 y 211 del libro de texto] ▪ Recrea la expansión del imperio de Alejandro Magno y sus implicaciones históricas a partir de la confección de un mapa y de su análisis detallado. [actividad / taller de historia; página 212 del libro de texto] <p style="text-align: right; color: red;">PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA</p>
	15.1. Identifica distintos rasgos de la organización socio-política y económica de las polis griegas a partir de diferente tipo de fuentes históricas.	
	16.1. Describe algunas de las diferencias entre la democracia griega y las democracias actuales.	
	16.2. Localiza en un mapa histórico las colonias griegas del Mediterráneo.	
	17.1. Contrasta las acciones políticas de la Atenas de Pericles con el Imperio de Alejandro Magno.	
	17.2. Elabora un mapa del Imperio de Alejandro.	
	18.1. Compara dos relatos a distintas escalas temporales sobre las conquistas de Alejandro.	

UNIDAD DIDÁCTICA 12ª. COLONIZACIONES Y PUEBLO PRERROMANOS

CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	Actividades / instrumento de evaluación
<p>BLOQUE II HISTORIA: PREHISTORIA E HISTORIA ANTIGUA.</p> <p>La Península Ibérica: los pueblos prerromanos y la Hispania romana. El proceso de romanización. La ciudad y el campo. El arte: arquitectura, escultura y pintura.</p>	2.2. Comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprende el valor artístico e histórico de manifestaciones del arte ibérico [<i>Dama de Elche</i>] y las describe. [página 253 del libro de texto, actividad 3.] ▪ Sitúa cronológicamente a través de la confección de un eje cronológico, la llegada de los pueblos indoeuropeos a la Península y establece las fases o periodos en los que se produjo su llegada. ▪ Realizar un esquema donde se identifiquen los pueblos prerromanos, diferenciando celtas, celtíberos e iberos y los sitúa cronológica y geográficamente, y conoce la vida cotidiana y actividades económicas de cada uno de ellos. [páginas 224, 225, 226 y 227 del libro de texto] ▪ Realizar un mapa histórico y explica cuáles fueron las grandes áreas de colonización de los griegos, y cita alguna colonia de cada una de ellas. [páginas 218 y 220 del libro de texto] <p style="text-align: right; color: red;">PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA</p>
	8.1. Distingue etapas dentro de la Historia Antigua.	
	10.1. Entiende que varias culturas convivían a la vez en diferentes enclaves geográficos.	
	16.2. Localiza en un mapa histórico las colonias griegas del Mediterráneo.	



UNIDAD DIDÁCTICA 13ª. ROMA, DE LA REPÚBLICA AL IMPERIO

CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	Actividades / instrumento de evaluación
<p>BLOQUE II HISTORIA: PREHISTORIA E HISTORIA ANTIGUA.</p> <p>El Mundo clásico, Roma: origen y etapas de la historia de Roma; la república y el imperio: organización política y expansión colonial por el Mediterráneo; el cristianismo.</p>	2.2. Comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Interpreta un texto literario sobre Roma e interpreta correctamente la información histórica que transmite. [página 253 del libro de texto, actividad 3.] ▪ Elabora un eje cronológico que comprenda las diferentes etapas y sucesos del primer cristianismo entre los siglos I d. C y V d.C. ▪ Describe el proceso de expansión del Imperio romano, sus fases y los territorios conquistados en cada fase, a través de la confección de diversos mapas históricos ▪ Identifica, a través de la confección de un esquema, las características de la organización y los grupos sociales durante la República y el Imperio describiendo con detalle las diferencias existentes en ambos periodos. [páginas 243 y 247, del libro de texto, actividades 2 y 5.] ▪ Reconoce y describe con detalle la estructura de una ciudad romana y sus principales edificios e infraestructuras. [página 287 del libro de texto, actividad 1.] ▪ Busca información en el libro de texto y en otras fuentes sobre Roma y los pueblos germánicos y compara con detalle ambas civilizaciones. [página 267 del libro de texto, actividad 3.] <p style="text-align: center; color: red;">PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA</p>
	3.1. Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad.	
	20.1. Confecciona un mapa con las distintas etapas de la expansión de Roma.	
	20.2. Identifica diferencias y semejanzas entre las formas de vida republicanas y las del imperio en la Roma antigua.	
	23.1. Entiende qué significó la ‘romanización’ en distintos ámbitos sociales y geográficos.	
	22.2. Analiza diversos ejemplos del legado romano que sobreviven en la actualidad.	
	21.1. Compara obras arquitectónicas y escultóricas de época griega y romana.	
	24.1. Compara las formas de vida (en diversos aspectos) del Imperio Romano con las de los reinos germánicos.	



UNIDAD DIDÁCTICA 14ª. EL LEGADO DE LA ANTIGÜEDAD.

CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	Actividades / instrumento de evaluación
<p>BLOQUE II HISTORIA: PREHISTORIA E HISTORIA ANTIGUA.</p> <p>El Mundo clásico, Grecia: las "Polis" griegas, su expansión comercial y política. El imperio de Alejandro Magno y sus sucesores: el helenismo. El arte, la ciencia, el teatro y la filosofía.</p> <p>El Mundo clásico, Roma: origen y etapas de la historia de Roma; la república y el imperio: organización política y expansión colonial por el Mediterráneo; el cristianismo.</p>	19.1. Explica las características esenciales del arte griego y su evolución en el tiempo	<ul style="list-style-type: none">Realizar un esquema donde identificar y describir las características de los órdenes dórico, jónico, y corintio. [página 265 del libro de texto, actividad 3.]. Identificar y Describir con detalle las partes de un templo griego, sus características arquitectónicas y su contexto histórico, utilizando imágenes “en blanco” proporcionadas por el profesor. [página 267 del libro de texto, actividad 3.]Describe el significado actual de una serie de conceptos clave de la cultura occidental de procedencia griega. [página 259 del libro de texto, actividad 3.]Analiza y compara con detalle las esculturas del <i>Discóbolo</i> y del <i>Gálata moribundo</i> completando una tabla. [página 269 del libro de texto.]Compara un teatro romano y uno griego identificando sus similitudes y diferencias a partir de la observación de ilustraciones. [página 267 del libro de texto, actividad 6.] <p style="text-align: center;">PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA</p>
	19.2. Da ejemplos representativos de las distintas áreas del saber griego, y discute por qué se considera que la cultura europea parte de la Grecia clásica.	
	21.1. Compara obras arquitectónicas y escultóricas de época griega y romana.	



3ª EVALUACIÓN							
MARZO	MARZO	MARZO	MARZO	ABRIL	ABRIL	MAYO	MAYO
Primera sesión; semana del 4 al 8	Segunda sesión; semana del 11 al 15	Tercera sesión; semana del 18 al 22	Cuarta sesión; semana del 25 al 29	Quinta sesión; semana del 8 al 11	Sexta sesión; semana del 23 al 3	Sexta sesión; semana del 6 al 11	Sexta sesión; semana del 13 al 17
FICHA 10ª	FICHA 10ª	FICHA 11ª	FICHA 11ª	FICHA 12ª	FICHA 12ª		
<ul style="list-style-type: none"> Elaborar un eje cronológico que comprenda las diferentes etapas de la Grecia Antigua y sus principales sucesos históricos entre los siglos IX a. C y I a. C. Realiza un esquema estableciendo las principales características de la organización social y política de Esparta, Atenas y los reinos helenísticos. [páginas 200, 201 y 202 del libro de texto] Completar el esquema anterior indicando las principales diferencias y similitudes entre el sistema democrático ateniense y la democracia occidental actual. Realizar un mapa histórico y explica cuáles fueron las grandes áreas de colonización de los griegos. [página 204 del libro de texto] Explica las principales diferencias entre la forma de gobierno de Macedonia de la de Esparta y Atenas, e indica cómo consiguió Macedonia dominar toda la Hélade. [páginas 210 y 211 del libro de texto] Recrea la expansión del imperio de Alejandro Magno y sus implicaciones históricas a partir de la confección de un mapa y de su análisis detallado. [actividad / taller de historia; página 212 del libro de texto] 		<ul style="list-style-type: none"> Comprende el valor el valor artístico e histórico de manifestaciones del arte ibérico [<i>Dama de Elche</i>] y las describe. [página 253 del libro de texto, actividad 3.] Sitúa cronológicamente a través de la confección de un eje cronológico, la llegada de los pueblos indoeuropeos a la Península y establece las fases o periodos en los que se produjo su llegada. Realizar un esquema donde se identifiquen los pueblos prerromanos, diferenciando celtas, celtíberos e íberos y los sitúa cronológica y geográficamente, y conoce la vida cotidiana y actividades económicas de cada uno de ellos. [páginas 224, 225, 226 y 227 del libro de texto] Realizar un mapa histórico y explica cuáles fueron las grandes áreas de colonización de los griegos, y cita alguna colonia de cada una de ellas. [páginas 218 y 220 del libro de texto] 		<ul style="list-style-type: none"> Interpreta un texto literario sobre Roma e interpreta correctamente la información histórica que transmite. [página 253 del libro de texto, actividad 3.] Elabora un eje cronológico que comprenda las diferentes etapas y sucesos del primer cristianismo entre los siglos I d. C y V d.C. Describe el proceso de expansión del Imperio romano, sus fases y los territorios conquistados en cada fase, a través de la confección de diversos mapas históricos Identifica, a través de la confección de un esquema, las características de la organización y los grupos sociales durante la República y el Imperio describiendo con detalle las diferencias existentes en ambos periodos. [páginas 243 y 247, del libro de texto, actividades 2 y 5.] Reconoce y describe con detalle la estructura de una ciudad romana y sus principales edificios e infraestructuras. [página 287 del libro de texto, actividad 1.] Busca información en el libro de texto y en otras fuentes sobre Roma y los pueblos germánicos y compara con detalle ambas civilizaciones. [página 267 del libro de texto, actividad 3.] 	<ul style="list-style-type: none"> Realizar un esquema donde Identificar y describir las características de los órdenes dórico, jónico, y corintio. [página 265 del libro de texto, actividad 3.]. Identificar y Describir con detalle las partes de un templo griego, sus características arquitectónicas y su contexto histórico, utilizando imágenes “en blanco” proporcionadas por el profesor. [página 267 del libro de texto, actividad 3.] Describe el significado actual de una serie de conceptos clave de la cultura occidental de procedencia griega. [página 259 del libro de texto, actividad 3.] Analiza y compara con detalle las esculturas del <i>Discóbolo</i> y del <i>Gálata moribundo</i> completando una tabla. [página 269 del libro de texto.] Compara un teatro romano y uno griego identificando sus similitudes y diferencias a partir de la observación de ilustraciones. [página 267 del libro de texto, actividad 6.] 		
<p>Fecha límite de entrega de actividades y calificación: últimas sesiones del 19 al 31 de mayo; repaso y realización de actividades que puedan faltar.</p>							
<p>FECHA DEL EXAMEN: 27 al 31 DE MAYO</p>							



METODOLOGÍA

Para desarrollar toda la programación de Geografía e Historia de 1º de E.S.O. solo se dispone de una hora semanal, siendo esto la limitación fundamental de esta asignatura. Para superar este hándicap y poder desarrollar con los alumnos todos los estándares, éstos se han distribuido de forma muy precisa entre las tres evaluaciones, y todos ellos tienen un desarrollo en forma de actividades para permitir al alumno autonomía en su aprendizaje, motivación y posibilitar al profesor evaluar al alumno.

Las clases se dedicarán a la realización de las actividades orientadas por el profesor, a través de breves explicaciones o de la lectura del libro de texto o de la interpretación de imágenes, etc.; y una parte de la clase podrá dedicarse a la corrección de dudas de ejercicios.

En cada evaluación se ha temporalizado una sesión para la resolución de dudas o para finalizar alguna actividad retrasada

❑ Establecimiento del valor de los estándares de aprendizaje.

Todos los estándares tendrán el mismo valor y se calificarán de 0 a 4 cada uno, siendo la rúbrica para calificarlos la que se refleja en la tabla siguiente, estableciendo una indicación de logro.

RÚBRICA PARA LA CALIFICACIÓN DE LOS ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

0	El alumno/a NO REALIZA los ejercicios o producciones solicitadas, NO CONTESTA A LAS PREGUNTAS formuladas en las pruebas escritas. El alumno/a responde a las preguntas de las pruebas escritas, con BANALIDADES, SIN COHERENCIA Y SIN RIGOR O ARGUMENTACIÓN , de igual forma los trabajos o ejercicios obedecen a la tónica anterior.
1	El alumno presenta los ejercicios o responde a las preguntas de las pruebas escritas DEJANDO SIN CONTESTAR O EXPLICAR NUMEROSOS APARTADOS , realizando parcialmente dichas pruebas o trabajos. El alumno/a expone los conceptos o ideas de forma DESORDENADA, SIN CLARIDAD NI JERARQUÍA , no llegando a explicar de forma satisfactoria o adecuada el tema propuesto. Contesta de forma CONFUSA a las preguntas, NO APORTA EJEMPLOS y si propone alguno, éste no está relacionado con los contenidos o con las preguntas propuestas. Maneja un VOCABULARIO MUY BÁSICO , poco riguroso y tiene problemas para transmitir con claridad la información.
2	El alumno/a realiza, los trabajos, aunque pueda dejar partes de los mismos sin contestar. En las preguntas, el alumno/a también DEJA ALGÚN APARTADO SIN CONTESTAR . El alumno/a trata de explicar los contenidos propuestos, aunque adolezca en sus respuestas de FALTA DE CONTENIDO Y CLARIDAD . SE EXPRESA DE FORMA SIMPLE , aunque correcta y comete errores. El alumno muestra DIFICULTADES EN LA JERARQUIZACIÓN de las ideas expuestas en sus trabajos o respuestas, aportando POCOS EJEMPLOS y no establece relaciones con otros conceptos o ideas. El alumno/a utiliza un VOCABULARIO ESCASO , cometiendo errores, confundiendo en ocasiones términos.
3	El alumno/a realiza los trabajos o contesta las preguntas propuestas en las pruebas escritas. El alumno/as explica los contenidos propuestos, de forma CLARA Y CORRECTA PERO SIMPLE , cometiendo algún pequeño error. El alumno es capaz de JERARQUIZAR LAS IDEAS expuestas en sus trabajos o respuestas, aportando ALGUNOS EJEMPLOS , aunque comete fallos al establecer relaciones con otros conceptos o ideas. El alumno/a emplea un VOCABULARIO ADECUADO a la materia o al contenido tratado, aunque comete ALGÚN ERROR .
4	El alumno/a realiza los trabajos o contesta las preguntas propuestas en las pruebas escritas con RIGOR Y PRECISIÓN , explicando con CLARIDAD los contenidos propuestos. El alumno es capaz de JERARQUIZAR LAS IDEAS expuestas en sus trabajos o respuestas. El alumno APORTA EJEMPLOS , explicándolos y ESTABLECIENDO RELACIONES DE CAUSALIDAD con otros conceptos o ideas. Por último, el alumno/a identifica y emplea un VOCABULARIO ADECUADO a la materia o al contenido tratado.



❑ **Distribución de estándares.**

La programación está conformada en unidades didácticas / FICHAS DE TRABAJO, cada una de ellas incluye los contenidos a trabajar y los estándares de aprendizaje, y así mismo, los instrumentos de evaluación para cada estándar.

EVALUACIÓN

❑ **Calificación y evaluación durante el curso.**

Cada evaluación tiene establecida su distribución temporal de unidades didácticas y por ende de estándares de aprendizaje.

En la primera evaluación todos los estándares serán evaluados empleando solamente un instrumento; producción.

En la segunda y tercera evaluación todos los estándares serán evaluados empleando dos instrumentos; producción y prueba escrita. Entendemos por producción la realización y presentación de los ejercicios o actividades detallados en la programación, y la prueba escrita será un examen realizado al final del período de la evaluación. La calificación de estas evaluaciones obedecerá al siguiente porcentaje: 50 % de la calificación se obtendrá de las producciones y 50% de la prueba escrita.

Las fechas de las pruebas escritas de cada evaluación son determinadas por Jefatura de Estudios y figuran en la programación anterior.

La nota de cada evaluación tiene *carácter informativo y no académico*, y se obtendrá de la calificación de los estándares de aprendizaje trabajados y evaluados en ese período lectivo, con los instrumentos que se reflejan en la programación para poder obtener información del grado de consecución.

❑ **Evaluación final ordinaria.**

La calificación final, se obtendrá del **cálculo de todos los estándares desarrollados durante el curso.**

Cuando un estándar se repita en varias unidades didácticas, este Departamento considera que, debido al carácter de los contenidos trabajados, al no ser “progresivos”, que la nota final de ese estándar **será la media aritmética** de los estándares trabajados en las diferentes evaluaciones o bloques de contenidos.

En el caso de que un alumno/a obtenga una calificación negativa en la evaluación final ordinaria, el alumno se podrá someter a una prueba de evaluación extraordinaria en septiembre.

❑ **Imposibilidad de la aplicación de la evaluación continua.**

Aquellos alumnos/as que, por razones de absentismo, faltas de asistencia justificadas o no, o por incorporación tardía al curso, no puedan ser evaluados de forma correcta según los criterios de evaluación y estándares de aprendizaje, **se someterán a una prueba extraordinaria**. Esta prueba extraordinaria utilizará como instrumento preferente el examen escrito, aunque en función de los estándares de aprendizajes no alcanzados, el profesor que imparta el nivel podrá aplicar otros instrumentos [producción].

❑ **Evaluación extraordinaria.**

En cumplimiento de la normativa vigente, a esta prueba deberán presentarse todos alumnos que hubieran obtenido una calificación negativa en la evaluación final ordinaria. Dicha prueba tendrá como instrumento un examen escrito y será el mismo para todos los alumnos/as del nivel, su diseño corresponde al departamento y en el mismo se evaluarán todos los estándares de aprendizaje trabajados durante el curso ordinario.



PROGRAMACIÓN DE LA ASIGNATURA DE GEOGRAFÍA E HISTORIA DE 2º DE E.S.O. PARA LOS ALUMNOS DE 3º DE E.S.O. CON LA ASIGNATURA PENDIENTE DE APROBAR.

Estas clases están destinadas a alumnos/as que han promocionado de curso a 2º de E.S.O. con la asignatura de Geografía e Historia del 1º curso pendiente.

Para atender a estos alumnos y con independencia de la existencia o no de horas de repaso dentro del Departamento, se ha decidido diseñar un programa de actividades que permitan evaluar los estándares de cada unidad didáctica que componen la programación del nivel. Por último, cada unidad se ha temporalizado por semanas y evaluaciones en un intento de facilitar al máximo la labor docente y el aprendizaje de los alumnos /as.

Relación de competencias, con sus siglas, que se establecen en las diferentes unidades

Sentido de Iniciativa y Espíritu Emprendedor [SIEE]
Competencias Sociales y Cívicas [CSC]
Conciencia y Expresiones culturales [CEC]
Aprender a Aprender. [AA]
Competencia Digital [CDIG]
Competencia Lingüística [CL]
Competencia Matemática y Competencias en Ciencia y Tecnología: [CMCT]



Ficha 1ª mes de octubre

UNIDAD DIDÁCTICA 1ª. LA FRAGMENTACIÓN DEL MUNDO ANTIGUO

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES Y COMPETENCIAS CLAVE	Actividades / instrumento de evaluación
<p>BLOQUE II. HISTORIA, LA EDAD MEDIA.</p> <p>La Edad Media: Concepto de 'Edad Media' y sus subetapas: Alta, Plena y Baja Edad Media</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> La “caída” del Imperio Romano en Occidente: división política e invasiones germánicas <input type="checkbox"/> Los reinos germánicos y el Imperio Bizantino (Oriente). 	1. Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas	1.1. Comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales.	Lectura de los textos que aparecen en la página 12 libro de texto y realización de una pequeña redacción o explicación describiendo la ruralización del Occidente europeo las causas del fenómeno.
	2. Caracterizar la Alta Edad Media en Europa reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este período	2.1. Utiliza las fuentes históricas y entiende los límites de lo que se puede escribir sobre el pasado.	Realizar el taller de historia [comentar un mapa histórico] de la página 24.
	3. Explicar la organización feudal y sus consecuencias	3.1. Caracteriza la sociedad feudal y las relaciones entre señores y campesinos.	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Realización de las actividades 3 y 4 de la página 25. <input type="checkbox"/> Realización de la actividad nº 4 de la página 13.

Ficha 2ª mes de noviembre

UNIDAD DIDÁCTICA 2ª. EL ISLAM; AL-ÁNDALUS

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES Y COMPETENCIAS CLAVE	Actividades / instrumento de evaluación
<p>BLOQUE II. HISTORIA, LA EDAD MEDIA.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> El Islam y el proceso de unificación de los pueblos musulmanes. <input type="checkbox"/> La Península Ibérica: la invasión musulmana (Al-Ándalus) y los reinos cristianos. 	4. Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socio-económicos, políticos y culturales.	4.1. Comprende los orígenes del Islam y su alcance posterior.	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Realización de los ejercicios 2 y 3 de la página 23 y 1 y 2 de la página 31. <input type="checkbox"/> ¿Quién era Mahoma? ¿cuáles son los principios del Islam? ¿qué consecuencias tuvo la expansión musulmana?
		4.2. Explica la importancia de Al-Ándalus en la Edad Media.	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Realizar un eje cronológico con mapas de las diferentes etapas de la presencia musulmana en la península [páginas 32, 33, 34 y 35] <input type="checkbox"/> Confeccionar una pirámide social donde se expliquen los diferentes grupos sociales de Al-Ándalus. <input type="checkbox"/> Hacer el ejercicio nº1 de la página 37, 3 de la página 39 y 3 de la página 43 [economía y aportaciones musulmanas]
	6. Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media.	6.1. Describe las características del arte románico, gótico e islámico	<input type="checkbox"/> Realización de los ejercicios 1 y 2 de la página 45 del libro de texto.



Ficha 3ª mes de noviembre

UNIDAD DIDÁCTICA 3ª. LA EUROPA FEUDAL			
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES Y COMPETENCIAS CLAVE	Actividades / instrumento de evaluación
<p>BLOQUE II. HISTORIA, LA EDAD MEDIA.</p> <p>La Edad Media: Concepto de 'Edad Media' y sus subetapas: Alta, Plena y Baja Edad Media</p> <p><input type="checkbox"/> El feudalismo.</p>	<p>3. Explicar la organización feudal y sus consecuencias</p>	<p>3.1. Caracteriza la sociedad feudal y las relaciones entre señores y campesinos.</p>	<p><input type="checkbox"/> Ejercicios 1 y 3; nacimiento del feudalismo y definición de sociedad estamental.</p> <p><input type="checkbox"/> Ejercicios 1º, 2º 3º de la página 63 [el feudo y las obligaciones de los campesinos]</p> <p><input type="checkbox"/> Ejercicio 1º y 2º de la página 65 [economía]</p> <p><input type="checkbox"/> Realizar un cuadro resumen de tres columnas donde se explique las características de cada estamento, sus privilegios u obligaciones y su modo de vida.</p>

Ficha 4ª mes de diciembre

UNIDAD DIDÁCTICA 4ª EL ORIGEN DE LOS PRIMEROS REINOS PENINSULARES [SIGLOS VIII – XIII]			
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES Y COMPETENCIAS CLAVE	Actividades / instrumento de evaluación
<p>BLOQUE II. HISTORIA, LA EDAD MEDIA.</p> <p><input type="checkbox"/> La Península Ibérica: la invasión musulmana (Al-Ándalus) y los reinos cristianos.</p>	<p>4. Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socio-económicos, políticos y culturales.</p>	<p>4.2. Explica la importancia de Al-Ándalus en la Edad Media.</p>	<p>Confección de un eje cronológico con mapas que representen y expliquen:</p> <p><input type="checkbox"/> Formación reino de Asturias y la marca Hispánica y condados pirenaicos, siglos VIII y IX. [páginas 72 y 73 del libro]</p> <p><input type="checkbox"/> Ocupación valle del Duero y origen de Castilla, siglo X. [páginas 74 y 75 del libro]</p> <p><input type="checkbox"/> Condados y reinos Pirenaicos en el siglo XI y XII. [páginas 76 y 77 del libro]</p> <p><input type="checkbox"/> El avance cristiano, siglo XIII [página 81 del libro]</p> <p><input type="checkbox"/> Realizar los ejercicios nº 2 y 3 de la página 83. [la repoblación]</p> <p><input type="checkbox"/> Ejercicios 1º y 5º de la página 79 del libro de texto.</p>
	<p>5. Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica y sus relaciones con Al-Ándalus.</p>	<p>5.1. Interpreta mapas que describen los procesos de conquista y repoblación cristianas en la Península Ibérica.</p>	
	<p>5.2. Explica la importancia del Camino de Santiago.</p>		



1ª EVALUACIÓN temporalización.						
OCTUBRE Primera sesión; semana del 15 al 19	OCTUBRE segunda sesión; semana del 22 al 26	OCTUBRE NOVIEMBRE tercera sesión; semana del 29 al 31/2	NOVIEMBRE cuarta sesión; semana del 5 al 9	NOVIEMBRE quinta sesión; semana del 12 al 16	NOVIEMBRE sexta sesión; semana del 19 al 23	NOVIEMBRE DICIEMBRE séptima sesión; semana del 26 al 5
FICHA 1ª	FICHA 1ª	FICHA 2ª	FICHA 2ª	FICHA 3ª	FICHA 4ª	
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Lectura de los textos que aparecen en la página 12 libro de texto y realización de una pequeña redacción o explicación describiendo la ruralización del Occidente europeo las causas del fenómeno. <input type="checkbox"/> Realizar el taller de historia [comentar un mapa histórico] de la página 24. <input type="checkbox"/> Realización de las actividades 3 y 4 de la página 25. <input type="checkbox"/> Realización de la actividad nº 4 de la página 13. 		<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Realización de los ejercicios 2 y 3 de la página 23 y 1 y 2 de la página 31. <input type="checkbox"/> ¿Quién era Mahoma? ¿cuáles son los principios del Islam? ¿qué consecuencias tuvo la expansión musulmana? <input type="checkbox"/> Realizar un eje cronológico con mapas de las diferentes etapas de la presencia musulmana en la península [páginas 32, 33, 34 y 35] <input type="checkbox"/> Confeccionar una pirámide social donde se expliquen los diferentes grupos sociales de Al-Ándalus. <input type="checkbox"/> Hacer el ejercicio nº1 de la página 37, 3 de la página 39 y 3 de la página 43 [economía y aportaciones musulmanas] <input type="checkbox"/> Realización de los ejercicios 1 y 2 de la página 45 del libro de texto. 		<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ejercicios 1 y 3; nacimiento del feudalismo y definición de sociedad estamental. <input type="checkbox"/> Ejercicios 1º, 2º 3º de la página 63 [el feudo y las obligaciones de los campesinos] <input type="checkbox"/> Ejercicio 1º y 2º de la página 65 [economía] <input type="checkbox"/> Realizar un cuadro resumen de tres columnas donde se explique las características de cada estamento, sus privilegios u obligaciones y su modo de vida. <p>Confección de un eje cronológico con mapas que representen y expliquen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Formación reino de Asturias y la marca Hispánica y condados pirenaicos, siglos VIII y IX. [páginas 72 y 73 del libro] <input type="checkbox"/> Ocupación valle del Duero y origen de Castilla, siglo X. [páginas 74 y 75 del libro] <input type="checkbox"/> Condados y reinos Pirenaicos en el siglo XI y XII. [páginas 76 y 77 del libro] <input type="checkbox"/> El avance cristiano, siglo XIII [página 81 del libro] <input type="checkbox"/> Realizar los ejercicios nº 2 y 3 de la página 83. [la repoblación] <input type="checkbox"/> Ejercicios 1º y 5º de la página 79 del libro de texto. 		<p>Esta sesión servirá para la revisión de actividades, confección de las que pudieran faltar, etc.</p> <p>Así mismo la sesión podrá ser Utilizada para suplir aquellas no impartidas por causas como huelgas, actividades complementarias, etc.</p>
Fecha límite de entrada de actividades y calificación: 29 de noviembre.						



Ficha 5ª mes de enero

UNIDAD DIDÁCTICA 7ª. LA CULTURA Y EL ARTE ROMÁNICO.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES Y COMPETENCIAS CLAVE	Actividades / instrumento de evaluación
BLOQUE II. HISTORIA, LA EDAD MEDIA. El arte románico y gótico e islámico.	6. Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media. 30. Entender el concepto de crisis y sus consecuencias económicas y sociales.	6.1. Describe las características del arte románico, gótico e islámico	<input type="checkbox"/> Realizar el ejercicio nº 1 [taller de Historia / páginas 106 y 107] sobre las características de la pintura y escultura románica. <input type="checkbox"/> Realizar ejercicio nº 2: La iglesia románica. PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA

Ficha 6ª mes de enero

UNIDAD DIDÁCTICA 5ª. LAS CIUDADES DE LA EUROPA MEDIEVAL.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES Y COMPETENCIAS CLAVE	Actividades / instrumento de evaluación
BLOQUE II. HISTORIA, LA EDAD MEDIA. La Plena Edad Media en Europa (siglos XII y XIII). <input type="checkbox"/> La expansión comercial europea y la recuperación de las ciudades. La Baja Edad Media en Europa (siglos XIV y XV). La crisis de la Baja Edad Media: la 'Peste Negra' y sus consecuencias.	7. Entender el concepto de crisis y sus consecuencias económicas y sociales.	6.1. Comprende el Impacto de una crisis demográfica y económica en las sociedades medievales europea.	<input type="checkbox"/> Realizar el ejercicio nº 1 [taller de Historia / páginas 106 y 107] sobre las características de la pintura y escultura románica. <input type="checkbox"/> Realizar ejercicio nº 2: La iglesia románica. PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA



UNIDAD DIDÁCTICA 6ª. LOS GRANDES REINOS PENINSULARES [SIGLOS XIII – XV]			
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES Y COMPETENCIAS CLAVE	Actividades / instrumento de evaluación
<p>BLOQUE II. HISTORIA, LA EDAD MEDIA.</p> <p>La Plena Edad Media en Europa (siglos XII y XIII). La evolución de los reinos cristianos y musulmanes.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Reinos de Castilla y de Aragón (conquista y repoblación). <p>La Baja Edad Media en Europa (siglos XIV y XV).</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Al-Ándalus: los Reinos de Taifas. Reinos de Aragón y de Castilla. 	<p>4. Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socio-económicos, políticos y culturales.</p>	<p>4.2. Explica la importancia de Al-Ándalus en la Edad Media.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Comentario de mapa que aparece en la página 133 del libro de texto: expansión del reino de Aragón, expansión Castellana y portuguesa. <input type="checkbox"/> Ejercicios 4. Y 5. De la página 135 [Murcia] <input type="checkbox"/> Ejercicio nº 1 y 2 de la página 137 del libro [la repoblación de los nuevos territorios] <p style="text-align: center;">PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA</p>
	<p>5. Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica y sus relaciones con Al-Ándalus.</p>	<p>5.1. Interpreta mapas que describen los procesos de conquista y repoblación cristianas en la Península Ibérica.</p>	
	<p>7. Entender el concepto de crisis y sus consecuencias económicas y sociales.</p>	<p>7.1. Comprende el Impacto de una crisis demográfica y económica en las sociedades medievales europeas.</p>	

UNIDAD DIDÁCTICA 7ª. LA CULTURA Y EL ARTE DEL GÓTICO			
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES Y COMPETENCIAS CLAVE	Actividades / instrumento de evaluación
<p>BLOQUE II. HISTORIA, LA EDAD MEDIA.</p> <p>El arte románico y gótico e islámico.</p>	<p>6. Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media. 30. Entender el concepto de crisis y sus consecuencias económicas y sociales.</p>	<p>4.2. Describe las características del arte románico, gótico e islámico</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Realizar el ejercicio nº 3 [taller de Historia / páginas 166 y 167] sobre las características de la pintura y escultura románica. <input type="checkbox"/> Realizar ejercicio “aprende a...” de la página 166; La catedral gótica. <p style="text-align: center;">PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA</p>



UNIDAD DIDÁCTICA 8ª. LOS HABITANTES DEL PLANETA			
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES Y COMPETENCIAS CLAVE	Actividades / instrumento de evaluación
<p>BLOQUE I. GEOGRAFÍA: EL ESPACIO HUMANO: ESPAÑA, EUROPA Y EL MUNDO</p> <p>España, Europa y el Mundo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La población. • La organización territorial. <p>Modelos demográficos.</p>	<p>4. Analizar la población europea, en cuanto a su distribución, evolución, dinámica, migraciones y políticas de población.</p>	<p>4.1. Explica las características de la población europea.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ejercicios nº 3, 4 y 5 de la página 185 del libro de texto [dinámica de la población europea] ▪ Confeccionar un modelo de transición demográfica con sus características y comentar, comparando las gráficas de natalidad, mortalidad y crecimiento de varios países europeos. <p>Taller de geografía; confeccionar, según los datos de la página 188, la pirámide de población española y compararla con la europea, página 188, siguiendo las directrices de las páginas 178 y 179 del libro de texto.</p> <p>PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA</p>
		<p>4.2. Compara entre países la población europea según su distribución, evolución y dinámica.</p>	
	<p>6. Comentar la información en mapas del mundo sobre la densidad de población y las migraciones</p>	<p>6.1. Localiza en el mapa mundial los continentes y las áreas más densamente pobladas.</p>	<p><input type="checkbox"/> Realizar los ejercicios nº 1 y 2 de la página 174 del libro de texto [distribución de la población / ciudades, en el planeta]</p> <p>PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA</p>



2ª EVALUACIÓN temporalización.						
10 ENERO	17 ENERO	24 ENERO	31 FEBRERO	7 FEBRERO	14 FEBRERO	21 FEBRERO
Primera sesión; semana del 8 al 11	Segunda sesión; semana del 14 al 18	Tercera sesión; semana del 21 al 25	Cuarta sesión; semana del 29 al 1	Quinta sesión; semana del 4 al 8	Sexta sesión; semana del 11 al 15	Séptima sesión; semana del 18 al 22
FICHA 5ª	FICHA 6ª	FICHA 7ª		FICHA 8ª	FICHA 9ª	
Realizar el ejercicio nº 1 [taller de Historia / páginas 106 y 107] sobre las características de la pintura y escultura románica. Realizar ejercicio nº 2: La iglesia románica.	Realizar el ejercicio nº 1 [taller de Historia / páginas 106 y 107] sobre las características de la pintura y escultura románica. Realizar ejercicio nº 2: La iglesia románica.	<input type="checkbox"/> Comentario de mapa que aparece en la página 133 del libro de texto: expansión del reino de Aragón, expansión Castellana y portuguesa. <input type="checkbox"/> Ejercicios 4. Y 5. De la página 135 [Murcia] <input type="checkbox"/> Ejercicio nº 1 y 2 de la página 137 del libro [la repoblación de los nuevos territorios] <input type="checkbox"/> Realizar un cuadro resumen, donde se establezcan las bases económicas de Castilla y Aragón, páginas 140 - 143; agricultura / ganadería / artesanía y comercio <input type="checkbox"/> Realizar los ejercicios del 1 al 5 de la página 145, tras haber leído los contenidos de las páginas 144 y 145 [la crisis del siglo XIV]		Realizar el ejercicio nº 3 [taller de Historia / páginas 166 y 167] sobre las características de la pintura y escultura románica. Realizar ejercicio "aprende a..." de la página 166; La catedral gótica.	Ejercicios nº 3, 4 y 5 de la página 185 del libro de texto [dinámica de la población europea] Confeccionar un modelo de transición demográfica con sus características y comentar, comparando las gráficas de natalidad, mortalidad y crecimiento de varios países europeos. Taller de geografía; confeccionar, según los datos de la página 188, la pirámide de población española y compararla con la europea, página 188, siguiendo las directrices de las páginas 178 y 179 del libro de texto. Realizar los ejercicios nº 1 y 2 de la página 174 del libro de texto [distribución de la población / ciudades, en el planeta]	Esta sesión servirá para la revisión de actividades, confección de las que pudieran faltar, etc. Así mismo la sesión podrá ser Utilizada para suplir aquellas no impartidas por causas como huelgas, actividades complementarias, etc.
Fecha límite de entrada de actividades y calificación: 4 al 8 de marzo.						
FECHA DEL EXAMEN: del 4 al 8 DE MARZO						



UNIDAD DIDÁCTICA 9ª. LA POBLACIÓN ESPAÑOLA			
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES Y COMPETENCIAS CLAVE	Actividades / instrumento de evaluación
<p>BLOQUE I. GEOGRAFÍA: EL ESPACIO HUMANO: ESPAÑA, EUROPA Y EL MUNDO</p> <p>España, Europa y el Mundo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La población. • La organización territorial. • Modelos demográficos. 	1. Analizar las características de la población española, su distribución, dinámica y evolución, así como los movimientos migratorios.	1.1. Explica la pirámide de población de España y de las diferentes Comunidades Autónomas.	<p>Realizar los ejercicios 1. y 2. De la página 201 del libro de texto; referidos a la pirámide de población de España.</p> <p>Taller de Geografía: ejercicio nº 3. Proyección de la población española, a través del comentario de una pirámide de edades.</p> <p>PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA</p>
	2. Identificar los principales paisajes humanizados españoles, identificándolos por comunidades autónomas.	2.1. Clasifica los principales paisajes humanizados españoles a través de imágenes	<p><input type="checkbox"/> Realizar un pequeño esquema de las páginas 204 y 205, con las características del poblamiento urbano y el poblamiento rural.</p> <p><input type="checkbox"/> Contestar a los ejercicios 1. 2. 3. De la página 207 del libro de texto, sobre las consecuencias del despoblamiento de las zonas rurales.</p> <p>PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA</p>
	5. Comprender el proceso de urbanización, sus pros y contras en Europa	5.2. Resume elementos que diferencien lo urbano y lo rural en Europa.	PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA
	7. Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas y realizar el comentario	7.1. Elabora gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) en soportes virtuales o analógicos que reflejen información económica y demográfica de países o áreas geográficas a partir de los datos elegidos.	<p>Utilizando como fuentes el I.N.E., recoger los datos de natalidad y mortalidad referidos a España de los últimos 100 años y elaborar un gráfico donde explicar el modelo de transición demográfica del país.</p> <p>PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA</p>



UNIDAD DIDÁCTICA 10ª. LAS SOCIEDADES HUMANAS Y LOS FENÓMENOS MIGRATORIOS.			
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES Y COMPETENCIAS CLAVE	Actividades / instrumento de evaluación
<p>BLOQUE I. GEOGRAFÍA: EL ESPACIO HUMANO: ESPAÑA, EUROPA Y EL MUNDO</p> <p>España, Europa y el Mundo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La población. • Movimientos migratorios 	1. Analizar las características de la población española, su distribución, dinámica y evolución, así como los movimientos migratorios.	1.2. Analiza en distintos medios los movimientos migratorios en las últimas tres décadas.	<p>Ejercicios 5 y 6 de la página 223 del libro de texto. Los movimientos migratorios actuales.</p> <p>PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA</p>
	4. Analizar la población europea, en cuanto a su distribución, evolución, dinámica, migraciones y políticas de población.	4.2. Compara entre países la población europea según su distribución, evolución y dinámica.	<p>Realizar un pequeño cuadro donde se recojan las consecuencias o efectos de los movimientos migratorios y realizar los ejercicios del 1 al 6 de la página 225 del libro de texto.</p> <p>PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA</p>
	6. Comentar la información en mapas del mundo sobre la densidad de población y las migraciones	6.3. Explica el impacto de las oleadas migratorias en los países de origen y en los de acogida.	
	7. Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas y realizar el comentario	7.1. Elabora gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) en soportes virtuales o analógicos que reflejen información económica y demográfica de países o áreas geográficas a partir de los datos elegidos.	<p>Utilizando como fuente el I.N.E., recoger los datos de entrada de emigrantes y origen de los últimos 35 años y confeccionar diversos gráficos: evolución del saldo migratorio, mapa de procedencia de la emigración y comentarlos [país o países de origen, comunidades que reciben más población, fechas de mayor flujo migratorio, relación entre desarrollo económico y volumen de inmigrantes, relación entre actividades económicas dominantes y volumen de inmigrantes, etc.</p> <p>PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA</p>



UNIDAD DIDÁCTICA 11ª. LAS CIUDADES Y LOS PROCESOS DE URBANIZACIÓN.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES Y COMPETENCIAS CLAVE	Actividades / instrumento de evaluación
BLOQUE I. GEOGRAFÍA: EL ESPACIO HUMANO: ESPAÑA, EUROPA Y EL MUNDO <input type="checkbox"/> La ciudad y el proceso de urbanización.	3. Reconocer las características de las ciudades españolas y las formas de ocupación del espacio urbano.	3.1. Interpreta textos que expliquen las características de las ciudades de España, ayudándote de Internet o de medios de comunicación escrita.	Utilizando los diferentes planos e imágenes que aparecen en las páginas 238 y 239 y 244, 245, realizar un friso cronológico con el desarrollo del fenómeno urbano, comparando los diferentes tipos de ciudad [a lo largo de la historia] en el pasado y en la actualidad. PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA
	5. Comprender el proceso de urbanización, sus pros y contras en Europa	5.1. Distingue los diversos tipos de ciudades existentes en nuestro continente.	
	6. Comentar la información en mapas del mundo sobre la densidad de población y las migraciones	6.2. Sitúa en el mapa del mundo las veinte ciudades más pobladas, dice a qué país pertenecen y explica su posición económica.	Utilizando la información de las páginas 242, 243 y 248, realizar los ejercicios asociados al mapa de jerarquía urbana en España de la página 249 PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA
	8. Identificar el papel de grandes ciudades mundiales como dinamizadoras de la economía de sus regiones.	8.1. Describe adecuadamente el funcionamiento de los intercambios a nivel internacional utilizando mapas temáticos y gráficos en los que se refleja las líneas del intercambio. 8.2. Realiza un gráfico con datos de la evolución del crecimiento de la población urbana en el mundo.	



3ª EVALUACIÓN						
MARZO	ABRIL	ABRIL	MAYO	MAYO	MAYO	MAYO
Primera sesión; semana del 25 al 29	Segunda sesión; semana del 1 al 5	Tercera sesión; semana del 23 al 30	Cuarta sesión; semana del 29 al 3	Quinta sesión; semana del 6 al 10	Sexta sesión; semana del 13 al 17	Sexta sesión; semana del 20 al 24
FICHA 10ª	FICHA 10ª	FICHA 11ª	FICHA 11ª	FICHA 12ª	FICHA 12ª	
<p>Realizar los ejercicios 1. y 2. De la página 201 del libro de texto; referidos a la pirámide de población de España. Taller de Geografía: ejercicio nº 3. Proyección de la población española, a través del comentario de una pirámide de edades.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Realizar un pequeño esquema de las páginas 204 y 205, con las características del poblamiento urbano y el poblamiento rural. <input type="checkbox"/> Contestar a los ejercicios 1. 2. 3. De la página 207 del libro de texto, sobre las consecuencias del despoblamiento de las zonas rurales. <p>Utilizando como fuentes el I.N.E., recoger los datos de natalidad y mortalidad referidos a España de los últimos 100 años y elaborar un gráfico donde explicar el modelo de transición demográfica del país.</p>		<p>Ejercicios 5 y 6 de la página 223 del libro de texto. Los movimientos migratorios actuales.</p> <p>Realizar un pequeño cuadro donde se recojan las consecuencias o efectos de los movimientos migratorios y realizar los ejercicios del 1 al 6 de la página 225 del libro de texto.</p> <p>Utilizando como fuente el I.N.E., recoger los datos de entrada de emigrantes y origen de los últimos 35 años y confeccionar diversos gráficos: evolución del saldo migratorio, mapa de procedencia de la emigración y comentarlos [país o países de origen, comunidades que reciben más población, fechas de mayor flujo migratorio, relación entre desarrollo económico y volumen de inmigrantes, relación entre actividades económicas dominantes y volumen de inmigrantes, etc.</p>		<p>Utilizando los diferentes planos e imágenes que aparecen en las páginas 238 y 239 y 244, 245, realizar un friso cronológico con el desarrollo del fenómeno urbano, comparando los diferentes tipos de ciudad [a lo largo de la historia] en el pasado y en la actualidad.</p> <p>Utilizando la información de las páginas 242, 243 y 248, realizar los ejercicios asociados al mapa de jerarquía urbana en España de la página 249</p>		<p>Esta sesión servirá para la revisión de actividades, confección de las que pudieran faltar, etc.</p> <p>Así mismo la sesión podrá ser Utilizada para suplir aquellas no impartidas por causas como huelgas, actividades complementarias, etc.</p> <p>FECHA LÍMITE DE ENTRAGA DE ACTIVIDADES</p>
Fecha límite de entrada de actividades y calificación: 27 al 29 de mayo.						
FECHA DEL EXAMEN: 27 al 29 DE MAYO						



METODOLOGÍA

Para desarrollar toda la programación de Geografía e Historia de 2º de E.S.O. solo se dispone de una hora semanal, siendo esto la limitación fundamental de esta asignatura. Para superar este hándicap y poder desarrollar con los alumnos todos los estándares, éstos se han distribuido de forma muy precisa entre las tres evaluaciones, y todos ellos tienen un desarrollo en forma de actividades para permitir al alumno autonomía en su aprendizaje, motivación y posibilitar al profesor evaluar al alumno.

Las clases se dedicarán a la realización de las actividades orientadas por el profesor, a través de breves explicaciones o de la lectura del libro de texto o de la interpretación de imágenes, etc.; y una parte de la clase podrá dedicarse a la corrección de dudas de ejercicios.

En cada evaluación se ha temporalizado una sesión para la resolución de dudas o para finalizar alguna actividad retrasada

Establecimiento del valor de los estándares de aprendizaje.

Todos los estándares tendrán el mismo valor y se calificarán de 0 a 4 cada uno, siendo la rúbrica para calificarlos la que se refleja en la tabla siguiente, estableciendo una indicación de logro.

RÚBRICA PARA LA CALIFICACIÓN DE LOS ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

0	El alumno/a NO REALIZA los ejercicios o producciones solicitadas, NO CONTESTA A LAS PREGUNTAS formuladas en las pruebas escritas. El alumno/a responde a las preguntas de las pruebas escritas, con BANALIDADES, SIN COHERENCIA Y SIN RIGOR O ARGUMENTACIÓN , de igual forma los trabajos o ejercicios obedecen a la tónica anterior.
1	El alumno presenta los ejercicios o responde a las preguntas de las pruebas escritas DEJANDO SIN CONTESTAR O EXPLICAR NUMEROSOS APARTADOS , realizando parcialmente dichas pruebas o trabajos. El alumno/a expone los conceptos o ideas de forma DESORDENADA, SIN CLARIDAD NI JERARQUÍA , no llegando a explicar de forma satisfactoria o adecuada el tema propuesto. Contesta de forma CONFUSA a las preguntas, NO APORTA EJEMPLOS y si propone alguno, éste no está relacionado con los contenidos o con las preguntas propuestas. Maneja un VOCABULARIO MUY BÁSICO , poco riguroso y tiene problemas para transmitir con claridad la información.
2	El alumno/a realiza, los trabajos, aunque pueda dejar partes de los mismos sin contestar. En las preguntas, el alumno/a también DEJA ALGÚN APARTADO SIN CONTESTAR . El alumno/a trata de explicar los contenidos propuestos, aunque adolezca en sus respuestas de FALTA DE CONTENIDO Y CLARIDAD . SE EXPRESA DE FORMA SIMPLE , aunque correcta y comete errores. El alumno muestra DIFICULTADES EN LA JERARQUIZACIÓN de las ideas expuestas en sus trabajos o respuestas, aportando POCOS EJEMPLOS y no establece relaciones con otros conceptos o ideas. El alumno/a utiliza un VOCABULARIO ESCASO , cometiendo errores, confundiendo en ocasiones términos.
3	El alumno/a realiza los trabajos o contesta las preguntas propuestas en las pruebas escritas. El alumno/as explica los contenidos propuestos, de forma CLARA Y CORRECTA PERO SIMPLE , cometiendo algún pequeño error. El alumno es capaz de JERARQUIZAR LAS IDEAS expuestas en sus trabajos o respuestas, aportando ALGUNOS EJEMPLOS , aunque comete fallos al establecer relaciones con otros conceptos o ideas. El alumno/a emplea un VOCABULARIO ADECUADO a la materia o al contenido tratado, aunque comete ALGÚN ERROR .
4	El alumno/a realiza los trabajos o contesta las preguntas propuestas en las pruebas escritas con RIGOR Y PRECISIÓN , explicando con CLARIDAD los contenidos propuestos. El alumno es capaz de JERARQUIZAR LAS IDEAS expuestas en sus trabajos o respuestas. El alumno APORTA EJEMPLOS , explicándolos y ESTABLECIENDO RELACIONES DE CAUSALIDAD con otros conceptos o ideas. Por último, el alumno/a identifica y emplea un VOCABULARIO ADECUADO a la materia o al contenido tratado.



❑ **Distribución de estándares.**

La programación está conformada en unidades didácticas, cada una de ellas incluye los contenidos a trabajar, los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje, y así mismo, los instrumentos de evaluación para cada estándar.

EVALUACIÓN

❑ **Calificación y evaluación durante el curso.**

Cada evaluación tiene establecida su distribución temporal de unidades didácticas y por ende de estándares de aprendizaje.

En la primera evaluación todos los estándares serán evaluados empleando solamente un instrumento; producción.

En la segunda y tercera evaluación todos los estándares serán evaluados empleando dos instrumentos; producción y prueba escrita. Entendemos por producción la realización y presentación de los ejercicios o actividades detallados en la programación, y la prueba escrita será un examen realizado al final del período de la evaluación. La calificación de estas evaluaciones obedecerá al siguiente porcentaje: 50 % de la calificación se obtendrá de las producciones y 50% de la prueba escrita.

Las fechas de las pruebas escritas de cada evaluación son determinadas por Jefatura de Estudios y figuran en la programación anterior.

La nota de cada evaluación tiene *carácter informativo y no académico*, y se obtendrá de la calificación de los estándares de aprendizaje trabajados y evaluados en ese período lectivo, con los instrumentos que se reflejan en la programación para poder obtener información del grado de consecución.

❑ **Evaluación final ordinaria.**

La calificación final, se obtendrá del **cálculo de todos los estándares desarrollados durante el curso.**

Cuando un estándar se repita en varias unidades didácticas, este Departamento considera que, debido al carácter de los contenidos trabajados, al no ser “progresivos”, que la nota final de ese estándar **será la media aritmética** de los estándares trabajados en las diferentes evaluaciones o bloques de contenidos.

En el caso de que un alumno/a obtenga una calificación negativa en la evaluación final ordinaria, el alumno se podrá someter a una prueba de evaluación extraordinaria en septiembre.

❑ **Imposibilidad de la aplicación de la evaluación continua.**

Aquellos alumnos/as que, por razones de absentismo, faltas de asistencia justificadas o no, o por incorporación tardía al curso, no puedan ser evaluados de forma correcta según los criterios de evaluación y estándares de aprendizaje, **se someterán a una prueba extraordinaria**. Esta prueba extraordinaria utilizará como instrumento preferente el examen escrito, aunque en función de los estándares de aprendizajes no alcanzados, el profesor que imparta el nivel podrá aplicar otros instrumentos [producción].

❑ **Evaluación extraordinaria.**

En cumplimiento de la normativa vigente, a esta prueba deberán presentarse todos alumnos que hubieran obtenido una calificación negativa en la evaluación final ordinaria. Dicha prueba tendrá como instrumento un examen escrito y será el mismo para todos los alumnos/as del nivel, su diseño corresponde al departamento y en el mismo se evaluarán todos los estándares de aprendizaje trabajados durante el curso ordinario.



PROGRAMACIÓN DE LA ASIGNATURA DE GEOGRAFÍA E HISTORIA DE 3º DE E.S.O. PARA LOS ALUMNOS DE 4º DE E.S.O. CON LA ASIGNATURA PENDIENTE DE APROBAR.

Estas clases están destinadas a alumnos/as que han promocionado de curso a 2º de E.S.O. con la asignatura de Geografía e Historia del 1º curso pendiente. Para atender a estos alumnos y con independencia de la existencia o no de horas de repaso dentro del Departamento, se ha decidido diseñar un programa de actividades que permitan evaluar los estándares de cada unidad didáctica que componen la programación del nivel. Por último, cada unidad se ha temporalizado por semanas y evaluaciones en un intento de facilitar al máximo la labor docente y el aprendizaje de los alumnos /as.

Relación de competencias, con sus siglas, que se establecen en las diferentes unidades

Sentido de Iniciativa y Espíritu Emprendedor [SIEE]
Competencias Sociales y Cívicas [CSC]
Conciencia y Expresiones culturales [CEC]
Aprender a Aprender. [AA]
Competencia Digital [CDIG]
Competencia Lingüística [CL]
Competencia Matemática y Competencias en Ciencia y Tecnología: [CMCT]



		FICHA 1ª mes de octubre	
UNIDAD DIDÁCTICA 1ª. LA ORGANIZACIÓN POLÍTICA DE LAS SOCIEDADES.			
CONTENIDOS DESARROLLADOS		ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES Y COMPETENCIAS CLAVE	Actividades / instrumento de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • La organización territorial de España. • Los municipios y la administración municipal. • Las provincias y la administración provincial. • El Estado de las autonomías. • Las Comunidades Autónomas. • Los estatutos de autonomía y las competencias autonómicas. • Instituciones autonómicas de gobierno. • La sociedad española en la actualidad. <p>La Unión Europea. Un mercado único y una moneda única: el Euro. La política y las instituciones de la Unión Europea. Las Organizaciones No Gubernamentales. Las ONG como redes internacionales y su peso creciente. Los movimientos sociales internacionales. Comparación de mapas: la evolución de las fronteras. Análisis de los Estados no democráticos. Las elecciones. Confección de un ideario de un partido político. Realización de una asamblea. Elaboración de una presentación sobre una dictadura.</p>	<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Bloque I GEOGRAFÍA EL ESPACIO ECONÓMICO.</p>	<p>1.1. Distingue en un mapa político la distribución territorial de España: comunidades autónomas, capitales, provincias, islas.</p> <p><i>Competencias clave</i> [SIEE] [CSC] [CEC]</p>	<p><input type="checkbox"/> Confecciona un esquema donde contabilizar cuántas Comunidades Autónomas hay en España señalar cuáles son las instituciones de autogobierno, caracterizando qué son los municipios y las provincias y cuáles son las competencias que tienen el Ayuntamiento y las diputaciones provinciales.</p> <p style="text-align: center;">PRODUCCIÓN</p> <p>Localiza en un mapa de España, las provincias, comunidades autónomas, ciudades autónomas y señala el nombre de sus capitales</p> <p><input type="checkbox"/> Confección de dos mapas; autonómico y provincial.</p> <p style="text-align: center;">PRODUCCIÓN</p>
		<p>13.2. Señala áreas de conflicto bélico en el mapamundi y las relaciona con factores económicos y políticos.</p> <p><i>Competencias clave</i> [CEC] [CSC] [AA] [CDIG]</p>	<p><input type="checkbox"/> Las organizaciones no gubernamentales y las zonas de conflicto en el planeta: relación de actividades de la página 39 del libro de texto.</p> <p>Finalidad de las ONG. Intervenciones recientes de las ONG. Los refugiados y el papel de las ONG [ACNUR]</p> <p style="text-align: center;">PRODUCCIÓN</p>



UNIDAD DIDÁCTICA 2ª. LA ORGANIZACIÓN ECONÓMICA DE LAS SOCIEDADES. [1ª PARTE]			
CONTENIDOS DESARROLLADOS		ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES Y COMPETENCIAS CLAVE	Actividades / instrumento de evaluación
<p>Las actividades económicas. La producción, la comercialización y el consumo. Los factores de producción: los recursos naturales, el trabajo, el capital, la tecnología y el conocimiento. Los agentes económicos: las personas, las empresas y el sector público. Los sectores económicos: el sector primario, el sector secundario, el sector terciario y el sector cuaternario. Los sistemas económicos El sistema de subsistencia. El sistema capitalista. El sistema de economía planificada. El sector primario de la Unión Europea. El sector secundario de la Unión Europea. El sector terciario de la Unión Europea. Los retos de los sectores económicos en la Unión Europea. Las principales magnitudes económicas de la Unión Europea. La Unión Europea y la crisis económica. Los Estados miembros de la UEM. El futuro económico de la UE. La Asociación Transatlántica de Comercio e Inversión. Causas y consecuencias de las crisis económicas. El mercado laboral. La población activa y el mercado de trabajo. Análisis de los datos económicos de un periódico. Valoración de la crisis económica de 2008. La explotación laboral infantil.</p>	<p>Bloque I GEOGRAFÍA EL ESPACIO ECONÓMICO.</p>	<p>5.1. Diferencia aspectos concretos y su interrelación dentro de un sistema económico.</p> <p><i>Competencias clave</i> [SIEE] [CSC] [CEC]</p>	<p>Describe qué consiste la actividad económica, cuáles son los agentes económicos y describe el papel de los diferentes factores de producción.</p> <p><input type="checkbox"/> Realización de una ficha con sus características básicas, apoyándose en la información de las páginas 48 y 49 del libro de texto.</p> <p style="text-align: center;">PRODUCCIÓN</p> <hr/> <p>Explica las características básicas y el funcionamiento de la economía de mercado y de la economía planificada.</p> <p><input type="checkbox"/> Confección de un esquema con la relación de los factores y agentes económicos y realización de las actividades 4. 5. y 6. de la página 53 del libro de texto sobre los sistemas económicos.</p> <p style="text-align: center;">PRODUCCIÓN</p>



UNIDAD DIDÁCTICA 2ª. LA ORGANIZACIÓN ECONÓMICA DE LAS SOCIEDADES. [2ª parte]			
CONTENIDOS DESARROLLADOS		ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES Y COMPETENCIAS CLAVE	Actividades / instrumento de evaluación
<p>Las actividades económicas. La producción, la comercialización y el consumo. Los factores de producción: los recursos naturales, el trabajo, el capital, la tecnología y el conocimiento. Los agentes económicos: las personas, las empresas y el sector público. Los sectores económicos: el sector primario, el sector secundario, el sector terciario y el sector cuaternario. Los sistemas económicos El sistema de subsistencia. El sistema capitalista. El sistema de economía planificada. El sector primario de la Unión Europea. El sector secundario de la Unión Europea. El sector terciario de la Unión Europea. Los retos de los sectores económicos en la Unión Europea. Las principales magnitudes económicas de la Unión Europea. La Unión Europea y la crisis económica. Los Estados miembros de la UEM. El futuro económico de la UE. La Asociación Transatlántica de Comercio e Inversión. Causas y consecuencias de las crisis económicas. El mercado laboral. La población activa y el mercado de trabajo. Análisis de los datos económicos de un periódico. Valoración de la crisis económica de 2008. La explotación laboral infantil.</p>	<p>Bloque I GEOGRAFÍA EL ESPACIO ECONÓMICO.</p>	<p>Define “desarrollo sostenible” y describe conceptos clave relacionados con él.</p> <p>6.1.</p> <p><i>Competencias clave</i> [CEC] [CSC] [CL]</p>	<p><input type="checkbox"/> Explotación infantil; “Taller de geografía”, realización de la actividad a) de la página 63 del libro de texto.</p> <p>PRODUCCIÓN</p>
		<p>Diferencia los diversos sectores económicos europeos.</p> <p>4.1.</p> <p><i>Competencias clave</i> [SIEE] [CSC] [CDIG]</p>	<p><input type="checkbox"/> Realización de las actividades de la página 55 del libro de texto: “Los sectores económicos de la Unión Europea”.</p> <p>PRODUCCIÓN</p>



UNIDAD DIDÁCTICA 3ª. AGRICULTURA, PESCA, GANADERÍA Y SILVICULTURA. [1ª PARTE]			
CONTENIDOS DESARROLLADOS		ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES Y COMPETENCIAS CLAVE	Actividades / instrumento de evaluación
<p>Las características de la agricultura. La soberanía alimentaria. La agricultura en la actualidad. Los paisajes agrarios: poblamiento, características de las parcelas y sistemas de cultivo. Diferenciación de los paisajes agrarios. Los sistemas tradicionales de subsistencia. Los sistemas de mercado. La ganadería tradicional. La ganadería comercial o de mercado. Localización de los sistemas agrícolas y la ganadería en un mapa. La actividad pesquera, La pesca artesanal. La pesca comercial: la pesca costera, la pesca de altura, la gran pesca. La acuicultura. Localización de las principales zonas pesqueras. El bosque y la producción de madera. El bosque como fuente de alimento. La explotación forestal sostenible. Las explotaciones agrarias y la producción agrícola española. La producción ganadera, la pesca y la explotación forestal en España. El paisaje agrario oceánico o atlántico en España. El paisaje agrario mediterráneo en España. El paisaje agrario de interior en España. El paisaje agrario de montaña en España. El paisaje agrario subtropical en España. Descripción de un paisaje agrario. Análisis del consumo de calorías en el mundo. Confección de un mural sobre la sobrepesca. Análisis de las desigualdades entre países. Investigación de la procedencia de los productos que consumimos. Comparación de los precios de los productos agrarios. La educación ambiental y la investigación e inversión. Los impactos negativos de las actividades agrarias.</p>	<p>Bloque I GEOGRAFÍA EL ESPACIO ECONÓMICO.</p>	<p>4.1. Diferencia los diversos sectores económicos europeos.</p> <p><i>Competencias clave</i> [SIEE] [CSC] [CDIG]</p>	<p>Describe en qué consisten la agricultura, la ganadería, la actividad pesquera y la explotación forestal</p> <p><input type="checkbox"/> Elabora un texto explicativo detallado describiendo la situación en Europa [ESPAÑA], de la agricultura, la ganadería y la pesca, apoyándose en la información contenida en las páginas 80 y 81; actividades 1. 2. 3. 4. y 5. del libro de texto.</p> <p style="text-align: center;">PRODUCCIÓN</p>
		<p>2.1. Compara paisajes humanizados españoles según su actividad económica.</p> <p><i>Competencias clave</i> [SIEE] [CSC] [CDIG]</p>	<p><input type="checkbox"/> Realizar una ficha/guion con las características de los diferentes paisajes agrarios españoles [páginas 82 y 83 del libro de texto] que complete la información / esquema de la página 70 [los paisajes agrarios]</p> <p><input type="checkbox"/> Realización del comentario de la página 86 del libro de texto: “Taller de Geografía”; describir un paisaje agrario.</p> <p style="text-align: center;">PRODUCCIÓN</p>



UNIDAD DIDÁCTICA 3ª. AGRICULTURA, PESCA, GANADERÍA Y SILVICULTURA. [2ª PARTE]

CONTENIDOS DESARROLLADOS	Bloque I GEOGRAFÍA EL ESPACIO ECONÓMICO.	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES Y COMPETENCIAS CLAVE	Actividades / instrumento de evaluación
<p>Las características de la agricultura. La soberanía alimentaria. La agricultura en la actualidad. Los paisajes agrarios: poblamiento, características de las parcelas y sistemas de cultivo. Diferenciación de los paisajes agrarios. Los sistemas tradicionales de subsistencia. Los sistemas de mercado. La ganadería tradicional. La ganadería comercial o de mercado. Localización de los sistemas agrícolas y la ganadería en un mapa. La actividad pesquera. La pesca artesanal. La pesca comercial: la pesca costera, la pesca de altura, la gran pesca. La acuicultura. Localización de las principales zonas pesqueras. El bosque y la producción de madera. El bosque como fuente de alimento. La explotación forestal sostenible. Las explotaciones agrarias y la producción agrícola española. La producción ganadera, la pesca y la explotación forestal en España. El paisaje agrario oceánico o atlántico en España. El paisaje agrario mediterráneo en España. El paisaje agrario de interior en España. El paisaje agrario de montaña en España. El paisaje agrario subtropical en España. Descripción de un paisaje agrario. Análisis del consumo de calorías en el mundo. Confección de un mural sobre la sobrepesca. Análisis de las desigualdades entre países. Investigación de la procedencia de los productos que consumimos. Comparación de los precios de los productos agrarios. La educación ambiental y la investigación e inversión. Los impactos negativos de las actividades agrarias.</p>		<p>7.1. Sitúa en el mapa las principales zonas cerealícolas y las más importantes masas boscosas del mundo.</p> <p><i>Competencias clave</i> [CMTC] [CSC] [CDIG]</p>	<p><input type="checkbox"/> Página 69, “el cultivo de cereales en el mundo”; realización de las actividades 6 y 7.</p> <p>PRODUCCIÓN</p>
<p>Localización de los sistemas agrícolas y la ganadería en un mapa. La actividad pesquera. La pesca artesanal. La pesca comercial: la pesca costera, la pesca de altura, la gran pesca. La acuicultura. Localización de las principales zonas pesqueras. El bosque y la producción de madera. El bosque como fuente de alimento. La explotación forestal sostenible. Las explotaciones agrarias y la producción agrícola española. La producción ganadera, la pesca y la explotación forestal en España. El paisaje agrario oceánico o atlántico en España. El paisaje agrario mediterráneo en España. El paisaje agrario de interior en España. El paisaje agrario de montaña en España. El paisaje agrario subtropical en España. Descripción de un paisaje agrario. Análisis del consumo de calorías en el mundo. Confección de un mural sobre la sobrepesca. Análisis de las desigualdades entre países. Investigación de la procedencia de los productos que consumimos. Comparación de los precios de los productos agrarios. La educación ambiental y la investigación e inversión. Los impactos negativos de las actividades agrarias.</p>		<p>3.1. Sitúa los parques naturales españoles en un mapa, y explica la situación actual de algunos de ellos.</p> <p><i>Competencias clave</i> [CEC] [CSC] [AA]</p>	<p><input type="checkbox"/> Confección de un pequeño informe, donde se incluyan mapa de España donde se señalen los parques naturales y se acompañen de un repertorio fotográfico.</p> <p>PRODUCCIÓN</p>
<p>Localización de las principales zonas pesqueras. El bosque y la producción de madera. El bosque como fuente de alimento. La explotación forestal sostenible. Las explotaciones agrarias y la producción agrícola española. La producción ganadera, la pesca y la explotación forestal en España. El paisaje agrario oceánico o atlántico en España. El paisaje agrario mediterráneo en España. El paisaje agrario de interior en España. El paisaje agrario de montaña en España. El paisaje agrario subtropical en España. Descripción de un paisaje agrario. Análisis del consumo de calorías en el mundo. Confección de un mural sobre la sobrepesca. Análisis de las desigualdades entre países. Investigación de la procedencia de los productos que consumimos. Comparación de los precios de los productos agrarios. La educación ambiental y la investigación e inversión. Los impactos negativos de las actividades agrarias.</p>		<p>6.1. Define “desarrollo sostenible” y describe conceptos clave relacionados con él.</p> <p><i>Competencias clave</i> [CEC] [CSC] [CL]</p>	<p>IMPACTO HUMANO. Impacto negativo de las actividades agroganaderas. <input type="checkbox"/> Realización de las actividades 1, 2, 3 y 4 de la página 85 del libro de texto.</p>
<p>Localización de las principales zonas pesqueras. El bosque y la producción de madera. El bosque como fuente de alimento. La explotación forestal sostenible. Las explotaciones agrarias y la producción agrícola española. La producción ganadera, la pesca y la explotación forestal en España. El paisaje agrario oceánico o atlántico en España. El paisaje agrario mediterráneo en España. El paisaje agrario de interior en España. El paisaje agrario de montaña en España. El paisaje agrario subtropical en España. Descripción de un paisaje agrario. Análisis del consumo de calorías en el mundo. Confección de un mural sobre la sobrepesca. Análisis de las desigualdades entre países. Investigación de la procedencia de los productos que consumimos. Comparación de los precios de los productos agrarios. La educación ambiental y la investigación e inversión. Los impactos negativos de las actividades agrarias.</p>	<p>13.1. Realiza un informe sobre las medidas para tratar de superar las situaciones de pobreza.</p> <p><i>Competencias clave</i> [CSC] [CEC] [SIEE]</p>	<p>La educación ambiental. <input type="checkbox"/> Actividades 6 y 7 de la misma página</p> <p>El consumo de calorías en el mundo. <input type="checkbox"/> Actividad del “Taller de geografía”; página 87.</p> <p>PRODUCCIÓN</p>	



UNIDAD DIDÁCTICA 4ª. MINERÍA, ENERGÍA Y CONSTRUCCIÓN.

CONTENIDOS DESARROLLADOS	Bloque I GEOGRAFÍA EL ESPACIO ECONÓMICO.	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES Y COMPETENCIAS CLAVE	Actividades / instrumento de evaluación
<p>Las materias primas de origen animal y vegetal. Materias primas de origen mineral. Las explotaciones mineras. Los recursos minerales metálicos y no metálicos. Las fuentes de energía renovables: hidráulica, fotovoltaica, eólica, geotérmica y mareomotriz. Análisis del consumo de energías renovables. La bioenergía. La construcción en España: la obra pública y la obra privada. El estallido de la burbuja inmobiliario. La relación entre la construcción y el trabajo. Las canteras, las graveras y los vertederos. La restauración de las canteras y graveras. La reutilización de las canteras abandonadas. El funcionamiento de una central nuclear. Los residuos de la energía nuclear. La gestión de los residuos nucleares en España. Tipos de almacenamiento de residuos nucleares. Análisis del consumo de energía en el mundo. Localización de las explotaciones mineras. Las energías alternativas: la biomasa. El boom inmobiliario en el litoral español. La protección del medioambiente: el desarrollo sostenible. Las consecuencias de las actividades mineras. Las fuentes de energía no renovables. Lectura de la factura de la luz.</p>		<p>7.2. Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras de minerales en el mundo.</p> <p><i>Competencias clave</i> [CMCT] [CSC] [CDIG]</p>	<p>Cita y localiza los países que son los primeros productores mundiales de un mayor número de minerales. Cita y localiza los países que sean principales productores de fuentes de energía.</p>
		<p>7.3. Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras y consumidoras de energía en el mundo.</p> <p><i>Competencias clave</i> [CMCT] [CSC] [CDIG]</p>	<p><input type="checkbox"/> Elabora y comenta un mapa donde aparecen los países con mayor producción de energía y los mayores consumidores.</p> <p>PRODUCCIÓN</p>
		<p>7.4. Identifica y nombra algunas energías alternativas.</p> <p><i>Competencias clave</i> [SIEE] [CEC] [CSC]</p>	<p>Cita las fuentes de energía renovables más utilizadas. Señala cuáles son las ventajas y los inconvenientes que presentan las diferentes fuentes de energía; tradicionales y renovables y las analiza.</p>
		<p>6.1. Define “desarrollo sostenible” y describe conceptos clave relacionados con él.</p> <p><i>Competencias clave</i> [CEC] [CSC] [CL]</p>	<p><input type="checkbox"/> Realizar un esquema donde señalar: ORIGEN / UTILIDAD / VENTAJAS E INCONVENIENTES empleando la información de las páginas 94, 95, 96 y 97. El esquema irá acompañado de mapas mundiales con países productores y consumidores de energía</p> <p>PRODUCCIÓN</p>
	<p>2.1. Compara paisajes humanizados españoles según su actividad económica.</p> <p><i>Competencias clave</i> [SIEE] [CSC] [CDIG]</p>	<p><input type="checkbox"/> Actividad 4ª del “Taller de geografía”: “El boom inmobiliario en el litoral español”. [página 106 del libro de texto]</p> <p>PRODUCCIÓN</p>	



1ª EVALUACIÓN temporalización.						
OCTUBRE Primera sesión; semana del 15 al 19	OCTUBRE segunda sesión; semana del 22 al 26	OCTUBRE NOVIEMBRE tercera sesión; semana del 29 al 31	NOVIEMBRE cuarta sesión; semana del 5 al 9	NOVIEMBRE quinta sesión; semana del 12 al 16	NOVIEMBRE sexta sesión; semana del 19 al 23	NOVIEMBRE DICIEMBRE séptima sesión; semana del 26 al 5
FICHA 1ª	FICHA 2ª	FICHA 3ª	FICHA 4ª	FICHA 5ª	FICHA 6ª	
<p>Confecciona un esquema donde contabilizar cuántas Comunidades Autónomas hay en España señalar cuáles son las instituciones de autogobierno, caracterizando qué son los municipios y las provincias y cuáles son las competencias que tienen el Ayuntamiento y las diputaciones provinciales.</p> <p>Confección de dos mapas; autonómico y provincial.</p> <p>relación de actividades de la página 39 del libro de texto.</p>	<p>Realización de una ficha con sus características básicas, apoyándose en la información de las páginas 48 y 49 del libro de texto.</p> <p>Confección de un esquema con la relación de los factores y agentes económicos y realización de las actividades 4, 5 y 6 de la página 53 del libro de texto sobre los sistemas económicos.</p>	<p>Explotación infantil; “Taller de geografía”, realización de la actividad a) de la página 63 del libro de texto.</p> <p>Realización de las actividades de la página 55 del libro de texto: “Los sectores económicos de la Unión Europea”.</p>	<p>Elabora un texto explicativo detallado describiendo la situación en Europa [ESPAÑA], de la agricultura, la ganadería y la pesca, apoyándose en la información contenida en las páginas 80 y 81; actividades 1, 2, 3, 4 y 5 del libro de texto.</p> <p>Realizar una ficha/guion con las características de los diferentes paisajes agrarios españoles [páginas 82 y 83 del libro de texto] que complete la información / esquema de la página 70 [los paisajes agrarios]</p> <p>Realización del comentario de la página 86 del libro de texto: “Taller de Geografía; describir un paisaje agrario.</p>	<p>Página 69, “el cultivo de cereales en el mundo”; realización de las actividades 6 y 7.</p> <p>Confección de un pequeño informe, donde se incluyan mapa de España donde se señalen los parques naturales y se acompañen de un repertorio fotográfico.</p> <p>Realización de las actividades 1, 2, 3 y 4 de la página 85 del libro de texto.</p> <p>Actividades 6 y 7 de la misma página</p> <p>Actividad del “Taller de geografía”; página 87.</p>	<p>Elabora y comenta un mapa donde aparecen los países con mayor producción de energía y los mayores consumidores.</p> <p>Realizar un esquema donde señalar: ORIGEN / UTILIDAD / VENTAJAS E INCONVENIENTES empleando la información de las páginas 94, 95, 96 y 97. El esquema irá acompañado de mapas mundiales con países productores y consumidores de energía</p> <p>Actividad 4ª del “Taller de geografía”: “El boom inmobiliario en el litoral español”. [página 106 del libro de texto]</p>	<p>Esta sesión servirá para la revisión de actividades, confección de las que pudieran faltar, etc.</p> <p>Así mismo la sesión podrá ser Utilizada para suplir aquellas no impartidas por causas como huelgas, actividades complementarias, etc.</p>
Fecha límite de entrada de actividades y calificación: del 26 al 5 de diciembre.						



		FICHA 7ª	mes de enero	
UNIDAD DIDÁCTICA 5ª. LA INDUSTRIA.				
CONTENIDOS DESARROLLADOS		ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES Y COMPETENCIAS CLAVE	Actividades / instrumento de evaluación	
<p>Los elementos del proceso industrial. Tipos de industrias: de bienes de producción y de bienes de uso y consumo. Los tipos de empresas. El fordismo: el modo de producción en cadena o en serie. La Tercera Revolución Industrial. La tecnología al servicio de la industria. El postfordismo. Análisis de las condiciones laborales. Los factores tradicionales de localización industrial. La concentración de empresas industriales. Los criterios actuales de localización. Deslocalización, desconcentración y desestructuración industrial. La localización industrial y los desequilibrios territoriales en España. Los desafíos de la industria española, La situación actual de la industria en España. Las características de las multinacionales españolas del siglo XXI. Las empresas del Ibex 35. Los centros de distribución y logística. La industria maquiladora en México. El trabajo femenino en la India. El trabajo infantil en los hornos de carbón de Smokey Mountain. La Organización Internacional del Trabajo (OIT). La Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE). La industria petroquímica. El proceso y refinado del petróleo. Los productos químicos y sus aplicaciones en la vida cotidiana. Localización de los complejos petroquímicos de España. Elaboración de gráficos. Localización de empresas dedicadas a biotecnología y la industria electrónica. Confección de un mural con la procedencia de los productos que vestimos.</p>	<p>Bloque I GEOGRAFÍA EL ESPACIO ECONÓMICO.</p>	<p>4.1. Diferencia los diversos sectores económicos europeos</p> <p>Competencias clave [SIEE] [CSC] [CDIG]</p>	<p>Confección de un mapa donde señalar las diferentes áreas industriales del planeta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Establecer distinciones entre industrias/regiones emergentes y regiones en declive o tradicionales. <input type="checkbox"/> Establecer los factores de localización industrial, relacionándolos con el mapa. <input type="checkbox"/> Establecer las fases de la industrialización, relacionándolas con el mapa. <p>Confeccionar un mapa de España con los mismos datos.</p> <p>PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA</p>	
		<p>8.1. Localiza en un mapa a través de símbolos y leyenda adecuados, los países más industrializados del mundo.</p> <p>Competencias clave [CMCT] [CSC] [CDIG]</p>	<p>6.1. Define “desarrollo sostenible” y describe conceptos clave relacionados con él.</p> <p>Competencias clave [CL] [CSC] [CEC]</p>	<p>Producir más barato... ¿a cambio de qué?</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Realizar las actividades 1. 2. 3. y 4. de la página 123. <p>PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA</p>



UNIDAD DIDÁCTICA 6ª. LOS SERVICIOS. [1ª PARTE]

CONTENIDOS DESARROLLADOS	Bloque I GEOGRAFÍA EL ESPACIO ECONÓMICO.	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES Y COMPETENCIAS CLAVE	Actividades / instrumento de evaluación
<p>Actividades humanas: áreas productoras del mundo. Sistemas y sectores económicos. Espacios geográficos según actividad económica. Los tres sectores. Aprovechamiento y futuro de los recursos naturales. Desarrollo sostenible.</p>		<p>5.1. Diferencia aspectos concretos y su interrelación dentro de un sistema económico. <i>Competencias clave</i> [SIEE] [CSC] [AA]</p>	<p><input type="checkbox"/> Realización de las actividades de la página 133 del libro d texto. <input type="checkbox"/> Actividades 3, 4. Y 5. De la página 135 del libro de texto. <input type="checkbox"/> PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA</p>
<p>Espacios geográficos según actividad económica. Los tres sectores. Impacto medioambiental y aprovechamiento de recursos</p>		<p>10.1. Compara la población activa de cada sector en diversos países y analiza el grado de desarrollo que muestran estos datos. <i>Competencias clave</i> [CDIG] [CSC] [CMTC]</p>	<p><input type="checkbox"/> Flujos de transporte: actividad 1 y 2 de la página 159 [producto agrícola] o actividad 3 de la misma página; producto ganadero. PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA</p>



UNIDAD DIDÁCTICA 6ª. LOS SERVICIOS. [2ª PARTE]			
CONTENIDOS DESARROLLADOS		ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES Y COMPETENCIAS CLAVE	Actividades / instrumento de evaluación
<p>LIBRO DE TEXTO</p> <p>Actividades humanas: áreas productoras del mundo. Sistemas y sectores económicos. Espacios geográficos según actividad económica. Los tres sectores. Aprovechamiento y futuro de los recursos naturales. Desarrollo sostenible. Espacios geográficos según actividad económica. Los tres sectores. Impacto medioambiental y aprovechamiento de recursos</p>	<p>Bloque I GEOGRAFÍA EL ESPACIO ECONÓMICO.</p>	<p>11.1. Comparar las características del consumo interior de países como Brasil y Francia. <i>Competencias clave</i> [CDIG] [CSC] [SIEE]</p>	<p>El caso brasileño y francés trasladado a España; analizar el gasto medio por persona y comunidades dentro de España. Comentario de imágenes, página 183 del libro de texto. [Taller de Geografía]</p> <p style="text-align: center;">PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA</p>
		<p>12.1. Crea mapas conceptuales (usando recursos impresos y digitales) para explicar el funcionamiento del comercio y señala los organismos que agrupan las zonas comerciales. <i>Competencias clave</i> [SIEE] [CSC] [CDIG]</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Páginas 174, 175, 176 y 177 del libro de texto. <input type="checkbox"/> Confeccionar un pequeño diccionario con las organizaciones internacionales comerciales, bloques comerciales, instituciones comerciales o económicas, clasificándolas según áreas geográficas de actuación o áreas de actividad económica. <input type="checkbox"/> “Análisis de problemas” páginas 178 y 179 del libro de texto; la deuda externa. <input type="checkbox"/> Realizar las actividades referidas al tema [página 179]
		<p>6.1. Define “desarrollo sostenible” y describe conceptos clave relacionados con él. <i>Competencias clave</i> [CEC] [CSC] [CL]</p>	
		<p>13.1. Realiza un informe sobre las medidas para tratar de superar las situaciones de pobreza. <i>Competencias clave</i> [CEC] [CSC] [SIEE]</p>	<p>Consumo responsable; elaboración de un pequeño informe con las consecuencias de un consumo irresponsable. Información en las páginas 180 y 181 del libro de texto; búsqueda en Internet.</p> <p style="text-align: center;">PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA</p>



UNIDAD DIDÁCTICA 7ª. EL NACIMIENTO DEL MUNDO MODERNO.

CONTENIDOS DESARROLLADOS	Bloque II HISTORIA LA EDAD MODERNA (HASTA FINALES DEL SIGLO XVIII).	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES Y COMPETENCIAS CLAVE	Actividades / instrumento de evaluación
<p>La cronología de la Edad Moderna. Análisis de las causas por las que se establece el inicio de la Edad Moderna en el siglo XV. La recuperación del siglo XV: el crecimiento demográfico y agrícola, el desarrollo comercial y el ascenso de la burguesía. La consolidación y el desarrollo de la monarquía autoritaria. El Humanismo y sus ideales más destacados. Identificación de los humanistas más destacados y sus obras más relevantes. Erasmus de Rotterdam: vida y obra. El erasmismo en España. Análisis de textos de Erasmo de Rotterdam. La imprenta de Gutenberg y su contribución a la difusión del Humanismo. Descripción del proceso de impresión en el siglo XVI. Reflexión sobre el impacto cultural y social de la imprenta de Gutenberg. Martín Lutero y la Reforma religiosa. Localización en un mapa de la difusión de la Reforma. Conocimiento de la doctrina, el culto y la organización de los católicos, luteranos, calvinistas y anglicanos. Las medidas implantadas por la Iglesia católica contra el protestantismo. Enumeración de las medidas reformistas adoptadas en el Concilio de Trento. Reflexión sobre el arte barroco y su relación con la difusión de la Contrarreforma. El Tribunal de la Inquisición. La intolerancia religiosa y las guerras de religión. Observación e interpretación de obras de arte y empleo de las mismas como fuentes de conocimiento histórico. Estudio y comparación de diferentes fuentes documentales sobre la Reforma y la Contrarreforma.</p>		<p>1.1. Distingue diferentes modos de periodización histórica (Edad Moderna, Renacimiento, Barroco, Absolutismo). [CEC][CSC][CMC]</p>	<p>¿Por qué la Edad Moderna se inicia en el siglo XV? Realizar una presentación / mural que gire en torno al concepto de cambio y que se dirija en varias direcciones: <input type="checkbox"/> Crisis del siglo XIV – crecimiento demográfico y comercial en el siglo XV. <input type="checkbox"/> Sociedad feudal en la Edad Media – ascenso burgués / ciudades en el siglo XV <input type="checkbox"/> Europa – ampliación del mundo [los descubrimientos] <input type="checkbox"/> Monarquías feudales – monarquías autoritarias. <input type="checkbox"/> Teocentrismo medieval – antropocentrismo moderno. <input type="checkbox"/> La Iglesia medieval – la Reforma PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA</p>
		<p>1.2. Identifica rasgos del Renacimiento y del Humanismo en la historia europea, a partir de diferente tipo de fuentes históricas. [CEC][CSC][CL]</p>	
		<p>2.1. Conoce obras y legado de artistas, humanistas y científicos de la época. [CEC][CSC][AA]</p>	
		<p>5.1. Distingue las características de regímenes monárquicos autoritarios, parlamentarios y absolutos. [CEC][CSC][CL]</p>	
	<p>7.1. Analiza obras (o fragmentos de ellas) de algunos autores de esta época en su contexto. [CEC][CSC][CDIG]</p>	<p>Fuentes documentales [página 201 del libro de texto] realizar los ejercicios propuestos. PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA</p>	



UNIDAD DIDÁCTICA 8ª. EL RENACIMIENTO, UNA NUEVA CONCEPCIÓN DEL ARTE.

CONTENIDOS DESARROLLADOS	Bloque II HISTORIA LA EDAD MODERNA (HASTA FINALES DEL SIGLO XVIII).	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES Y COMPETENCIAS CLAVE	Actividades / instrumento de evaluación
<p>El Renacimiento y las características generales del arte renacentista. La influencia del arte grecorromano en el Renacimiento. El ser humano como centro de interés en el arte renacentista. La figura del artista en el Renacimiento. Identificación de los elementos grecorromanos presentes en un edificio renacentista. Análisis pautado y descripción de diversas pinturas renacentistas. Los Medici y el mecenazgo durante el Renacimiento. Interpretación de textos históricos relacionados con el mecenazgo y la vida cortesana en el Renacimiento. Empleo de pinturas e ilustraciones de época como fuentes de conocimiento histórico. El Renacimiento italiano: arquitectura, pintura y escultura. Reconocimiento de los artistas y obras más relevantes del Renacimiento italiano. Análisis de los elementos de la arquitectura renacentista presentes en la basílica de San Pedro. Realización de una visita virtual a la Capilla Sixtina. La profundidad en la pintura del Renacimiento y los recursos técnicos de los pintores renacentistas. Identificación de los diferentes tipos de perspectiva empleados en la pintura renacentista. Reconocimiento de los recursos técnicos empleados en una serie de pinturas renacentistas. La expansión del Renacimiento en Europa. Reconocimiento de las peculiaridades del Renacimiento en Alemania, Francia y los Países Bajos. Observación y análisis de pinturas renacentistas alemanas y flamencas. El Renacimiento en España: pintura, arquitectura y escultura. El Greco y las peculiaridades de su obra. Realización de una ficha sobre la pintura <i>El entierro del Señor Orgaz</i> de El Greco. Estudio y análisis detallado de una pintura a partir de pautas.</p>		<p>1.2. Identifica rasgos del Renacimiento y del Humanismo en la historia europea, a partir de diferente tipo de fuentes históricas.</p> <p><i>Competencias clave</i> [CEC] [CSC] [CL]</p>	<p>Confeccionar una guía de comentario artístico, donde se recojan características generales:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> “Modelos de la antigüedad” [página 206] <input type="checkbox"/> “Arte centrado en el ser humano” [página 207] <input type="checkbox"/> Características particulares: <input type="checkbox"/> Arquitectura / pintura /escultura [página 210] / [página 215]
	<p>2.1. Conoce obras y legado de artistas, humanistas y científicos de la época.</p> <p><i>Competencias clave</i> [CEC] [CSC] [AA]</p>	<p>Elementos de ficha: modelo “ficha art” – página 213-</p> <p>Tras la confección de la guía, realizar el comentario de una o varias obras seleccionadas por el profesor.</p> <p>PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA</p>	



UNIDAD DIDÁCTICA 9ª. LA ÉPOCA DE LOS GRANDES DESCUBRIMIENTOS GEOGRÁFICOS.

CONTENIDOS DESARROLLADOS	Bloque II HISTORIA LA EDAD MODERNA (HASTA FINALES DEL SIGLO XVIII).	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES Y COMPETENCIAS CLAVE	Actividades / instrumento de evaluación
<p>La unión de Castilla y Aragón con la monarquía de los Reyes Católicos. Comprensión del concepto de unión dinástica. La expansión territorial y la unificación peninsular bajo los Reyes Católicos. La política exterior de los Reyes Católicos. Las alianzas matrimoniales como estrategias de poder. La articulación de la nueva monarquía en los reinos de Castilla y de Aragón. Identificación de las instituciones de gobierno de la monarquía. Las estrategias para conseguir uniformidad religiosa peninsular. Interpretación de un texto histórico sobre la expulsión de los judíos. Descripción de un proceso inquisitorial a partir de diversas fuentes de información. El crecimiento de la economía en los reinos de Aragón y Castilla durante el siglo XV. Identificación de los principales grupos sociales de Castilla y de Aragón. Caracterización de la Feria Internacional de Medina del Campo a finales del siglo XV. Las expediciones y los descubrimientos geográficos en el siglo XV. El descubrimiento de América. Identificación en un mapa de los viajes de Colón a América. Los errores de cálculo del proyecto de Colón. Vasco Núñez de Balboa y el reconocimiento de las tierras descubiertas por Colón como un nuevo continente. El origen del nombre de América. Análisis y utilización de mapas históricos. Las civilizaciones indígenas: azteca, maya e inca. La vida cotidiana en un poblado azteca. El juego de pelota azteca. Comparación de planisferios de diferentes periodos históricos. Análisis de un texto histórico sobre la conquista de Granada.</p>		<p>3.1. Conoce los principales hechos de la expansión de Aragón y de Castilla por el mundo. <i>Competencias clave</i> [CEC] [CSC] [AA]</p>	<p>Realización de un friso cronológico con tres mapas que abarquen tres momentos y tres áreas geográficas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Formación de la Monarquía [mapa de la península] <input type="checkbox"/> Expansión atlántica castellana y mediterránea aragonesa [mapa que abarque desde las Canarias hasta el I. Otomano] –señalar la política exterior-matrimonial de los Reyes católicos- <input type="checkbox"/> Expansión atlántica castellana y portuguesa [mapa del mundo] <p>PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA</p>
		<p>5.1. Distingue las características de regímenes monárquicos autoritarios, parlamentarios y absolutos. <i>Competencias clave</i> [CEC] [CSC] [CL]</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Realización de la cuestión nº 1 del taller de historia, página 239 del libro de texto. <input type="checkbox"/> Ejercicio nº 5 de la página 227 del libro de texto; la organización de la nueva Monarquía. <p>PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA</p>
		<p>4.1. Explica las distintas causas que condujeron al descubrimiento de América para los europeos, a su conquista y a su colonización. <i>Competencias clave</i> [CEC] [CSC] [AA]</p>	<p>Realizar un esquema, utilizando la información de las páginas 230, 231, 232 y 238, con las diferentes causas de los descubrimientos, agrupándolas en tres grandes ejes; económicas, científicas y políticas sociales.</p> <p>PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA</p>



2ª EVALUACIÓN temporalización.						
ENERO Primera sesión; semana del 8 al 11	ENERO Segunda sesión; semana del 14 al 18	ENERO Tercera sesión; semana del 21 al 25	FEBRERO Cuarta sesión; semana del 29 al 1	FEBRERO Quinta sesión; semana del 4 al 8	FEBRERO Sexta sesión; semana del 11 al 15	FEBRERO Séptima sesión; semana del 18 al 22
FICHA 7ª	FICHA 8ª	FICHA 9ª	FICHA 10ª	FICHA 11ª	FICHA 12ª	
<p>Confección de un mapa donde señalar las diferentes áreas industriales del planeta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Establecer distinciones entre industrias/regiones emergentes y regiones en declive o tradicionales. <input type="checkbox"/> Establecer los factores de localización industrial, relacionándolos con el mapa. <input type="checkbox"/> Establecer las fases de la industrialización, relacionándolas con el mapa. <p>Confeccionar un mapa de España con los mismos datos.</p> <p>Realizar las actividades 1. 2. 3. y 4. de la página 123.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Realización de las actividades de la página 133 del libro de texto. <p>Actividades 3. 4. Y 5. De la página 135 del libro de texto.</p> <p>Flujos de transporte: actividad 1 y 2 de la página 159 [producto agrícola] o actividad 3 de la misma página; producto ganadero.</p>	<p>Comentario de imágenes, página 183 del libro de texto. [Taller de Geografía]</p> <p>Páginas 174, 175, 176 y 177 del libro de texto.</p> <p>Confeccionar un pequeño diccionario con las organizaciones internacionales comerciales, bloques comerciales, instituciones comerciales o económicas, clasificándolas según áreas geográficas de actuación o áreas de actividad económica.</p> <p>“Análisis de problemas” páginas 178 y 179 del libro de texto; la deuda externa. Realizar las actividades referidas al tema [página 179]</p> <p>Elaboración de un pequeño informe con las consecuencias de un consumo irresponsable. Información en las páginas 180 y 181 del libro de texto; búsqueda en Internet.</p>	<p>Realizar una presentación / mural que gire en torno al concepto de cambio y que se dirija en varias direcciones:</p> <p>Crisis del siglo XIV – crecimiento demográfico y comercial en el siglo XV. Sociedad feudal en la Edad Media – ascenso burgués / ciudades en el siglo XV</p> <p>Europa – ampliación del mundo [los descubrimientos]</p> <p>Monarquías feudales – monarquías autoritarias.</p> <p>Teocentrismo medieval – antropocentrismo moderno.</p> <p>La Iglesia medieval – la Reforma</p> <p>Fuentes documentales [página 201 del libro de texto] realizar los ejercicios propuestos.</p>	<p>Confeccionar una guía de comentario artístico, donde se recojan características generales:</p> <p>“Modelos de la antigüedad” [página 206]</p> <p>“Arte centrado en el ser humano” [página 207]</p> <p>Características particulares:</p> <p>Arquitectura / pintura /escultura [página 210] / [página 215]</p> <p>Elementos de ficha: modelo “ficha art” –página 213-</p> <p>Tras la confección de la guía, realizar el comentario de una o varias obras seleccionadas por el profesor.</p>	<p>Realización de un friso cronológico con tres mapas que abarquen tres momentos y tres áreas geográficas:</p> <p>Formación de la Monarquía [mapa de la península]</p> <p>Expansión atlántica Castellana y mediterránea aragonesa [mapa que abarque desde las Canarias hasta el I. Otomano] – señalar la política exterior-matrimonial de los Reyes católicos-</p> <p>Expansión atlántica castellana y portuguesa [mapa del mundo]</p> <p>Realización de la cuestión nº 1 del taller de historia, página 239 del libro de texto.</p> <p>Ejercicio nº 5 de la página 227 del libro de texto; la organización de la nueva Monarquía.</p> <p>Realizar un esquema, utilizando la información de las páginas 230, 231, 232 y 238, con las diferentes causas de los descubrimientos, agrupándolas en tres grandes ejes; económicas, científicas y políticas sociales.</p>	<p>Esta sesión servirá para la revisión de actividades, confección de las que pudieran faltar, etc.</p> <p>Así mismo la sesión podrá ser Utilizada para suplir aquellas no impartidas por causas como huelgas, actividades complementarias, etc.</p> <p>FECHA LÍMITE DE ENTRAGA DE ACTIVIDADES</p> <p>25 al 1 de marzo</p> <p>FECHA DEL EXAMEN: del 4 al 8 DE MARZO</p>



		FICHA 13ª	mes de abril
UNIDAD DIDÁCTICA 10ª. EL AUGUE DEL IMPERIO DE LOS AUSTRIAS. [1ª PARTE]			
CONTENIDOS DESARROLLADOS		ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES Y COMPETENCIAS CLAVE	Actividades / instrumento de evaluación
<p>La herencia imperial recibida por Carlos I. Localización en un mapa de los territorios del imperio europeo de Carlos I. El imperio hispánico de Felipe II. Análisis de un mapa conceptual sobre la organización de la monarquía en tiempos de Felipe II. Los problemas internos de Carlos I: la revuelta de las Comunidades y las Germanías. La oposición a Felipe II. Análisis de documentos históricos sobre diferentes conflictos ocurridos durante el reinado de Felipe II. Los conflictos exteriores durante el reinado de Carlos I y de Felipe II. Descripción del armamento y vestuario de los tercios y su formación de combate. La formación del Imperio americano de España en el siglo XVI. La primera vuelta al mundo: Magallanes y Elcano. Interpretación de mapas históricos sobre el Imperio americano español y la expedición de Magallanes y Elcano. Pizarro y la conquista del Imperio inca. Localización en un mapa de los territorios del Imperio inca. La cultura inca. Lectura e interpretación de un texto del inca Garcilaso. La explotación de las riquezas del imperio americano: la mita y la encomienda. La sociedad colonial y los abusos sobre la población indígena. La revolución de los precios en el siglo XVI: causas y consecuencias. Descripción del crecimiento demográfico en los reinos hispánicos durante el siglo XVI. Caracterización de la relación existente entre el alza de los precios y el empobrecimiento de la población de la monarquía hispánica en el siglo XVI. Interpretación de gráficos sobre la evolución de la población y de los precios en el siglo XVI. Análisis pautado de gráficos sobre el presupuesto en tiempos de Felipe II.</p>	<p>Bloque II HISTORIA LA EDAD MODERNA (HASTA FINALES DEL SIGLO XVIII).</p>	<p>5.1. Distingue las características de regímenes monárquicos autoritarios, parlamentarios y absolutos.</p> <p style="text-align: center;"><i>Competencias clave</i> [CEC] [CSC] [CL] [CMCT]</p>	<p><input type="checkbox"/> Dos mapas que representen la herencia de Carlos I y la de Felipe II, han de servir para realizar un eje cronológico con las zonas de conflicto / problemas de la Monarquía Hispánica en el siglo XVI [información y mapas en las páginas 244 y 249 del libro de texto]</p> <p><input type="checkbox"/> Realización de los ejercicios 1 y 2 de la página 247 del libro de texto [el gobierno de los primeros Austrias]</p> <p style="text-align: center;">PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA</p>
		<p>6.1. Analiza las relaciones entre los reinos europeos que conducen a guerras como la de los “Treinta Años”.</p> <p style="text-align: center;"><i>Competencias clave</i> [CEC] [CSC] [AA]</p>	



UNIDAD DIDÁCTICA 10ª. EL AUGE DEL IMPERIO DE LOS AUSTRIAS. [2ª PARTE]			
CONTENIDOS DESARROLLADOS		ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES Y COMPETENCIAS CLAVE	Actividades / instrumento de evaluación
<p>La herencia imperial recibida por Carlos I. Localización en un mapa de los territorios del imperio europeo de Carlos I. El imperio hispánico de Felipe II. Análisis de un mapa conceptual sobre la organización de la monarquía en tiempos de Felipe II. Los problemas internos de Carlos I: la revuelta de las Comunidades y las Germanías. La oposición a Felipe II. Análisis de documentos históricos sobre diferentes conflictos ocurridos durante el reinado de Felipe II. Los conflictos exteriores durante el reinado de Carlos I y de Felipe II. Descripción del armamento y vestuario de los tercios y su formación de combate. La formación del Imperio americano de España en el siglo XVI. La primera vuelta al mundo: Magallanes y Elcano. Interpretación de mapas históricos sobre el Imperio americano español y la expedición de Magallanes y Elcano. Pizarro y la conquista del Imperio inca. Localización en un mapa de los territorios del Imperio inca. La cultura inca. Lectura e interpretación de un texto del inca Garcilaso. La explotación de las riquezas del imperio americano: la mita y la encomienda. La sociedad colonial y los abusos sobre la población indígena. La revolución de los precios en el siglo XVI: causas y consecuencias. Descripción del crecimiento demográfico en los reinos hispánicos durante el siglo XVI. Caracterización de la relación existente entre el alza de los precios y el empobrecimiento de la población de la monarquía hispánica en el siglo XVI. Interpretación de gráficos sobre la evolución de la población y de los precios en el siglo XVI. Análisis pautado de gráficos sobre el presupuesto en tiempos de Felipe II.</p>	<p>Bloque II HISTORIA LA EDAD MODERNA (HASTA FINALES DEL SIGLO XVIII).</p>	<p>4.2. Sopesa interpretaciones conflictivas sobre la conquista y colonización de América.</p> <p><i>Competencias clave</i> [CEC] [CSC] [AA]</p>	<p>Confección de un pequeño informe o trabajo sobre alguna figura [explorador / conquistador / territorio / imperio] o tema que fuera central en la conquista de América. El trabajo deberá incluir tanto aspectos “de conquista” como valorativos de las tierras, pueblos o civilizaciones sometidas.</p> <p>PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA</p>
		<p>7.1. Analiza obras (o fragmentos de ellas) de algunos autores de esta época en su contexto.</p> <p><i>Competencias clave</i> [CEC] [CSC] [CDIG]</p>	



UNIDAD DIDÁCTICA 11ª. LA DECADENCIA DEL IMPERIO DE LOS AUSTRIAS.			
CONTENIDOS DESARROLLADOS	Bloque II HISTORIA LA EDAD MODERNA (HASTA FINALES DEL SIGLO XVIII).	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES Y COMPETENCIAS CLAVE	Actividades / instrumento de evaluación
<p>Las causas del declive del Imperio hispánico. Identificación de los monarcas y los validos más destacados del siglo XVII. Lectura reflexiva de texto de Francisco Quevedo sobre los monarcas y los validos. Identificación de las causas de la quiebra financiera de la monarquía hispánica. Análisis de la baja productividad de la economía española del siglo XVII. La pérdida de la hegemonía española en Europa: Guerra de los Treinta Años y revueltas de 1640. La Paz de Westfalia y el reconocimiento de la nueva hegemonía de Francia en Europa. Análisis de mapas históricos sobre las pérdidas territoriales del Imperio hispánico en el siglo XVI y las revueltas de 1640. La crisis demográfica y económica en España durante el siglo XVII. Identificación de los problemas económicos en los reinos peninsulares del siglo XVII y sus causas. La expulsión de los moriscos en el siglo XVII y sus consecuencias. Lectura e interpretación de textos históricos sobre la miseria de los campesinos en el siglo XVII y la expulsión de los moriscos. Los grupos sociales en el siglo XVII. La mentalidad rentista en la España del siglo XVII. La vida cotidiana y las condiciones de vida de los diferentes grupos sociales en el siglo XVII. Interpretación de un dibujo sobre la vivienda de las clases sociales acomodadas y las populares. Los pícaros y los grupos sociales marginales en el Madrid del siglo XVII. Lectura e interpretación de textos literarios relacionados con la picaresca del siglo XVII. El teatro en el Siglo de Oro. Análisis de la obra teatral <i>Fuenteovejuna</i> como testimonio de las injusticias sociales del siglo XVII. Interpretación de una ilustración que representa un corral de comedias del siglo XVII. Comentario guiado de la película histórica <i>Alatriste</i>. Análisis e interpretación de pinturas sobre acontecimientos históricos.</p>		<p>5.1. Distingue las características de regímenes monárquicos autoritarios, parlamentarios y absolutos.</p> <p><i>Competencias clave</i> [CEC] [CSC] [CL]</p>	<p>Taller de Historia.</p> <p>Realizar todas las actividades del taller de historia de la página 277.</p> <p><input type="checkbox"/> Espacio y tiempo: las pérdidas territoriales [guerra de los treinta años]</p> <p><input type="checkbox"/> Cronología. Los Austrias del siglo XVII.</p> <p>Fuentes documentales. Crítica a la política económica.</p> <p>PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA</p>
		<p>6.1. Analiza las relaciones entre los reinos europeos que conducen a guerras como la de los “Treinta Años”.</p> <p><i>Competencias clave</i> [CEC] [CSC] [AA]</p>	
	<p>7.1. Analiza obras (o fragmentos de ellas) de algunos autores de esta época en su contexto.</p> <p><i>Competencias clave</i> [CEC] [CSC] [CDIG]</p>		



UNIDAD DIDÁCTICA 12ª. LA EUROPA DEL SIGLO XVII.

CONTENIDOS DESARROLLADOS	Bloque II HISTORIA LA EDAD MODERNA (HASTA FINALES DEL SIGLO XVIII).	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES Y COMPETENCIAS CLAVE	Actividades / instrumento de evaluación
<p>La crisis de la Europa del siglo XVII: conflictos bélicos y crisis demográfica. El comercio y la producción gremial en la Europa del siglo XVII. Análisis de un gráfico de la evolución demográfica de Europa entre 1600 y 1750. Interpretación de un mapa sobre las posesiones europeas en el mundo y el comercio colonial. La Europa de los monarcas absolutos. Descripción del funcionamiento de un gobierno absolutismo. Caracterización del mercantilismo. Interpretación de esquemas sobre el gobierno absolutista y las nuevas formas de producción en el siglo XVII. Lectura reflexiva de un texto histórico sobre los principios del mercantilismo. La Corte del Rey Sol. Descripción de la vida cortesana en tiempos de Luis XIV de Francia. Recreación de la vida cortesana a partir del análisis de pinturas y textos de época. La aparición de los primeros sistemas parlamentarios europeos en el siglo XVII: Inglaterra y Holanda. Descripción de las revoluciones inglesas del siglo XVII y sus consecuencias. Interpretación del <i>Habeas Corpus</i> de 1679 y la <i>Declaración de Derechos</i> de 1689. Las disputas religiosas en la Europa del siglo XVII. Los conflictos políticos en Europa durante el siglo XVII: Imperios y Estados-nación. La Paz de Westfalia y sus consecuencias. Análisis de mapas y esquemas sobre la Paz de Westfalia. La Guerra de los Treinta Años. Identificación de las causas y las consecuencias de la Guerra de los Treinta Años. Reconocimiento de las etapas de la Guerra de los Treinta Años. Análisis comparativo de dos textos históricos sobre el absolutismo y el parlamentarismo. Ordenación de sucesos históricos en un eje cronológico.</p>		<p>Distingue las características de regímenes monárquicos autoritarios, parlamentarios y absolutos. 5.1. absolutos.</p> <p><i>Competencias clave</i> [CEC] [CSC] [CL]</p>	<p>Lectura de la información de la página 284 “El absolutismo monárquico” y la página 289 “El parlamentarismo inglés”. Confección de un cuadro de doble entrada donde se comparen los dos sistemas políticos.</p> <p>PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA</p>
		<p>Analiza las relaciones entre los reinos europeos que conducen a guerras como la de los “Treinta Años”. 6.1. Años”.</p> <p><i>Competencias clave</i> [CEC] [CSC] [AA]</p>	<p>Realización de las actividades de la página 293 “¿Por qué una guerra pudo durar treinta años?”.</p> <p>PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA</p>



UNIDAD DIDÁCTICA 13ª. LA CIENCIA Y EL ARTE BARROCO.

CONTENIDOS DESARROLLADOS	Bloque II HISTORIA LA EDAD MODERNA (HASTA FINALES DEL SIGLO XVIII).	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES Y COMPETENCIAS CLAVE	Actividades / instrumento de evaluación
<p>La ciencia en el siglo XVII: los nuevos métodos de investigación y las académicas científicas. Comprensión de la nueva mentalidad científica surgida en el siglo XVII. Análisis de un esquema sobre el origen del método científico. Identificación de los principales descubrimientos científicos de los siglos XVI y XVII. La revolución copernicana. El heliocentrismo de Galileo Galilei. La condena a Galileo y su abjuración de sus teorías científicas. Lectura e interpretación de textos históricos sobre el proceso a Galileo. El espíritu del Barroco: nueva estética y difusión de las ideas de la Contrarreforma. Comparación y diferenciación de las características entre el arte barroco y el renacentista. Comprensión de la relación entre el arte barroco y las monarquías absolutistas. La arquitectura y la escultura barrocas. Las peculiaridades de la arquitectura y la escultura barrocas en España. Descripción de los elementos arquitectónicos de una iglesia barroca. El Barroco americano. Búsqueda de información en Internet sobre las misiones jesuitas o franciscanas en el siglo XVII. Características generales de la pintura del Barroco. La pintura de los países católicos: las escuelas italiana, francesa y flamenca. El gran siglo de la pintura holandesa. Observación e interpretación de pinturas del Barroco. El Siglo de Oro de la pintura española: Velázquez, Zurbarán, Murillo y Ribera. Elaboración de una ficha sobre las Meninas de Velázquez. Identificación de las etapas y las obras de Diego Velázquez. Análisis pautado de una pintura como fuente de conocimiento histórico. Visita virtual a la Roma del Barroco.</p>		<p>8.1. Identifica obras significativas del arte Barroco. <i>Competencias clave</i> [CEC] [CSC] [AA]</p> <p>7.1. Analiza obras (o fragmentos de ellas) de algunos autores de esta época en su contexto. <i>Competencias clave</i> [CEC] [CSC] [CDIG]</p>	<p>Actividades de la página 303; trabajar con textos. La ciencia del Barroco.</p> <p>Confeccionar una guía de comentario artístico, donde se recojan características generales:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> “Una nueva estética” [página 304] <input type="checkbox"/> “Un arte al servicio del poder” [página 305] <p>Características particulares:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Arquitectura / pintura /escultura [página 210] / [páginas 306, 307 y 310] <p>Elementos de ficha: modelo “ficha art” –página 312-</p> <p>Tras la confección de la guía, realizar el comentario de una o varias obras seleccionadas por el profesor.</p> <p>PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA</p>



3ª EVALUACIÓN						
MARZO	ABRIL	ABRIL	ABRIL	MAYO	MAYO	MAYO
Primera sesión; semana del 25 al 29	Segunda sesión; semana del 1 al 5	Tercera sesión; semana del 23 al 30	Cuarta sesión; semana del 29 al 3	Quinta sesión; semana del 6 al 10	Sexta sesión; semana del 13 al 17	Sexta sesión; semana del 20 al 24
FICHA 13ª		FICHAS 14ª y 15ª		FICHAS 15ª y 16ª		FICHA 17ª
<input type="checkbox"/> Dos mapas que representen la herencia de Carlos I y la de Felipe II, han de servir para realizar un eje cronológico con las zonas de conflicto / problemas de la Monarquía Hispánica en el siglo XVI [información y mapas en las páginas 244 y 249 del libro de texto]	<p>Taller de Historia.</p> <p>Realizar todas las actividades del taller de historia de la página 277.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Espacio y tiempo: las pérdidas territoriales [guerra de los treinta años] <input type="checkbox"/> Cronología. Los Austrias del siglo XVII. <p>Fuentes documentales. Crítica a la política económica.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Lectura de la información de la página 284 “El absolutismo monárquico” y la página 289 “El parlamentarismo inglés”. <input type="checkbox"/> Confección de un cuadro de doble entrada donde se comparen los dos sistemas políticos. <input type="checkbox"/> Realización de las actividades de la página 293 “¿Por qué una guerra pudo durar treinta años?”. 		<p>Actividades de la página 303; trabajar con textos. La ciencia del Barroco.</p> <p>Confeccionar una guía de comentario artístico, donde se recojan características generales:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> “Una nueva estética” [página 304] <input type="checkbox"/> “Un arte al servicio del poder” [página 305] <p>Características particulares:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Arquitectura / pintura /escultura [página 210] / [páginas 306, 307 y 310] <p>Elementos de ficha: modelo “ficha art” –página 312-</p> <p>Tras la confección de la guía, realizar el comentario de una o varias obras seleccionadas por el profesor.</p>	
Fecha límite de entrada de actividades y calificación: 27 al 30 de mayo.						
FECHA DEL EXAMEN: 27 al 31 DE MAYO						

METODOLOGÍA

Para desarrollar toda la programación de Geografía e Historia de 3º de E.S.O. solo se dispone de una hora semanal, siendo esto la limitación fundamental de esta asignatura. Para superar este hándicap y poder desarrollar con los alumnos todos los estándares, éstos se han distribuido de forma muy precisa entre las tres evaluaciones, y todos ellos tienen un desarrollo en forma de actividades para permitir al alumno autonomía en su aprendizaje, motivación y posibilitar al profesor evaluar al alumno.

Las clases se dedicarán a la realización de las actividades orientadas por el profesor, a través de breves explicaciones o de la lectura del libro de texto o de la interpretación de imágenes, etc.; y una parte de la clase podrá dedicarse a la corrección de dudas de ejercicios.

En cada evaluación se ha temporalizado una sesión para la resolución de dudas o para finalizar alguna actividad retrasada



CALIFICACIÓN ESTÁNDARES

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

❑ Establecimiento del valor de los estándares de aprendizaje.

Todos los estándares tendrán el mismo valor y se calificarán de 0 a 4 cada uno, siendo la rúbrica para calificarlos la que se refleja en la tabla siguiente, estableciendo una indicación de logro.

RÚBRICA PARA LA CALIFICACIÓN DE LOS ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

0	El alumno/a NO REALIZA los ejercicios o producciones solicitadas, NO CONTESTA A LAS PREGUNTAS formuladas en las pruebas escritas. El alumno/a responde a las preguntas de las pruebas escritas, con BANALIDADES, SIN COHERENCIA Y SIN RIGOR O ARGUMENTACIÓN , de igual forma los trabajos o ejercicios obedecen a la tónica anterior.
1	El alumno presenta los ejercicios o responde a las preguntas de las pruebas escritas DEJANDO SIN CONTESTAR O EXPLICAR NUMEROSOS APARTADOS , realizando parcialmente dichas pruebas o trabajos. El alumno/a expone los conceptos o ideas de forma DESORDENADA, SIN CLARIDAD NI JERARQUÍA , no llegando a explicar de forma satisfactoria o adecuada el tema propuesto. Contesta de forma CONFUSA a las preguntas, NO APORTA EJEMPLOS y si propone alguno, éste no está relacionado con los contenidos o con las preguntas propuestas. Maneja un VOCABULARIO MUY BÁSICO , poco riguroso y tiene problemas para transmitir con claridad la información.
2	El alumno/a realiza, los trabajos, aunque pueda dejar partes de los mismos sin contestar. En las preguntas, el alumno/a también DEJA ALGÚN APARTADO SIN CONTESTAR . El alumno/a trata de explicar los contenidos propuestos, aunque adolezca en sus respuestas de FALTA DE CONTENIDO Y CLARIDAD . SE EXPRESA DE FORMA SIMPLE , aunque correcta y comete errores. El alumno muestra DIFICULTADES EN LA JERARQUIZACIÓN de las ideas expuestas en sus trabajos o respuestas, aportando POCOS EJEMPLOS y no establece relaciones con otros conceptos o ideas. El alumno/a utiliza un VOCABULARIO ESCASO , cometiendo errores, confundiendo en ocasiones términos.
3	El alumno/a realiza los trabajos o contesta las preguntas propuestas en las pruebas escritas. El alumno/as explica los contenidos propuestos, de forma CLARA Y CORRECTA PERO SIMPLE , cometiendo algún pequeño error. El alumno es capaz de JERARQUIZAR LAS IDEAS expuestas en sus trabajos o respuestas, aportando ALGUNOS EJEMPLOS , aunque comete fallos al establecer relaciones con otros conceptos o ideas. El alumno/a emplea un VOCABULARIO ADECUADO a la materia o al contenido tratado, aunque comete ALGÚN ERROR .
4	El alumno/a realiza los trabajos o contesta las preguntas propuestas en las pruebas escritas con RIGOR Y PRECISIÓN , explicando con CLARIDAD los contenidos propuestos. El alumno es capaz de JERARQUIZAR LAS IDEAS expuestas en sus trabajos o respuestas. El alumno APORTA EJEMPLOS , explicándolos y ESTABLECIENDO RELACIONES DE CAUSALIDAD con otros conceptos o ideas. Por último, el alumno/a identifica y emplea un VOCABULARIO ADECUADO a la materia o al contenido tratado.

❑ Distribución de estándares.

La programación está conformada en unidades didácticas, cada una de ellas incluye los contenidos a trabajar, los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje, y así mismo, los instrumentos de evaluación para cada estándar.



EVALUACIÓN

❑ **Calificación y evaluación durante el curso.**

Cada evaluación tiene establecida su distribución temporal de unidades didácticas y por ende de estándares de aprendizaje.

En la primera evaluación todos los estándares serán evaluados empleando solamente un instrumento; producción.

En la segunda y tercera evaluación todos los estándares serán evaluados empleando dos instrumentos; producción y prueba escrita. Entendemos por producción la realización y presentación de los ejercicios o actividades detallados en la programación, y la prueba escrita será un examen realizado al final del período de la evaluación. La calificación de estas evaluaciones obedecerá al siguiente porcentaje: 50 % de la calificación se obtendrá de las producciones y 50% de la prueba escrita.

Las fechas de las pruebas escritas de cada evaluación son determinadas por Jefatura de Estudios y figuran en la programación anterior.

La nota de cada evaluación tiene *carácter informativo y no académico*, y se obtendrá de la calificación de los estándares de aprendizaje trabajados y evaluados en ese período lectivo, con los instrumentos que se reflejan en la programación para poder obtener información del grado de consecución.

❑ **Evaluación final ordinaria.**

La calificación final, se obtendrá del **cálculo de todos los estándares desarrollados durante el curso.**

Cuando un estándar se repita en varias unidades didácticas, este Departamento considera que, debido al carácter de los contenidos trabajados, al no ser “progresivos”, que la nota final de ese estándar **será la media aritmética** de los estándares trabajados en las diferentes evaluaciones o bloques de contenidos.

En el caso de que un alumno/a obtenga una calificación negativa en la evaluación final ordinaria, el alumno se podrá someter a una prueba de evaluación extraordinaria en septiembre.

❑ **Evaluación extraordinaria.**

En cumplimiento de la normativa vigente, a esta prueba deberán presentarse todos alumnos que hubieran obtenido una calificación negativa en la evaluación final ordinaria. Dicha prueba tendrá como instrumento un examen escrito y será el mismo para todos los alumnos/as del nivel, su diseño corresponde al departamento y en el mismo se evaluarán todos los estándares de aprendizaje trabajados durante el curso ordinario.



PROGRAMACIÓN DE LA ASIGNATURA DE GEOGRAFÍA E HISTORIA DE HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO DE 1º DE BACHILLERATO PARA LOS ALUMNOS DE 2º DE BACHILLERATO. CON LA ASIGNATURA PENDIENTE DE APROBAR.

1ª evaluación

		FICHA 1ª	mes de octubre	
UNIDAD DIDÁCTICA 1ª. LA EUROPA DEL ANTIGUO RÉGIMEN.				
Contenidos desarrollados		Estándares de aprendizaje	Actividades / instrumento de evaluación	
<p>EL ANTIGUO RÉGIMEN</p> <p>LA ECONOMÍA.</p> <ul style="list-style-type: none"> La agricultura. El comercio. De la producción artesana a la manufacturera. <p>LA SOCIEDAD ESTAMENTAL Y LOS PRIMEROS CAMBIOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> La nobleza y el clero. Las clases populares. El ascenso de la burguesía. <p>EL SISTEMA DE GOBIERNO.</p> <ul style="list-style-type: none"> Las monarquías absolutas. El absolutismo ilustrado. <p>LOS CONFLICTOS BÉLICOS EN LA EUROPA DEL SIGLO XVIII.</p> <ul style="list-style-type: none"> La guerra de Sucesión española. La guerra de Sucesión austriaca y la guerra de los Siete Años. <p>LOS NUEVOS MUNDOS COLONIALES.</p> <ul style="list-style-type: none"> El imperio español. Portugal. Los británicos. Los franceses. Los holandeses. <p>EL PENSAMIENTO PRELIBERAL.</p> <ul style="list-style-type: none"> La Ilustración. El pensamiento político ilustrado. El pensamiento económico. 	<p>Bloque I</p> <p>EL ANTIGUO RÉGIMEN</p>	<p>3.1. Describe las características del parlamentarismo inglés a partir de fuentes históricas.</p>	<p>Realizar el ejercicio de la página 28 “el parlamentarismo británico” apoyándose en los contenidos que aparecen en la página 16 del libro de texto.</p>	
		<p>3.2. Distingue las revoluciones inglesas del siglo XVII como formas que promueven el cambio político del Antiguo Régimen.</p>		
		<p>1.1. Extrae los rasgos del Antiguo Régimen de un texto propuesto que los contenga.</p>	<p>Completar un esquema con las características económicas sociales y políticas del A. R. y sus transformaciones en el siglo XVIII [páginas 12, 13, 14 y 15 del libro de texto]</p>	
		<p>1.2. Obtiene y selecciona información escrita y gráfica relevante, utilizando fuentes primarias o secundarias, relativa al Antiguo Régimen.</p>		
		<p>2.1. Clasifica los rasgos del Antiguo Régimen en aspectos demográficos, económicos, políticos, sociales y culturales.</p>		
		<p>2.2. Explica las transformaciones del Antiguo Régimen que afectan a la economía, población y sociedad.</p>		
		<p>2.3. Analiza la evolución de los rasgos del Antiguo Régimen del siglo XVIII.</p>		
		<p>7.1. Elabora mapas conceptuales que explican los rasgos característicos del Antiguo Régimen.</p>		
		<p>4.1. Enumera y describe las ideas de la Ilustración y las ideas del liberalismo de comienzos del siglo XIX.</p>		<p>Elaborar una breve reseña biográfica de cada uno de los principales pensadores de la Ilustración y del pensamiento económico (los citados en el libro de texto) con referencia expresa a las ideas que cada uno aporta a la crítica del A. R. [utilizar los recursos que sobre la Ilustración aparecen en la página 24]</p>
		<p>8.1. Establece las semejanzas y diferencias entre las ideas de la Ilustración y el Liberalismo de comienzos del siglo XIX.</p>		
		<p>5.1. Sitúa en mapas de Europa los diversos países o reinos en función de los conflictos en los que intervienen.</p>		<p>Páginas 18 y 19 del libro de texto [mapas de Europa en 1701 y 1750/60; saber reconocer en estos mapas, los principales países europeos del momento.</p>
		<p>6.1. Distingue y caracteriza obras de arte del Rococó.</p>		<p>Elaborar un breve esquema sobre este estilo artístico [página 15 del libro de texto]</p>

En la primera evaluación solamente se empleará la producción como instrumento de evaluación.



UNIDAD DIDÁCTICA 2ª. LA CRISIS DEL ANTIGUO RÉGIMEN.				
Contenidos desarrollados	Bloque III LA CRISIS DEL ANTIGUO RÉGIMEN	Estándares de aprendizaje	Actividades / instrumento de evaluación	
LA CRISIS DEL ANTIGUO RÉGIMEN		2.1.	Identifica jerarquías causales en la guerra de independencia de Estados Unidos a partir de fuentes historiográficas	Realizar los ejercicios nº1 y nº2 de la página 47 del libro de texto, apoyándose en los contenidos de la página 32 y en los documentos de esa misma página y la siguiente [páginas 32 y 33]
LA REVOLUCIÓN AMERICANA: EL NACIMIENTO DE ESTADOS UNIDOS.		3.1.	Explica las causas de la Revolución Francesa de 1789.	Completar un esquema con las causas de la Revolución Francesa [páginas 36 y 37 del libro de texto]
<ul style="list-style-type: none"> Los antecedentes. La guerra de la Independencia. La Constitución de estados Unidos. 		1.1.	Realiza ejes cronológicos que incluyan diacronía y sincronía de los acontecimientos de la primera mitad del siglo XIX.	Realizar una relación cronológica con los principales momentos de la Revolución Francesa y la época napoleónica (1789 – 1815), así como un breve esquema con su desarrollo.
LA REVOLUCIÓN FRANCESA.		3.2.	Explica esquemáticamente el desarrollo de la Revolución Francesa.	
<ul style="list-style-type: none"> Las causas de la revolución. La Asamblea Nacional (1789 1792) La Convención (1792 1795) El Directorio (1795 1799) 		4.1.	Identifica en un mapa histórico la extensión del Imperio Napoleónico.	Redactar un análisis del mapa político de Europa en 1812 [página 43 del libro de texto].
EL IMPERIO NAPOLEÓNICO.		8.1.	Establece las características propias de la pintura, la escultura y la arquitectura del Neoclasicismo y el Romanticismo a partir de fuentes gráficas.	Elaborar un breve esquema sobre este estilo artístico [página 45 del libro de texto]
<ul style="list-style-type: none"> La construcción del Imperio. La derrota napoleónica. La huella de la revolución francesa. 				
EL ARTE EN EL SIGLO XVIII: EL NEOCLASICISMO Y EL ROMANTICISMO.				

UNIDAD DIDÁCTICA 3ª. LA PRIMERA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL.				
Contenidos desarrollados	Bloque II LAS REVOLUCIONES INDUSTRIALES Y SUS CONSECUENCIAS.	Estándares de aprendizaje	Actividades / instrumento de evaluación	
LAS REVOLUCIONES INDUSTRIALES Y SUS CONSECUENCIAS.		1.1.	Identifica las causas de la Primera Revolución Industrial.	Realizar los ejercicios 1, 2, 3, 4, 6 y 10 de la página 69 del libro de texto.
LOS ORÍGENES DE LA INDUSTRIALIZACIÓN		6.2.	Analiza aspectos que expliquen el desarrollo económico del sector industrial de los primeros países industrializados, a partir de fuentes historiográficas.	Realizar el comentario sobre el consumo de lana y algodón de la página 73 del libro de texto, siguiendo las pautas marcadas en el mismo.
<ul style="list-style-type: none"> Los antecedentes de la industria. Gran Bretaña, pionera en la industrialización. 		4.1.	Localiza en un mapa los países industrializados y sus regiones industriales.	Redactar un texto que explique la distribución de la industria reflejada en los mapas de las páginas 64 y 65 del libro de texto, apoyándose en los contenidos de las páginas 64, 65, 66 y 67. [ejercicio 13 de la página 69]
LAS REVOLUCIONES AGRARIAS Y DEMOGRÁFICAS.		6.3.	Comenta mapas que expliquen la evolución de la extensión redes de transporte: ferrocarril, carreteras y canales.	Comentar el mapa que aparece en la página 62 del libro de texto, apoyándose en los contenidos de la misma página. [ejercicio 12 de la página 69]
<ul style="list-style-type: none"> Las transformaciones agrarias y los cambios demográficos. 				
LA PRODUCCIÓN INDUSTRIAL.				
<ul style="list-style-type: none"> Los sectores pioneros. Los transportes. El comercio y el capital 				
LA EXPANSIÓN DE LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL.				
<ul style="list-style-type: none"> Gran Bretaña, potencia mundial. Bélgica, Francia y Alemania. Los últimos en llegar. 				



UNIDAD DIDÁCTICA 4ª. LOS ESTADOS EUROPEOS: LIBERALISMO Y NACIONALISMO.			
Contenidos desarrollados		Estándares de aprendizaje	Actividades / instrumento de evaluación
LA CRISIS DEL ANTIGUO RÉGIMEN. LAS OLEADAS REVOLUCIONARIAS. <ul style="list-style-type: none"> • La Restauración. • Movimientos revolucionarios de 1820. • Las revoluciones de 1830. • La “primavera de los pueblos” de 1848. EL NACIONALISMO. <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué es el nacionalismo? • La unificación alemana. • La formación de Italia. 	Bloque III LA CRISIS DEL ANTIGUO RÉGIMEN.	5.1. Analiza las ideas defendidas y las conclusiones del Congreso de Viena relacionándolas con sus consecuencias.	Realizar el comentario del mapa de la página 76 del libro de texto; rectificaciones, nuevos países, poniéndolo en relación con las ideas y conclusiones del Congreso de Viena.
		6.1. Compara las causas y el desarrollo de las revoluciones de 1820, 1830 y 1848.	Elaborar una relación de los movimientos revolucionarios producidos en las oleadas de 1820 y 1830, señalando sus causas inmediatas localización, cronología y resultados, de forma sucinta [apoyado en los contenidos del libro de texto en las páginas 77, 78, 79, 80 y 81]
		7.1. Describe y explica la Unificación de Italia y la unificación de Alemania a partir de fuentes gráficas.	Realizar los ejercicios nº 5 y nº 10 de la página 93 del libro de texto [Nacionalismo y unificaciones] apoyándose en los contenidos de las páginas 82, 83, 84 y 85 del libro.
LA DOMINACIÓN EUROPEA DEL MUNDO Y LA I GUERRA MUNDIAL. LOS CONFLICTOS EUROPEOS POR LA HEGEMONÍA. <ul style="list-style-type: none"> • Las primeras democracias: Reino Unido y Francia. • Francia. • El II Reich. La Alemania bismarckiana: política interior y exterior. • Los imperios europeos plurinacionales: el imperio austro-húngaro y el imperio ruso. • La cuestión de los Balcanes y el imperio turco. 	Bloque IV LA DOMINACIÓN EUROPEA DEL MUNDO Y LA I GUERRA MUNDIAL.	1.1. Realiza un diagrama explicando cadenas causales y procesos dentro del período “finales del siglo XIX y comienzos del XX”.	Realizar los ejercicios nº 12 y nº 13 de la página 93 del libro de texto [Inglaterra Victoriana / Francia / Alemania de Bismarck] apoyándose en los contenidos de las páginas 86, 87, 88 y 89 del libro.
		2.1. Elabora un eje cronológico con hechos que explican la evolución durante la Segunda Mitad del siglo XIX de Inglaterra, Francia, Alemania, Imperio Austrohúngaro, Rusia. Estados Unidos y Japón.	
		2.2. Explica, a partir de imágenes, las características que permiten identificar la Inglaterra Victoriana.	
		2.3. Analiza textos relativos a la época de Napoleón III en Francia.	
		2.4. Identifica y explica razonadamente los hechos que convierten a Alemania durante el mandato de Bismarck en una potencia europea.	



UNIDAD DIDÁCTICA 5ª. LOS CAMBIOS EN LA SOCIEDAD EUROPEA DEL SIGLO XIX.			
Contenidos desarrollados		Estándares de aprendizaje	Actividades / instrumento de evaluación
LAS REVOLUCIONES INDUSTRIALES Y SUS CONSECUENCIAS. EL DESARROLLO DE LAS CIUDADES <ul style="list-style-type: none"> El crecimiento urbano La ciudad industrial: crecimiento y desigualdad social. LA VIDA DE LAS GENTES: LA BURGUESÍA Y LA CLASE OBRERA. <ul style="list-style-type: none"> El modo de vida burgués. Las condiciones de vida de la clase obrera. EL MOVIMIENTO OBRERO: ORIGEN Y DESARROLLO. <ul style="list-style-type: none"> Los orígenes del movimiento obrero organizado. Sindicatos obreros. LAS IDEOLOGÍAS OBRERAS: MARXISMO Y ANARQUISMO. <ul style="list-style-type: none"> El socialismo utópico. El marxismo. El anarquismo. LAS INTERNACIONALES OBRERAS. <ul style="list-style-type: none"> La I Internacional. La II Internacional. 	Bloque II LAS REVOLUCIONES INDUSTRIALES Y SUS CONSECUENCIAS.	3.1. Señala los cambios sociales más relevantes del siglo XIX asociándolos al proceso de la Revolución Industrial. 3.2. Describe a partir de un plano la ciudad industrial británica. 3.3. Identifica en imágenes los elementos propios de la vida en una ciudad industrial del siglo XIX. 5.1. Compara las corrientes de pensamiento social de la época de la Revolución Industrial: socialismo utópico, socialismo científico y anarquismo. 5.2. Distingue y explica las características de los tipos de asociacionismo obrero.	<ul style="list-style-type: none"> Realizar los ejercicios 3. y 5. De la página 115 del libro, apoyándose en los documentos e imágenes de las páginas 102, 103, 104 y 105 del libro de texto [la vida de las gentes: la burguesía y la clase obrera] Realizar los ejercicios nº 1 y nº 2 de la página 115 del libro de texto [el desarrollo de las ciudades: la ciudad industrial] apoyándose en los contenidos e imágenes de las páginas 100 y 101 del libro. <p>Confeccionar un cuadro donde se contemplen las diferentes corrientes de pensamiento social de la época de la revolución industrial, con sus características principales, apoyándose en los contenidos de las páginas 107, 108, 109 y 120 del libro de texto.</p>



1ª EVALUACIÓN						
OCTUBRE	OCTUBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	NOVIEMBRE	NOVIEMBRE	NOVIEMBRE
Primera sesión; semana del 15 al 19	segunda sesión semana del 22 al 26	Tercera sesión / semana Primera sesión / semana semana del 29 al 31/2		segunda sesión / semana del 5 al 9	tercera sesión / semana del 12 al 16	cuarta sesión / semana del 19 al 23
FICHA 1ª	FICHA 1ª FICHA 2ª	FICHA 2ª FICHA 3ª	FICHA 3ª FICHA 4ª	FICHA 4ª FICHA 5ª	FICHA 5ª	FICHA 5ª
<p>Realizar el ejercicio de la página 28 “el parlamentarismo británico” apoyándose en los contenidos que aparecen en la página 16 del libro de texto.</p> <p>Completar un esquema con las características económicas sociales y políticas del A. R. y sus transformaciones en el siglo XVIII [páginas 12, 13, 14 y 15 del libro de texto]</p> <p>Realizar los ejercicios nº 5 y nº 10 de la página 93 del libro de texto [Nacionalismo y unificaciones] apoyándose en los contenidos de las páginas 82, 83, 84 y 85 del libro.</p>	<p>Páginas 18 y 19 del libro de texto [mapas de Europa en 1701 y 1750/60; saber reconocer en estos mapas, los principales países europeos del momento.</p> <p>Elaborar un breve esquema sobre este estilo artístico [página 15 del libro de texto]</p>	<p>Realizar una relación cronológica con los principales momentos de la Revolución Francesa y la época napoleónica (1789 – 1815), así como un breve esquema con su desarrollo.</p> <p>Redactar un análisis del mapa político de Europa en 1812 [página 43 del libro de texto].</p> <p>Elaborar un breve esquema sobre este estilo artístico [página 45 del libro de texto]</p>	<p>Redactar un texto que explique la distribución de la industria reflejada en los mapas de las páginas 64 y 65 del libro de texto, apoyándose en los contenidos de las páginas 64, 65, 66 y 67. [ejercicio 13 de la página 69]</p> <p>Comentar el mapa que aparece en la página 62 del libro de texto, apoyándose en los contenidos de la misma página. [ejercicio 12 de la página 69]</p>	<p>Elaborar una relación de los movimientos revolucionarios producidos en las oleadas de 1820 y 1830, señalando sus causas inmediatas localización, cronología y resultados, de forma sucinta [apoyado en los contenidos del libro de texto en las páginas 77, 78, 79, 80 y 81]</p> <p>Realizar los ejercicios nº 12 y nº 13 de la página 93 del libro de texto [Inglaterra Victoriana / Francia / Alemania de Bismarck] apoyándose en los contenidos de las páginas 86, 87, 88 y 89 del libro.</p>	<p>Realizar los ejercicios 3. y 5. De la página 115 del libro, apoyándose en los documentos e imágenes de las páginas 102, 103, 104 y 105 del libro de texto [la vida de las gentes: la burguesía y la clase obrera] Realizar los ejercicios nº 1 y nº 2 de la página 115 del libro de texto [el desarrollo de las ciudades: la ciudad industrial] apoyándose en los contenidos e imágenes de las páginas 100 y 101 del libro.</p>	
<p>NOVIEMBRE / DICIEMBRE séptima sesión / semana [del 26 al 30] Última fecha de entrega de las actividades 5 DE DICIEMBRE</p>						



		FICHA 6ª	mes de enero
UNIDAD DIDÁCTICA 6ª. LA SEGUNDA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL Y EL IMPERIALISMO.			
Contenidos desarrollados		Estándares de aprendizaje	Actividades / instrumento de evaluación
LA SEGUNDA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL. <ul style="list-style-type: none"> Las nuevas potencias industriales: Reino Unido, Alemania, Estados Unidos y Japón. Las nuevas fuentes de energía y las nuevas industrias: la siderurgia del acero, los nuevos metales, la electricidad, el petróleo, la industria automovilística y aeronáutica y la industria química. La revolución de los transportes y de las comunicaciones... Una economía mundializada: un mercado interdependiente y las migraciones. 	Bloque II LAS REVOLUCIONES INDUSTRIALES Y SUS CONSECUENCIAS SOCIALES.	1.2. Explica razonadamente la evolución hacia la II Revolución Industrial.	Confeccionar un sencillo esquema o tabla de doble entrada, donde se puedan comparar las características de las dos revoluciones industriales. PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA
		2.1. Analiza comparativa y esquemáticamente las dos Revoluciones Industriales.	
		4.1. Localiza en un mapa los países industrializados y sus regiones industriales.	Comentar los mapas de la página 166 del libro [ejercicio: "regiones industriales de Europa"] siguiendo las indicaciones dadas. PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA
		6.2. Analiza aspectos que expliquen el desarrollo económico del sector industrial de los primeros países industrializados, a partir de fuentes historiográficas.	Realizar el comentario de texto del documento de la página 151 del libro, apoyándose en los contenidos de las páginas 149, 150 y 151 del libro de texto PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA
		6.3. Comenta mapas que expliquen la evolución de la extensión redes de transporte: ferrocarril, carreteras y canales.	Comentar el mapa que aparece en la página 152 del libro de texto, apoyándose en los contenidos de la misma página. PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA
EL NUEVO IMPERIALISMO DEL SIGLO XIX. <ul style="list-style-type: none"> Las causas del imperialismo: factores económicos, políticos y diplomáticos e ideológicos y culturales. Los medios de expansión imperial. La expansión imperialista: etapas y modalidades de colonización: etapas de la expansión colonial y tipos de colonias. EL REPARTO DE ÁFRICA. <ul style="list-style-type: none"> La geografía del reparto. EL IMPERIALISMO EN ASIA. <ul style="list-style-type: none"> Los imperios europeos en Asia. Las nuevas potencias imperiales no europeas. LAS CONSECUENCIAS DEL IMPERIALISMO.	Bloque IV LA DOMINACIÓN EUROPEA DEL MUNDO Y LA I GUERRA MUNDIAL.	3.1. Identifica y explica razonadamente las causas y las consecuencias de la expansión colonial de la Segunda Mitad del siglo XIX.	Realizar los ejercicios nº 6 y nº 14 de la página 163 del libro de texto, sobre las causas y consecuencias del imperialismo. [apoyo en los contenidos de las páginas 154 y 161 del libro] PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA
		3.2. Localiza en un mapamundi las colonias de las distintas potencias imperialistas.	Confeccionar un mapamundi con las diferentes colonias y potencias imperialistas, apoyándose en los mapas de las páginas 157, 159 y 160 del libro de texto. PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA



UNIDAD DIDÁCTICA 7ª. LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL (1914 – 1918)			
Contenidos desarrollados		Estándares de aprendizaje	actividades
<p>ANTECEDENTES DE LA GUERRA.</p> <ul style="list-style-type: none"> La etapa de la paz armada. La triple entente y las crisis prebélicas. <p>LAS CAUSAS DE LA GUERRA.</p> <p>EL CONFLICTO BÉLICO: LOS CONTENDIENTES.</p> <ul style="list-style-type: none"> Dos bandos enfrentados. La chispa que inició el conflicto. <p>EL DESARROLLO DE LA GUERRA.</p> <ul style="list-style-type: none"> La guerra rápida y de movimientos: 1914. La guerra de posiciones y su extensión mundial: 1915 y 1916. El año crítico: 1917. El año decisivo: 1918. <p>LAS CONSECUENCIAS DE LA GUERRA.</p> <ul style="list-style-type: none"> El efecto sociopolítico y económico. Pérdidas humanas y consecuencias socioculturales. Los tratados de paz y reajuste territorial. El mundo de la posguerra y la Sociedad de Naciones. 	Bloque IV LA DOMINACIÓN EUROPEA DEL MUNDO Y LA I GUERRA MUNDIAL	4.1. Describe las alianzas de los países más destacados durante la Paz Armada.	<ul style="list-style-type: none"> Confeccionar un cuadro comparativo de los distintos sistemas de alianzas del período de la Paz Armada. Realizar el ejercicio nº 4 de la página 187 del libro de texto, acompañándolo del comentario de las viñetas que aparecen en las páginas 188 y 189 del libro. <p style="text-align: center;">PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA</p>
		5.1. Identifica, a partir de fuentes históricas o historiográficas, las causas de la I Guerra Mundial.	
		5.2. Comenta símbolos conmemorativos vinculados a la I Guerra Mundial.	
		6.1. Analiza y explica las distintas etapas de la Gran Guerra a partir de mapas históricos.	
<p>LAS CONSECUENCIAS DE LA GUERRA.</p> <ul style="list-style-type: none"> Los tratados de paz y reajuste territorial. El mundo de la posguerra y la Sociedad de Naciones. 	Bloque V EL PERÍODO DE ENTREGUERRAS, LA II GUERRA MUNDIAL Y SUS CONSECUENCIAS.	7.1. Extrae conclusiones de gráficos e imágenes sobre las consecuencias de la I Guerra Mundial.	Realizar el ejercicio nº 13 de la página 187 del libro de texto. [los tratados de paz y el reajuste territorial / mapa de la página 185]
		3.1. Explica los acuerdos de los Tratados de Paz de la I Guerra Mundial y analiza sus consecuencias a corto plazo.	Realizar los comentarios de la página 191 [documentos 2. y 3. Sobre las consecuencias de la guerra] apoyándote en los contenidos de las páginas 182 y 183 del libro de texto.
		3.2. Analiza el papel que juega la Sociedad de Naciones en las relaciones internacionales, a partir de fuentes históricas.	Realizar el ejercicio nº 14 de la página 187 del libro de texto [Sociedad de Naciones]



UNIDAD DIDÁCTICA 8ª. LA REVOLUCIÓN RUSA Y LA UNIÓN SOVIÉTICA.			
Contenidos desarrollados		Estándares de aprendizaje	Actividades / instrumento de evaluación
I. LA RUSIA ZARISTA EN VÍSPERAS DE LA GRAN GUERRA. <ul style="list-style-type: none"> • Demografía, sociedad y economía. • Las tensiones políticas. • Lenin y la formación del bolchevismo. • La revolución de 1905. 	Bloque V. EL PERÍODO DE ENTREGUERRAS, LA II GUERRA MUNDIAL Y SUS CONSECUENCIAS.	2.1. Identifica y explica algunas de las causas de la Revolución Rusa de 1917.	Confeccionar un breve esquema con las diferentes causas de la Revolución Rusa, apoyándose en los contenidos de las páginas 194, 195, 196 y 197 del libro de texto. PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA
II. LA REVOLUCIÓN RUSA DE 1917. <ul style="list-style-type: none"> • Rusia en la Gran Guerra. • La Revolución de Febrero. • La Revolución de Octubre. 		2.2. Compara la Revolución Rusa de Febrero de 1917 con la de Octubre de 1917.	Realizar el ejercicio nº 6 de la página 209 del libro de texto. [Las revoluciones de febrero y octubre de 1917] PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA
III. LA CRISIS DEL RÉGIMEN SOVIÉTICO EN TIEMPOS DE LENIN. <ul style="list-style-type: none"> • Los primeros pasos del régimen. • Del “comunismo de guerra” a la NEP. • La sucesión de Lenin. 			
IV. EL TRIUNFO DEL ESTALINISMO. <ul style="list-style-type: none"> • El poder personal de Stalin. • Industrialización y colectivización. 			



UNIDAD DIDÁCTICA 11ª. LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL (1939 – 1945)			
Contenidos desarrollados	Estándares de aprendizaje	Actividades / instrumento de evaluación	
<p>LAS CAUSAS Y LOS BANDOS BELIGERANTES.</p> <ul style="list-style-type: none"> Las causas del conflicto. Las potencias del Eje. El bando de los aliados. <p>LA PRIMERA FASE DE LA GUERRA.</p> <ul style="list-style-type: none"> La iniciativa estratégica alemana. La batalla de Inglaterra y la guerra naval en el Atlántico. La guerra en el Este. La mundialización de la contienda: el frente del Pacífico. <p>LA LENTA VICTORIA ALIADA.</p> <ul style="list-style-type: none"> El viraje de la contienda. Hacia la victoria final: Normandía y el hundimiento del Tercer Reich. La costosa derrota del Japón. El epílogo de las bombas atómicas. La chispa que inició el conflicto. <p>LAS CONSECUENCIAS DE LA CONTIENDA.</p> <ul style="list-style-type: none"> Las pérdidas humanas y reajustes territoriales Un mundo destruido. 	<p>Bloque V EL PERÍODO DE ENTREGUERRAS, LA II GUERRA MUNDIAL Y SUS CONSECUENCIAS.</p>	<p>5.3. Analiza a partir de diferentes fuentes contrapuestas las relaciones internacionales anteriores al estallido de la II Guerra Mundial.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Realizar los ejercicios nº 1 y nº 2 de la página 277 del libro de texto. [Las causas de la guerra] Realiza una relación con las causas de la guerra, apoyándote en los contenidos de las páginas 260 y 261 del libro de texto. <p style="text-align: center;">PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA</p> <p>Realizar un sencillo eje cronológico con las diferentes características de las etapas de la II Guerra Mundial, apoyándolo con los mapas de las páginas 264, 266 267, 269 y 270 del libro de texto.</p> <p style="text-align: center;">PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA</p> <ul style="list-style-type: none"> Analizar la tabla estadística y los textos que aparecen en la página 280 y 281 del libro, siguiendo las indicaciones dadas, y confecciona un breve comentario sobre las imágenes de las páginas 273 sobre el Holocausto judío. Confecciona un breve esquema con las consecuencias la guerra, apoyándote en los contenidos de las páginas 272, 273 y 274 del libro de texto. <p style="text-align: center;">PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA</p>
		6.1. Identifica y explica las causas desencadenantes de la II Guerra mundial a partir de fuentes históricas.	
		6.2. Explica las etapas de la II Guerra Mundial, tanto en el frente europeo como en la guerra del Pacífico.	
		6.3. Analiza el desarrollo de la II Guerra Mundial a partir de mapas históricos.	
		7.1. Describe las consecuencias de la II Guerra Mundial.	
8.1. Analiza imágenes que explican el Holocausto llevado a cabo por la Alemania Nazi.			



2ª EVALUACIÓN						
ENERO Primera sesión /semana del 8 al 11	ENERO segunda sesión /semana del 14 al 18	ENERO Tercera sesión / semana del 21 al 25	ENERO FEBRERO cuarta sesión /semana primera sesión / semana del 29 al 1	FEBRERO segunda sesión /semana del 4 al 8	FEBRERO tercera sesión /semana del 11 al 15	FEBRERO cuarta sesión / semana del 18 al 22
FICHA 6ª	FICHA 6ª FICHA 7ª	FICHA 7ª FICHA 8ª	FICHA 9ª	FICHA 10ª	FICHA 11ª	FICHA 11ª
<p>Confeccionar un sencillo esquema o tabla de doble entrada, donde se puedan comparar las características de las dos revoluciones industriales.</p> <p>Comentar los mapas de la página 166 del libro [ejercicio: “regiones industriales de Europa”] siguiendo las indicaciones dadas.</p> <p>Realizar el comentario de texto del documento de la página 151 del libro, apoyándose en los contenidos de las páginas 149, 150 y 151 del libro de texto</p> <p>Comentar el mapa que aparece en la página 152 del libro de texto, apoyándose en los contenidos de la misma página.</p>	<p>Realizar los ejercicios nº 6 y nº 14 de la página 163 del libro de texto, sobre las causas y consecuencias del imperialismo. [apoyo en los contenidos de las páginas 154 y 161 del libro]</p> <p>Confeccionar un mapamundi con las diferentes colonias y potencias imperialistas, apoyándose en los mapas de las páginas 157, 159 y 160 del libro de texto.</p> <p>Confeccionar un cuadro comparativo de los distintos sistemas de alianzas del período de la Paz Armada.</p> <p>Realizar el ejercicio nº 4 de la página 187 del libro de texto, acompañándolo del comentario de las viñetas que aparecen en las páginas 188 y 189 del libro.</p> <p>Realizar un sencillo eje cronológico con las diferentes características de las etapas de la gran Guerra, apoyándolo con los mapas de las páginas 176 y 180 el libro de texto.</p>	<p>Realizar el ejercicio nº 13 de la página 187 del libro de texto. [los tratados de paz y el reajuste territorial / mapa de la página 185]</p> <p>Realizar los comentarios de la página 191 [documentos 2. y 3. Sobre las consecuencias de la guerra] apoyándose en los contenidos de las páginas 182 y 183 del libro de texto. Realizar el ejercicio nº 14 de la página 187 del libro de texto [Sociedad de Naciones]</p> <p>Confeccionar un breve esquema con las diferentes causas de la Revolución Rusa, apoyándose en los contenidos de las páginas 194, 195, 196 y 197 del libro de texto.</p> <p>Realizar el ejercicio nº 6 de la página 209 del libro de texto. [Las revoluciones de febrero y octubre de 1917]</p>	<p>Realizar el ejercicio nº 6 de la página 231 del libro de texto. [gráfica sobre la producción entre 1920 y 1938 de E.E.U.U. Francia, Alemania y G. Bretaña]</p> <p>Realizar el comentario de la gráfica que aparece en la página 221 del libro de texto [ventas de automóviles], apoyándose en los contenidos de la misma página.</p> <p>Confeccionar una breve exposición donde se expliquen algunas consecuencias de la crisis, apoyándose en las imágenes [fotografías] de las páginas 222, 223, 224 y 225 del libro de texto.</p> <p>Confeccionar un esquema de la crisis de 1929 donde figuren los siguientes epígrafes: expansión territorial de la crisis, consecuencias económicas, consecuencias sociales, consecuencias políticas y medidas adoptadas para luchar contra la Gran Depresión. [apoyo en los contenidos de las páginas 223, 224, 225, 226 y 227 del libro de texto]</p>	<p>Realizar los ejercicios nº 6 y nº 8 de la página 253 del libro de texto. [características del fascismo italiano y de la doctrina nazi]</p> <p>Ejercicio nº 9 de la página 253 del libro de texto. [propaganda y símbolos de los regímenes totalitarios]</p> <p>Analizar las tres imágenes [propaganda nazi / el significado de un salto / simbología nazi] de las páginas 256 y 257 del libro de texto, siguiendo las indicaciones dadas.</p>	<p>Realizar los ejercicios nº 1 y nº 2 de la página 277 del libro de texto. [Las causas de la guerra]</p> <p>Realiza una relación con las causas de la guerra, apoyándote en los contenidos de las páginas 260 y 261 del libro de texto.</p> <p>Analizar la tabla estadística y los textos que aparecen en la página 280 y 281 del libro, siguiendo las indicaciones dadas, y confecciona un breve comentario sobre las imágenes de las páginas 273 sobre el Holocausto judío.</p>	
<p>FEBRERO / MARZO</p> <p>octava sesión /semana del 25 al 1 de marzo</p> <p>Fecha límite de entrada de actividades y calificación: 1 de marzo y FECHA DEL EXAMEN: del 4 al 8 DE MARZO</p>						



UNIDAD DIDÁCTICA 12ª. LA GUERRA FRÍA: UN MUNDO BIPOLAR.		FICHA 12ª	mes de marzo	
Bloque V EL PERÍODO DE ENTREGUERRAS, LA II GUERRA MUNDIAL Y SUS CONSECUENCIAS.				
8.2.	Sintetiza textos que explican la intervención de la ONU en las relaciones internacionales y asuntos de descolonización.	Elaborar breves reseñas de la actuación de la O.N.U. en los diferentes conflictos de la Guerra Fría, utilizando como base documental el material que aporta la página web "http://www.coldwar.org".		
		PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA		
Contenidos desarrollados	Bloque VI EVOLUCIÓN DE DOS MUNDOS DIFERENTES Y SUS ENFRENTAMIENTOS.	Estándares de aprendizaje	Actividades / instrumento de evaluación	
CARACTERÍSTICAS Y ETAPAS DE LA GUERRA FRÍA.		1.1. Localiza en un mapa los países que forman el bloque comunista y capitalista.	Comentar el mapa de la página 289, y localizar en el mismo los principales actores [países] de la Guerra Fría.	
ESTALLIDO Y CONSOLIDACIÓN DE LA GUERRA FRÍA (1945 1962)		2.1. Identifica y explica los conflictos de la Guerra Fría a partir de un mapa histórico.	Analizar y realizar una breve reseña de las zonas de conflicto durante la Guerra Fría, utilizando el mapa de la página 285 y los contenidos que se desarrollan entre las páginas 285 y 294 del libro de texto. Ejercicio 10 de la página 305 del libro de texto.	
ESTADOS UNIDOS Y LA UNIÓN SOVIÉTICA ANTE LA GUERRA FRÍA.		3.1. Selecciona símbolos e imágenes que se identifican con el mundo capitalista y el mundo comunista.	PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA	
<ul style="list-style-type: none">La respuesta estadounidense al peligro soviético.Estados Unidos y la crisis de 1956 en el bloque occidental.La respuesta soviética al desafío estadounidense.La Unión Soviética y la crisis de 1956 en el bloque oriental.La crisis cubana de 1962.		4.1. Explica algunas características de la economía capitalista a partir de gráficas.	<ul style="list-style-type: none">Realiza un esquema de doble entrada donde se contemplen los siguientes epígrafes: economía, sociedad y política, referido a los dos bloques, utilizando los contenidos de las páginas 302 y 303 del libro de texto.Comentar las gráficas de las páginas 290 y 301, referidas a la economía de ambos bloques.Realizar los ejercicios nº 13 y nº 15 de la página 305 del libro de texto [evolución de los bloques durante la Guerra Fría]	
DISTENSIÓN Y COEXISTENCIA PACÍFICA (1962 1979).		4.2. Establece razonada y comparativamente las diferencias entre el mundo capitalista y el mundo comunista.		PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA
<ul style="list-style-type: none">El surgimiento de nuevos actores internacionales.La guerra de Vietnam.Las negociaciones de limitación de armas nucleares.		5.1. Explica algunas características de la economía comunista a partir de gráficas.		
LAS DIFERENCIAS ENTRE LOS DOS BLOQUES.		5.2. Identifica formas políticas del mundo occidental y del mundo comunista.		
<ul style="list-style-type: none">La economía. La política.		6.1. Realiza presentaciones de textos, imágenes, mapas, gráficas que explican cualquiera de los bloques.		
	7.1. Extrae conclusiones de los textos, imágenes, mapas, gráficas que explican la evolución de ambos bloques enfrentados en la Guerra Fría señalando a qué bloque pertenece y algunos motivos que explican esa pertenencia.			



UNIDAD DIDÁCTICA 12ª. LA GUERRA FRÍA: UN MUNDO BIPOLAR.				
<p>I. RECRUDECIMIENTO Y CAIDA DE LA U.R.S.S. (1979 1991).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los nuevos focos de tensión mundial. • El inicio del colapso de la U.R.S.S. • La perestroika y el desmoronamiento del bloque soviético. <p>II. LAS DIFERENCIAS ENTRE LOS DOS BLOQUES.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La economía. La política. • Pensamiento y cultura de la sociedad capitalista en la segunda mitad del siglo XX: El Estado del Bienestar. • Evolución de Estados Unidos: de los años 60 a los 90. 	<p>Bloque VIII EVOLUCIÓN DE DOS MUNDOS DIFERENTES Y SUS ENFRENTAMIENTOS.</p>	2.1. Describe los rasgos políticos y socioeconómicos de la URSS desde la época de Breznev hasta la de Gorbachov.	<p>Realizar una breve reseña donde se señalen los elementos que marcan el colapso de la U.R.S.S. apoyándose en los contenidos de las páginas 299 y 300 del libro de texto.</p> <p>Realizar el ejercicio nº 16 de la página 305 del libro de texto.</p> <p>A través del contenido de la página web “http://www.elmundo.es/especiales/2009/11/internacional/muro_de_berlin/” realizar una breve semblanza de las causas de la caída del muro de Berlín.</p> <p>PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA</p>	
		4.1. Analiza imágenes que reflejen la caída del muro de Berlín.		
		6.1. Realiza una búsqueda guiada en Internet para explicar de manera razonada la disolución del bloque comunista.		
	<p>Bloque IX EL MUNDO CAPITALISTA EN LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XX.</p>	1.1. Enumera las líneas de pensamiento económico del mundo capitalista en la segunda mitad del siglo XX.		<p>A través del contenido de la página web “http://www.historiasiglo20.org/GF/” realizar un esquema donde se incluyan las características del pensamiento económico capitalista.</p> <p>PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA</p>
		2.1. Identifica razonadamente las características y símbolos del Estado del Bienestar.		
		5.1. Realiza un eje cronológico de los hechos más significativos de tipo político, social y económico de Estados Unidos desde los años 60 a los 90.		<p>A través de la misma página web citada más arriba, realizar el eje cronológico solicitado.</p> <p>PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA</p>
		5.2. Selecciona y presenta mediante mapas o redes conceptuales información referida a Estados Unidos desde 1960 al 2000.		



UNIDAD DIDÁCTICA 14ª. ASIA Y ÁFRICA: DE LA DESCOLONIZACIÓN A LAS NUEVAS POTENCIAS.				
Contenidos desarrollados		Estándares de aprendizaje	Actividades / instrumento de evaluación	
<p>LA DESCOLONIZACIÓN Y EL TERCER MUNDO.</p> <ul style="list-style-type: none"> Los factores del camino hacia la independencia. El tercer mundo. Inestabilidad política y subdesarrollo. <p>EL SUR Y EL SUDESTE ASIÁTICO.</p> <ul style="list-style-type: none"> India y Pakistán. El Sudeste Asiático. <p>EL EXTREMO ORIENTE: CHINA Y JAPÓN.</p> <ul style="list-style-type: none"> La revolución china. Japón, la expansión económica. <p>EL DESPERTAR DE ÁFRICA.</p> <ul style="list-style-type: none"> Los nacionalismos africanos. El África negra británica. El final del imperio francés y del imperio belga. Las últimas colonias. <p>EL MUNDO ISLÁMICO.</p> <ul style="list-style-type: none"> La descolonización del Magreb. Oriente Próximo y oriente Medio. El conflicto árabe-israelí. 	Bloque VII LA DESCOLONIZACIÓN Y EL TERCER MUNDO.	1.1.	Localiza en un mapa las zonas afectadas por la descolonización y sus conflictos.	Utilizando los mapas de las páginas 315, 317 y 323, confeccionar otro mapa / cuadro, donde se señalen países surgidos tras la descolonización, antigua metrópoli y si han sido fruto de un proceso violento o no. PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA
		2.1	Establece de forma razonada las distintas causas, hechos y factores que desencadenan y explican el proceso de descolonización.	Realizar el ejercicio nº 1 de la página 329 del libro de texto, apoyado en los contenidos de las páginas 312 y 313 del libro. PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA
		2.2.	Identifica y compara las características de la descolonización de Asia y África	Realizar el ejercicio nº 4 de la página 329 del libro de texto [independencia de la India] y relacionarlo con el ejercicio nº 8 de la misma página. PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA
		6.1.	Localiza en un mapa los Países del Tercer Mundo.	<ul style="list-style-type: none"> Confección del mapa solicitado en el estándar. Utilizar la página http://hdr.undp.org. Para obtener información sobre el índice de desarrollo humano. PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA
		3.1.	Analiza las características de los países del Tercer Mundo a partir de gráficas.	
		4.1.	Explica las actuaciones de la ONU en el proceso descolonizador a partir de fuentes históricas.	Realizar los comentarios de texto de los documentos 3, 4, y 5, de las páginas 332 y 333 del libro de texto, siguiendo las indicaciones dadas. PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA
		6.2.	Analiza textos e imágenes del Movimiento de Países No Alineados y de los países subdesarrollados.	Realizar el ejercicio nº 9 de la página 329 del libro de texto. PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA
		5.1.	Explica la evolución de las relaciones entre los países desarrollados y los países en vías de desarrollo, comparando la ayuda internacional con la intervención neocolonialista.	
		7.1.	Elabora líneas del tiempo que interrelacionen hechos políticos, económicos y sociales de los países capitalistas, comunistas y del Tercer Mundo	Realizar el ejercicio nº 15 de la página 329 del libro de texto. PRODUCCIÓN / PRUEBA ESCRITA



3ª EVALUACIÓN				
marzo	ABRIL	ABRIL		cuarta sesión MAYO
Primera sesión semana del 25 al 29	Segunda sesión; semana del 1 al 5	Tercera sesión; semana del 23 al 26		
FICHA 12ª	FICHA 13ª	FICHA 14ª		
<p>Elaborar breves reseñas de la actuación de la O.N.U. en los diferentes conflictos de la Guerra Fría, utilizando como base documental el material que aporta la página web “http://www.coldwar.org/”.</p> <p>Comentar el mapa de la página 289, y localizar en el mismo los principales actores [países] de la Guerra Fría.</p> <p>Analizar y realizar una breve reseña de las zonas de conflicto durante la Guerra Fría, utilizando el mapa de la página 285 y los contenidos que se desarrollan entre las páginas 285 y 294 del libro de texto.</p> <p>Ejercicio 10 de la página 305 del libro de texto.</p> <p>Realiza un esquema de doble entrada donde se contemplen los siguientes epígrafes: economía, sociedad y política, referido a los dos bloques, utilizando los contenidos de las páginas 302 y 303 del libro de texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comentar las gráficas de las páginas 290 y 301, referidas a la economía de ambos bloques. ▪ Realizar los ejercicios nº 13 y nº 15 de la página 305 del libro de texto [evolución de los bloques durante la Guerra Fría] ▪ Realizar una breve reseña donde se señalen los elementos que marcan el colapso de la U.R.S.S. apoyándose en los contenidos de las páginas 299 y 300 del libro de texto. ▪ Realizar el ejercicio nº 16 de la página 305 del libro de texto. ▪ A través del contenido de la página web “http://www.elmundo.es/especiales/2009/11/internacional/muro_de_berlin/” realizar una breve semblanza de las causas de la caída del muro de Berlín. ▪ A través del contenido de la página web “http://www.historiasiglo20.org/GF/” realizar un esquema donde se incluyan las características del pensamiento económico capitalista. ▪ A través de la misma página web citada más arriba, realizar el eje cronológico solicitado. 	<p>Utilizando los mapas de las páginas 315, 317 y 323, confeccionar otro mapa / cuadro, donde se señalen países surgidos tras la descolonización, antigua metrópoli y si han sido fruto de un proceso violento o no.</p> <p>Realizar el ejercicio nº 1 de la página 329 del libro de texto, apoyado en los contenidos de las páginas 312 y 313 del libro.</p> <p>Realizar el ejercicio nº 4 de la página 329 del libro de texto [independencia de la India] y relacionarlo con el ejercicio nº 8 de la misma página.</p>	<p>Confección del mapa solicitado en el estándar.</p> <p>Utilizar la página http://hdr.undp.org. Para obtener información sobre el índice de desarrollo humano.</p> <p>Realizar los comentarios de texto de los documentos 3. 4. y 5. de las páginas 332 y 333 del libro de texto, siguiendo las indicaciones dadas.</p> <p>Realizar el ejercicio nº 9 de la página 329 del libro de texto.</p> <p>Realizar el ejercicio nº 15 de la página 329 del libro de texto.</p>	<p>CONTROL DE ACTIVIDADES</p> <p>PRUEBA ESCRITA 29 al 3 de mayo</p>



❑ **Establecimiento del valor de los estándares de aprendizaje.**

Todos los estándares tendrán el mismo valor y se calificarán de 0 a 4 cada uno, siendo la rúbrica para calificarlos la que se refleja en la tabla siguiente, estableciendo una indicación de logro.

RÚBRICA PARA LA CALIFICACIÓN DE LOS ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

0	<p>El alumno/a NO REALIZA los ejercicios o producciones solicitadas, NO CONTESTA A LAS PREGUNTAS formuladas en las pruebas escritas.</p> <p>El alumno/a responde a las preguntas de las pruebas escritas, con BANALIDADES, SIN COHERENCIA Y SIN RIGOR O ARGUMENTACIÓN, de igual forma los trabajos o ejercicios obedecen a la tónica anterior.</p>
1	<p>El alumno presenta los ejercicios o responde a las preguntas de las pruebas escritas DEJANDO SIN CONTESTAR O EXPLICAR NUMEROSOS APARTADOS, realizando parcialmente dichas pruebas o trabajos.</p> <p>El alumno/a expone los conceptos o ideas de forma DESORDENADA, SIN CLARIDAD NI JERARQUÍA, no llegando a explicar de forma satisfactoria o adecuada el tema propuesto.</p> <p>Contesta de forma CONFUSA a las preguntas, NO APORTA EJEMPLOS y si propone alguno, éste no está relacionado con los contenidos o con las preguntas propuestas.</p> <p>Maneja un VOCABULARIO MUY BÁSICO, poco riguroso y tiene problemas para transmitir con claridad la información.</p>
2	<p>El alumno/a realiza, los trabajos, aunque pueda dejar partes de los mismos sin contestar. En las preguntas, el alumno/a también DEJA ALGÚN APARTADO SIN CONTESTAR.</p> <p>El alumno/a trata de explicar los contenidos propuestos, aunque adolezca en sus respuestas de FALTA DE CONTENIDO Y CLARIDAD.</p> <p>SE EXPRESA DE FORMA SIMPLE, aunque correcta y comete errores.</p> <p>El alumno muestra DIFICULTADES EN LA JERARQUIZACIÓN de las ideas expuestas en sus trabajos o respuestas, aportando POCOS EJEMPLOS y no establece relaciones con otros conceptos o ideas.</p> <p>El alumno/a utiliza un VOCABULARIO ESCASO, cometiendo errores, confundiendo en ocasiones términos.</p>
3	<p>El alumno/a realiza los trabajos o contesta las preguntas propuestas en las pruebas escritas.</p> <p>El alumno/as explica los contenidos propuestos, de forma CLARA Y CORRECTA PERO SIMPLE, cometiendo algún pequeño error.</p> <p>El alumno es capaz de JERARQUIZAR LAS IDEAS expuestas en sus trabajos o respuestas, aportando ALGUNOS EJEMPLOS, aunque comete fallos al establecer relaciones con otros conceptos o ideas.</p> <p>El alumno/a emplea un VOCABULARIO ADECUADO a la materia o al contenido tratado, aunque comete ALGÚN ERROR.</p>
4	<p>El alumno/a realiza los trabajos o contesta las preguntas propuestas en las pruebas escritas con RIGOR Y PRECISIÓN, explicando con CLARIDAD los contenidos propuestos.</p> <p>El alumno es capaz de JERARQUIZAR LAS IDEAS expuestas en sus trabajos o respuestas.</p> <p>El alumno APORTA EJEMPLOS, explicándolos y ESTABLECEIENDO RELACIONES DE CAUSALIDAD con otros conceptos o ideas.</p> <p>Por último, el alumno/a identifica y emplea un VOCABULARIO ADECUADO a la materia o al contenido tratado.</p>

❑ **Distribución de estándares.**

La programación está conformada en unidades didácticas, cada una de ellas incluye los contenidos a trabajar, los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje, y así mismo, los instrumentos de evaluación para cada estándar.



METODOLOGÍA

Para desarrollar toda la programación de Historia del Mundo Contemporáneo de 1º de Bachillerato, no se disponen de horas de clase

- El profesor que asumirá las funciones de dar a conocer las actividades de recuperación y los instrumentos y estándares evaluables a los alumnos/as, será el profesor de continuidad de los mismos. Es decir, el profesor que imparte el nivel de 2º de Bachillerato se hará responsable de los alumnos/as con la Historia del Mundo Contemporáneo de 1º de Bachillerato.
- La primera medida, será informar a los alumnos que tengan pendiente la asignatura de cuáles serán los estándares que deberán alcanzar, de los instrumentos y de los criterios de evaluación. La forma podrá ser, o bien en una reunión con el profesor de continuidad o bien utilizando medios informáticos como la página Web del centro, el aula XXI u otro método electrónico. En esta comunicación se hará entrega al alumno/a de un plan de trabajo (detallado en más arriba) con las **actividades correspondientes a cada evaluación y con los estándares de aprendizajes** que deberán alcanzar para dar por aprobada la asignatura.
- **El control de la realización** de dichas actividades será, a criterios del profesor responsable, en función del número de alumnos, semanal y a tal fin la programación está conformada y temporalizada en sesiones semanales, momento en el cual los alumnos harán entrega de las actividades marcadas al profesor, el cual corregirá aplicando los criterios de calificación marcados anteriormente [rúbrica] para cada unidad de actividades.
- Por último, el profesor, devolverá corregidas las actividades a los alumnos para que estos puedan, a través de las mismas, orientar el estudio de los contenidos de los cuales serán **examinados con una prueba escrita** al finalizar la 2ª y 3ª evaluación.
- En todo momento El Jefe de Departamento estará a disposición de los alumnos para atenderles, resolviendo dudas y orientarles sobre las mismas actividades o contenidos a estudiar.

EVALUACIÓN

Calificación y evaluación durante el curso.

Cada evaluación tiene establecida su distribución temporal de unidades didácticas y por ende de estándares de aprendizaje.

En la primera evaluación todos los estándares serán evaluados empleando solamente un instrumento; producción.

En la segunda y tercera evaluación todos los estándares serán evaluados empleando dos instrumentos; producción y prueba escrita. Entendemos por producción la realización y presentación de los ejercicios o actividades detallados en la programación, y la prueba escrita será un examen realizado al final del período de la evaluación. La calificación de estas evaluaciones obedecerá al siguiente porcentaje: 50 % de la calificación se obtendrá de las producciones y 50% de la prueba escrita.

Las fechas de las pruebas escritas de cada evaluación son determinadas por Jefatura de Estudios.

La nota de cada evaluación tiene *carácter informativo y no académico*, y se obtendrá de la calificación de los estándares de aprendizaje trabajados y evaluados en ese período lectivo, con los instrumentos que se reflejan en la programación para poder obtener información del grado de consecución.

Evaluación final ordinaria.

La calificación final, se obtendrá del **cálculo de todos los estándares desarrollados durante el curso**.

Cuando un estándar se repita en varias unidades didácticas, este Departamento considera que, debido al carácter de los contenidos trabajados, al no ser “progresivos”, que la nota final de ese estándar **será la media aritmética** de los estándares trabajados en las diferentes evaluaciones o bloques de contenidos.

En el caso de que un alumno/a obtenga una calificación negativa en la evaluación final ordinaria, el alumno se podrá someter a una prueba de evaluación extraordinaria en septiembre.