

LAS ORACIONES IMPERSONALES

IMPERSONALIDAD SEMÁNTICA

1.- Pasivas reflejas

Tienen sujeto sintáctico, pero no sujeto semántico:

Se convocarán nuevas elecciones próximamente.
Suj. Paciente

En la reunión se tratarán asuntos de interés.
Suj. Paciente

En el lenguaje coloquial, la partícula “se” encubre un “yo” o un “nosotros”:

Se agradece la ayuda (por “te agradezco...” o “te agradecemos...”)
¿Qué se debe? (por “¿qué te debo?”)

2.- Segunda persona del singular

A veces, la segunda persona no se refiere a un interlocutor en concreto, sino a un referente indeterminado o generalizado.

La verdad es que (tú) nunca sabes cuándo vas a morir.

También puede la segunda persona encubrir un “yo”:

Hoy tengo uno de esos días en que te encuentras deprimido.

3.- La forma “uno/a”:

Se utiliza de forma generalizada o indeterminada:

Cuando uno/a mira el sol, se queda como ciego/a.
En esta vida, si uno/a no se espabila, lo pasa mal.

IMPERSONALIDAD SINTÁCTICA Y SEMÁNTICA

1.- Tercera persona del plural

Llaman a la puerta (no se sabe si llaman uno o varios).
Me han suspendido en Matemáticas (se supone que sólo un profesor).

El sujeto de las oraciones anteriores no es “ellos/as”. Cuando por medio del contexto sabemos quién es el sujeto no puede hablarse de impersonalidad sintáctica ni semántica:

Pronto vendrán mis padres. Si llaman (ellos) a la puerta, les abres.

2.- Impersonalidad con “se”

Oraciones que no tienen sujeto y que llevan el verbo en tercera persona del singular:

Se vive bien en España. Se trabaja bien aquí. Se es feliz en ocasiones.

Se cogió al niño. Aquí se vende de todo. Se vende pisos.

3.- Infinitivos

El infinitivo es una forma no personal del verbo, por lo que es habitual que aparezca sin sujeto. En las oraciones:

Conviene ayudar a los demás.
Sujeto

Está prohibido mascar chicles en clase.
Sujeto

Importa hacerlo bien.
Sujeto

ninguno de los infinitivos tiene, a su vez, sujeto (sujeto = Ø).

4.- Gerundios

Trabajando mucho se puede llegar muy lejos.

IMPERSONALIDAD SINTÁCTICA

1.- Verbos metereológicos y de fenómenos naturales

Anochece pronto / Llueve todo el día / Va a nevar / Sigue tronando.

2.- Verbo “haber”

El verbo “haber” puede ser auxiliar de las formas compuestas y de las perífrasis y también puede usarse solo; es en este último caso cuando es impersonal:

Hubo fiestas en el pueblo. Hasta Madrid hay diez kilómetros.

También es impersonal cuando va en una perífrasis como verbo principal:

Va a haber tormentas / Puede haber tormentas.

3.- Verbo “hacer”

Es impersonal cuando lleva un SN con significado climatológico o temporal:

Hace frío / Ayer hizo cuarenta grados de temperatura.
Hace veinte años que no te veo / Llegó hace dos horas.

4.- Impersonalidad con “hacerse”, y “ser” o “parecer” + atributos

Se ha hecho de día / Hoy es fiesta / Son las dos / Parece de día.

5.- Impersonalidad con perífrasis “hay que + infinitivo”

Hay que cuidarse. Hay que trabajar más.

6.- Verbo “parecer”

Los niños parecen estar contentos – ESTRUCTURA BIMEMBRE

Parece que los niños están contentos – ESTRUCTURA UNIMEMBRE

No hay que confundir con estas oraciones:

Conviene que nos ayudéis / Nos gustaría que cantarais
Sujeto Sujeto

7.- Impersonalidad con “tratarse de”

**Se trata de un jugador importante.
Siempre se trata de lo mismo.**

8.- Verbos “faltar” y “sobrar”

Aquí falta de todo / Aquí sobra de todo.

9.- Impersonalidad con “bastar con” / “sobrar con” / “estar bien con”

Con eso me basta / me sobra / está bien.

También pueden llevar sujeto:

Me basta eso / Mil pesetas me bastan / Esa cantidad está bien.

10.- Impersonalidad con “ser suficiente” y “ser bastante”

Es suficiente con diez sesiones / Es bastante con diez sesiones.

Pero

Son suficientes diez sesiones / Son bastante diez sesiones
Sujeto Sujeto

11.- Impersonalidad con “dar”

Con el complemento “vergüenza”, “pena”, “miedo”, “lástima”:

Me da vergüenza de que vistas así - ESTRUCTURA UNIMEMBRE
Me da vergüenza que vistas así – ESTRUCTURA BIMEMBRE

Con la forma “dar por”:

Le dio por llorar / por reír / por hablar / por ahí.

Con el complemento “tiempo”:

Ya no me da tiempo.

Otras construcciones con “dar”:

Le dio una parálisis. Le dio un mareo. Le dieron mareos. Dieron las dos.
Dio la una. (oraciones bimembres; observa la correspondencia de número de Suj. y V.)

12.- Verbo “estar”

Entré en la habitación y estaba oscuro.

13.- Impersonalidad con “poner”, “decir”, “rezar” (éste, en uso arcaico):

Aquí pone que no se debe fumar / Aquí dice que se prohíbe fumar /
En esta pared reza el número 46.

14.- Impersonalidad con “pesar”:

Me pesa de haberos ofendido - UNIMEMBRE
Me pesa haberos ofendido - BIMEMBRE

15.- Impersonalidad con “pasar”, “ocurrir”, “suceder”:

Aquí pasa / sucede / ocurre de todo.

En cambio,

Aquí siempre pasa algo.
Suj.

16.- Impersonalidad con la estructura “ir para + complemento temporal “:

Va para dos años que no te veo.

Es una estructura arcaica, equivalente a “Hace dos años que no te veo”.

17.- Impersonalidad con “doler”, “escocer”, “picar”:

Me duele / escuece / pica mucho aquí / en la espalda.

Pero

Me pica el brazo / Me duele la cabeza.
Sujeto Sujeto

18.- Verbo “oler”:

En esta habitación huele mal - UNIMEMBRE
Esta habitación huele mal - BIMEMBRE

19.- Las construcciones “es que” y “es para”:

- ¿Vas a venir al cine? - Es que me duele la cabeza.
- ¿Es que no vais a callaros?

En estos casos, “es que” se ha gramaticalizado y hablamos de una locución ya fija, tiene valor enfático.

- Con el tiempo que ha pasado es para que el coche ya estuviese listo.
- Con el dinero que tienes es para que el coche ya estuviera arreglado.