



PINTURA DE LARA HERRERO, ALUMNA DE BACHILLERATO ARTÍSTICO EN 2005

**EXPERIENCIAS.. LA CRISIS: ¿EN QUÉ MEDIDA NOS AFECTA A NOSOTROS?
RECORTES EN LA ENSEÑANZA = MENOS PROFESORES. OS PRESENTAMOS AL
NUEVO EQUIPO DIRECTIVO. EL RINCONCITO DEL BEN ARABÍ. MESSI, EL
MÁS GRANDE.**

Los profesores del claustro del I.E.S. Ben Arabí manifiestan su solidaridad con todos aquellos profesionales de la enseñanza tanto del instituto como de la región que se puedan ver afectados, por ser desplazados, por precariedad de sus condiciones laborales o por la pérdida del puesto de trabajo como consecuencia de las medidas del Plan de Estabilización de la Comunidad Autónoma.

Las medidas previstas como el incremento de la ratio del alumnado, la reducción de la atención personalizada o la asignación al profesorado de materias que no son de su especialidad irán en **deterioro de la calidad de la enseñanza.**



REDACCION: **Dirección:** Amine Johri e Yliass Lankadmi ; **Diseño:** Regina Dos Santos y Susana Martín ; **Informática:** Celia Martínez, Regina Dos Santos, Susana Martín y Javier Carrasco ; **Imagen y Fotografía:** Ainhoa Bustinduy, Fadwa Sadki y Jean Paul Catalán; **Sección Local:** Celia Martínez, Maria José del Amor, Celia Ruso, Javier Carrasco y Brian Ayala; **Sección Cultura:** Danny B. Lozano, Álvaro Abad, Cristian Rider, William Llumistasig y Kleber Riofrío ; ; **Estadística:** José Cristóbal de la Coteria; **Dibujos y Humor Gráfico:** Christian Rider. **Profesores coordinadores:** Rosario Barrena y Javier Oña.

Este año nos hemos juntado todos los alumnos de tercero de diversificación para hacer una revista sobre la crisis y cómo nos afecta en el instituto, trataremos el tema de fumar en las gradas, conoceremos al nuevo equipo directivo con una entrevista al director y al secretario, actividades como el concurso "1,2,3, responde otra vez", una sección sobre deportes en el instituto, Leo Messi y cultura, la aportación de "El rincón del Ben Arabí", la tira de Tomás, un trabajo sobre las entradas y salidas en el centro, el proyecto "Residencia de ancianos de Soria", noticias sobre el carnaval o los héroes de Marvel en el cine. ¿Cuántas cosas verdad? Y más que vais a poder leer en nuestras páginas. Saludos y en marcha.



Son tiempos de crisis, tiempos en los que hay que ajustarse el cinturón y, si me apuran, la cintura también. Tiempo de recortes, tiempo de indignación en un sector como el nuestro en el que apostábamos por una enseñanza de excelencia y de bienestar. Pues, por lo visto, ni una cosa ni la otra. No es cuestión de políticos, es cuestión de sociedades sometidas al imperio del mercado. Ahora no hay dinero y...¿qué nos queda?...pues eso: ajustarse el cinturón y, tras el cabreo y la indignación, no dejar de tener la voluntad de participar en proyectos como esta revista para que los alumnos no pierdan ilusión, para que piensen que, aún así, siempre hay esperanza.
Javier Oña

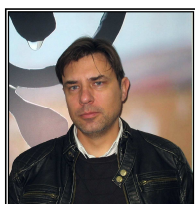
OS PRESENTAMOS A... NUESTROS NUEVOS JEFES



FOTO DE FAMILIA DEL NUEVO EQUIPO DIRECTIVO

A continuación os vamos a presentar la ficha del nuevo equipo directivo que está funcionando desde el mes de julio sustituyendo al antiguo y que está formado por el director, el secretario y tres jefes de estudios. Todos ellos son profesores de Matemáticas, Biología, Tecnología, etc... El equipo salió de un proceso de selección que eligió una comisión de la Consejería de Educación para elegir los cargos.

NOMBRE: MANUEL DÍAZ SEGURA
EDAD: 45 AÑOS
ESTADO CIVIL: CASADO 2 HIJOS
ESPECIALIDAD: MATEMÁTICAS
CARGO: DIRECTOR



NOMBRE: JOSE A. ARIAS GARCÍA
EDAD: 42 AÑOS
ESTADO CIVIL: CASADO 2 HIJOS
ESPECIALIDAD: BIOLOGÍA
CARGO: SECRETARIO



NOMBRE: FABIO JARA BONACHE
EDAD: 38 AÑOS
ESTADO CIVIL: CASADO 2 HIJOS
ESPECIALIDAD: INGLÉS
CARGO: JEFE DE ESTUDIOS



NOMBRE: MARIBEL SALINA GIL
EDAD: 40 AÑOS
ESTADO CIVIL: CASADA 2 HIJOS
ESPECIALIDAD: TECNOLOGÍA
CARGO: JEFE DE ESTUDIOS



NOMBRE: JUAN P. LIARTE BELMONTE
EDAD: 35 AÑOS
ESTADO CIVIL: CASADO 1 HIJO
ESPECIALIDAD: EDUCACION FÍSICA
CARGO: JEFE DE ESTUDIOS



EDAD MEDIA: 40 AÑOS
JOSE A. ARIAS Y FABIO JARA FORMARON PARTE DEL EQUIPO ANTERIOR. EL PRIMERO HA PASADO DE SER JEFE DE ESTUDIOS A SECRETARIO.

Regina Dos Santos Susana Martín y Celia Martínez

EL DIRECTOR RESPONDE A EL YUNQUE



Desde el mes de julio de 2011 el instituto tiene un nuevo director, Manuel Díaz Segura, y un nuevo equipo directivo. El director anterior

estuvo veinte años en el cargo. Han pasado ya nueve meses y nos gustaría saber sus impresiones en el tiempo transcurrido de su mandato.

El Yunque.- ¿Cómo lleva el nuevo cargo de Director de este instituto?

Director.- Pues muy bien porque, afortunadamente tengo un equipo en el que hay tres personas que ya tienen experiencia en grupos directivos y no les importa enseñar a los que somos nuevos en este cargo. Nos va muy bien.

EY.- ¿Quién le propuso la idea para este cargo? ¿Se arrepiente de haber aceptado este puesto?

Dir.- Pues la idea surgió un poco de un cúmulo de circunstancias. Yo estaba intentando que algunos profesores que eran un poquito afines al ideal que yo tenía se presentaran pero por diversos motivos no lo hacían y pensé que no podía presionar a otros. Decidí presentarme y de momento no me he arrepentido a pesar de la situación complicada por las dificultades económicas.

EY.- ¿Ha ejercido ya este cargo en otro colegio o instituto?

Dir.- No, la dirección nunca la he ejercido, solamente cuando estuve en Caravaca de la Cruz fui jefe de estudios durante un año, pero en dirección no he tenido cargo.

EY.- ¿Qué función cumple un director?

Dir.- El director tiene una función de coordinación, la parte pedagógica, la organiza sobre todo jefatura de estudios. Yo me estoy dedicando más a ayudar al secretario, viendo un poco cómo funciona la secretaría, también organizando el próximo curso e intentado resolver los problemas que pueden surgir y de hecho ahora estoy intentando llamar a Murcia.

EY.- ¿Es difícil llevar su puesto de trabajo? ¿Qué le gusta de este nuevo cargo?

Dir.- Es totalmente diferente a lo que se hacía antes, a mí me gusta dar clase, de hecho yo sigo dándolas, pero a un solo grupo. Podría decir, que al estar en un continuo aprendizaje, no sería capaz de diferenciar lo que no me gusta.

EY.- ¿Cuál es su expectativa frente a esta nueva etapa?

Dir.- Que el centro continúe en la misma línea que cursos anteriores, es decir, este centro, se caracteriza por ser el primero en incorporar la enseñanza Bilingüe-Francés. Además destacar también los estudios de Artes, por ser los únicos que ofrecen esta modalidad en la comarca.

EY.- Tiene alguna idea para el futuro de este centro?

Dir.- Bueno pues la idea del futuro es un poco abrirlo mas a la comunidad en la que estamos inmersos. Ya este año se

está trabajando con la asociación de padres que están colaborando para la apertura de la biblioteca por las tardes

EY.- La crisis debe de estar pegando fuerte para financiar a los centros educativos. ¿Cómo está administrando usted el dinero del instituto?

Dir.- Todavía no nos han ingresado a fecha de hoy el 50% del presupuesto del año pasado y no nos han ingresado nada este año. Como teníamos la economía saneada estamos pagando las facturas indispensables como son el agua y la luz para que el centro pueda mantenerse abierto. Lo que hemos hecho ha sido ahorrar en previsión de que no íbamos a recibir dinero.

EY.- ¿Piensa hacer alguna reforma de las instalaciones u obras cuando disponga de fondos?

Dir.- En principio si no es necesario no, pero sí tenemos previsto en mi proyecto de dirección ampliar la biblioteca con la sala que tenemos aquí de almacén y poner una sala de lectura para los alumnos. Y cerrar las dos pasarelas para hacer unas aulas para Dibujo Artístico muy luminosas. Eso sería lo ideal para el centro.

EY.- Tenemos entendido que ha subido el tema de las amonestaciones respecto a las faltas de puntualidad. ¿Es eso cierto?

Dir.- No puedo hablar de comparativas porque no conozco las anteriores, lo que sí puedo decir es que ése fue uno de los objetivos que yo me marqué. No me gustaba ver cuando me asomaba a la puerta colas de setenta a ochenta personas esperando para entrar. y pienso que hemos mejorado.

EY.- ¿Qué opinión tiene del alumnado del instituto? ¿Se siente valorado por los alumnos? ¿Cree que estamos favoreciendo el buen clima?

Dir.- La intención del equipo directivo es pasar una evaluación anual al proyecto de dirección en la que intervendrá los alumnos, no soy yo quién para decirlo ahora. En cuanto al buen clima, afortunadamente tenemos un instituto donde el clima de convivencia es bastante bueno.

EY.- ¿Cómo podría usted mejorar la educación de este instituto?

Dir.- Creo que no tenemos un alumnado mal educado en líneas generales. Hay determinados elementos puntuales en los que intentamos incidir tanto nosotros como el resto del profesorado y hasta vosotros mismo deberíais incidir: comportamiento en clase, respeto, el saber dialogar...

EY.- Lleva usted siete meses en el cargo de director. Desde que está en el puesto, ¿qué problemas ha resuelto?

Aparte de pequeños problemas cotidianos, el organizar los turnos de limpieza y luego organizar los grupos para el año que viene

Celia Ruso

Javier Carrasco

Entrevista al secretario

Como consecuencia de la crisis, los centros de enseñanza han visto recortadas las asignaciones económicas que reciben y están pasando por serias dificultades de abastecimiento y pagos a proveedores. Queremos saber si en nuestro instituto pasa lo mismo. José Antonio Arias García es profesor de Biología y también el secretario del nuevo equipo directivo del IES Ben Arabí desde julio de 2011. Nos atendió y le hicimos algunas preguntas sobre asuntos económicos:

EI Yunque.- ¿Es usted quien maneja todo el dinero para que funcione el centro? ¿Con qué criterio lo hace?

Secretario.- El responsable de hacer los pagos soy yo pero siempre por delegación del director del centro. El criterio es abastecer los servicios mínimos del centro: materiales escolares, electricidad, agua, telefonía... se pagan por orden de prioridad de recursos.

EY.- ¿De dónde procede el dinero que maneja el centro?

Sec.- Actualmente procede de la Consejería de Educación de Murcia, el Ayuntamiento da unas ayudas que las han retirado por la situación económica y también recibimos dinero de proyectos europeos destinado a actividades muy concretas, por ejemplo los alumnos que van a Bilingüe tienen ayudas para actividades y viajes.

EY.- ¿Cuál es la situación económica actual del instituto?

Sec.- Tengo que decir que muy mala. Se debe mucho dinero a los proveedores que nos prestan su servicio, como por ejemplo productos de limpieza, higiénicos, los folios para hacer exámenes, fotocopias, tinta y toner... Toda esa gente está sin cobrar porque la Consejería no manda el dinero suficiente para poderles pagar. El dinero que tenemos actualmente se va agotando porque no nos está llegando el dinero de la Consejería.

EY.- ¿Es verdad que en 2011 no llegó el 100% del dinero? ¿Se podría saber la cantidad exacta que ha llegado?

Sec.- En el año 2011 nos llegó el 50% del presupuesto que tenía el centro para funcionar. En el 2011 ya se rebajó aproximadamente casi en un 20% respecto al presupuesto del año 2010. Cuando se hicieron las cuentas para el 2011 contábamos con unos 12.000 € menos para poder funcionar y nos ha llegado la mitad del dinero que han dicho que nos iban a enviar, aproximadamente 45.000 €.

EY.- ¿El año que viene vendrá el 100% del dinero o vendrá menos?

Sec.- Para empezar los presupuestos del año que viene del 2012 han vuelto a bajar un 20%. Yo me conformaría con que nos pagaran lo de 2011. De momento no sé cuando nos van a pagar y ni si quiera sé si lo van a hacer.

EY.- ¿Hay suficiente dinero para pagar luz, agua e Internet?

Sec.- En la situación actual (por el 18.04.12) tenemos para pagar dos o tres meses, después no se sabe qué va a pasar.

EY.- ¿Hay suficiente dinero para pagar materiales como tiza, papel, etc?

Sec.- Debido a poco coste que eso lleva el material como la tiza o el papel podemos aguantar bien hasta final de curso si hacemos un uso adecuado de los mismos, reciclando lo más posible.

EY.- Y...por la parte que nos toca...¿este año habrá dinero para imprimir la revista El Yunque?

Sec.- Debido a los recortes que nos vemos obligados a hacer, de momento si la situación no cambia no tenemos dinero para eso.



EY.- ¿Cómo afectarán los recortes en educación para el próximo curso a nivel de profesorado, ratio etc?

Sec.- A nivel de contrataciones debido a que aumentan las horas que tiene que hacer cada profesor eso implica que va a haber algunos profesores que no van a poder quedarse en el centro porque le van a faltar horas para quedarse aquí y se van a tener que desplazar a otro sitio. En cuanto a la enseñanza, se van a ver afectada la ratio de alumnado y el cupo de profesores. Las perspectivas son de que el número de alumnos por aula aumente también aproximadamente un 10 o 20 %, con lo que las clases que antes tenían 30 alumnos van a tener 36. El año que viene vamos a contar con más horas por profesor, con más alumnos por clase, con menos dinero para gastar... por lo cual la calidad de enseñanza se va a haber afectada.

EY.- ¿A los profesores os han recortado el sueldo?

Sec.- De momento el sueldo no pero todo llegará. Nos han ido rebajando las pagas extraordinarias, de momento el sueldo no se ha visto afectado pero si seguimos en la situación en la que estamos creo que al final sí se puede tocar un poquito el sueldo de los funcionarios.

Ya veis, pues, cómo está el patio. Hay que apretarse el cinturón. Esperemos que lleguen en el futuro tiempos mejores.

M^a José del Amor
Brian Ayala

ENCUESTA SOBRE EL PARO EN LAS FAMILIAS

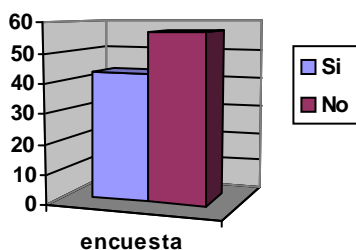
Hace unos años, en 2008, comenzó la crisis y con ella el paro a partir de 2010. Esto se empezó a notar más cuando en poco tiempo subimos a los 5.300.000 parados. Estos datos son generales, pero nosotros hemos querido centrarlo solamente en nuestro instituto, una comunidad de cerca de mil personas dentro de un barrio concreto de nuestra ciudad. ¿Tenemos mucho paro entre los miembros de las familias de nuestros alumnos? ¿Estamos sufriendo la crisis? ¿En qué medida y cuánto tiempo?

Esta encuesta va dirigida a los alumnos de secundaria y bachillerato del I.E.S. Ben Arabí y se verá claramente que se trata de un problema generalizado y que resulta verdaderamente preocupante. A continuación os mostramos la ficha con las preguntas que se distribuyeron a 190 alumnos repartidos entre 2º de E.S.O. y 2º de Bachillerato:

- 1: ¿HAY ALGUN MIEMBRO EN TU FAMILIA QUE ESTÉ DESEMPLEADO?
- 2: MARCA CON UNA X QUÉ MIEMBRO/S ESTÁ/N EN PARO?
- 3: ¿CUÁNTO TIEMPO LLEVAN EN EL PARO?

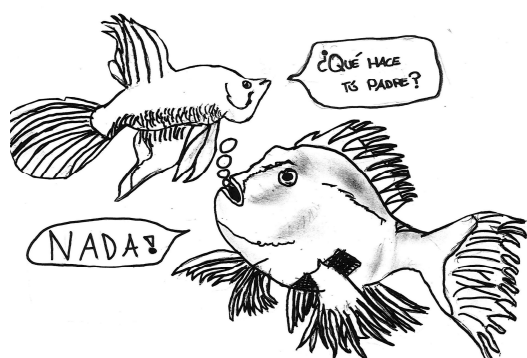
Nos pareció que no sería necesario distinguir la franja de edad porque

cuanto más mayores fueran los alumnos más entenderían el problema que se les planteaba. Tal vez, los alumnos de primer curso contestarían de una forma menos fiable.



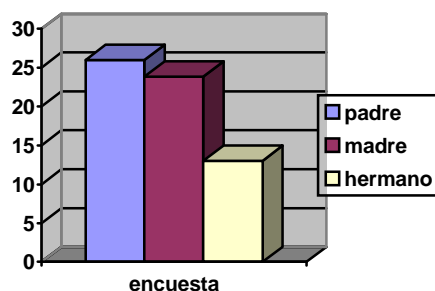
Como podéis ver en el grafico, el 43,2% de los alumnos tiene algún familiar en paro por el 56,7% de los alumnos no tienen ningún familiar en paro. Cuesta creer que pueda haber un porcentaje tan elevado. Casi la mitad de los alumnos entrevistados tienen algún familiar sin trabajo.

Los padres son mayoría



Dibujo de Máximo Alcaraz.
Idea de José Miguel Muñoz

en el paro con un 26, %, después están las madres con un 24% y por último los hermanos con 13,%. En la medida



en que sigue habiendo muchas madres que son amas de casa, parece significativo que haya tanto paro en los padres cabezas de familia. Puede que estemos asistiendo al drama de que en una familia no trabajen ni

el padre ni la madre. De 32 alumnos del Bilingüe encuestados hay 10 con padres en paro, es decir, 31% por tanto es un 12% menos que en el global y 22 que no están en paro: 69%; un 13 % más que las cifras generales. Nos preguntamos (y sólo es una suposición) si esto no es casualidad sino que hay una explicación sociológica a este hecho. El caso es que parece haber una mayor seguridad laboral en estas familias, pero no deja de haber paro aunque sea de menor intensidad.

José C. de la Cotería, Fadwa Sadki y Amin Johri

MALOS HUMOS EN LAS GRADAS

Como todos sabemos la juventud pasa por una época que es conocida como “la edad del pavo” y en la que queremos experimentar todo a la vez. Una de esas cosas es el tema del tabaco, en muchos casos los padres no saben que sus hijos fuman dentro del centro. Este año hemos visto que ha aumentado el número de jóvenes fumadores que en los recreos lo hacen a escondidas de los profesores. El instituto ya tomó medidas para evitar que sigan con esto y, por lo tanto, ha decidido terminar de cerrar las gradas para que esto acabe y también habrá más vigilancia. En la mayoría de los casos los jóvenes empiezan a fumar sobre los catorce o quince años. Con todo este cambio que estamos pasando por nuestro centro muchos de los jóvenes prefieren esperar a salir del instituto o muchos de ellos no aguantan y por lo tanto se arriesgan a que los profesores los pillen fumando. Muchos de ellos, tanto fumadores como no fumadores, están en contra de que cierren todas las gradas. Los fumadores creen que no es normal que no los dejen fumar cuando es un lugar descubierto y por lo tanto proponen que los dejen salir a la puerta del instituto a los que son mayores de 16 años para no incitar a los mas jóvenes.



El centro cambió las normas, y los inconvenientes que observamos es que la gente sigue fumando en otros lugares aun que no esté permitido.

Habiendo preguntado sobre este tema al director, ha respondido a El Yunque de esta manera:

“Pues en principio no se ha planteado nada de eso puesto que no sabíamos que había una demanda en ese sentido y cuando tengamos algún conocimiento de eso lo plantearemos, no quiero decir que se haga o que no.”

Pues entonces...que cada cual lo interprete como quiera.

Regina Dos Santos y Susana Martín

TRES AÑOS DE CONTROL DE ENTRADAS

Hace tres años el centro decidió poner solución a los excesivos retrasos y faltas de asistencia, para esto se instalo un programa para llevar el control de los alumnos. Este programa funciona pasando un carné con los datos del alumno por un lector que se encuentra en conserjería, este manda la información a un ordenador de jefatura de estudios. Esta información se almacena y se guarda.

El Yunque ha tenido acceso a los datos resultantes del registro de entradas en la primera quincena del mes de marzo y hemos intentado hacer un análisis. En esta quincena se registraron 358 alumnos con retrasos, lo que supone el 44% del total de los alumnos del centro. De 812 alumnos que tiene el centro, 46 tenían tres retrasos en esta quincena, es decir, un 3% de los alumnos, 52 con dos

retrasos, que supone un 4% y 130 alumnos con un retraso, equivalente a un 10% de los alumnos.

La dirección del centro pretende reducir los retrasos y las faltas de los alumnos, para que la ausencia de los alumnos en clase no perjudique sus calificaciones y tengan un buen futuro en estos tiempos de crisis.

En mi opinión está bien que nos tengan controlados, vale que nosotros no debemos faltar, cierto, pero tampoco esta bien que nos traten como presos, parece que estamos en una cárcel.

Celia Martínez y M^a José del Amor



Acceso de alumnos



Alumna pasando el carné

LOS QUE SIEMPRE ESTÁN

Os habréis dado cuenta de que uno de nuestros compañeros tiene que desplazarse por el Centro en silla de ruedas y necesita ayudarse de una asistente que le ayuda a trasladarse y a colocarse debidamente en los espacios que tiene que ocupar en las aulas y otras instalaciones. Ella responde al nombre de Josefa Rodríguez Payá y es un Auxiliar Técnico Educativo (A.T.E.) contratada por el Ministerio de Educación. A las 07:30 horas de la mañana ya se encuentra en su lugar de trabajo esperando a Álvaro y se marcha a las 14:30 horas después de haber dejado a nuestro compañero con sus padres. Entre medias lo traslada a las aulas, lo atiende en el recreo, ayuda con el fisioterapeuta, lo acompaña en cualquier actividad y está pendiente de cualquier necesidad que tenga.



Para nosotros es una más del grupo y nos trata con mucha proximidad y cariño y para los profesores es una compañera más con la que están encantados. En el departamento de orientación, del que depende el curso de Diversificación, el servicio que hace Pepi se valora de una manera tan positiva que estarían encantados de que nos acompañara todo el tiempo que Álvaro permanezca en este instituto, así lo manifestó a nuestra redacción María José Ibarra que es la jefa.

En el mundo de la enseñanza es la aportación de cada uno lo que hace que las cosas funcionen y sean mejores. Pepi no podía ser menos en ese sentido.

Fadwa Sadki

Mohamed Amin Johri



PEPI, MI MANO DERECHA

Hace unos años tuve un accidente del que me estoy recuperando poco a poco. Deseaba mucho volver al instituto y volver a estar con mis amigos. No ha sido fácil, pero lo he conseguido con el apoyo de mis padres, de mis profesores y de mi Auxiliar Técnico Educativo, Pepi, que me ayuda en lo que todavía no puedo hacer del todo solo. Pepi me ayuda con mucho cariño y yo lo reconozco aunque a veces no se lo valoro porque lo que yo deseo es valerme por mi mismo, pero sé que sin su ayuda todo sería más difícil para mí. Ahora mi mayor ilusión es seguir luchando para recuperarme totalmente y que, dentro de un tiempo, cuando vea a Pepi por la calle nos riamos juntos de todas las anécdotas que vivimos en el instituto.

Pepi, muchas gracias por tu ayuda, tu cariño y tu comprensión.

Álvaro Abad

EL RINCONCITO DEL BEN ARABÍ

Los alumnos de 2ºC del instituto trabajan desde hace dos semanas en la elaboración de una revista más que se editará como suplemento de la revista *El Yunque* a través de la página web.

El Rinconcito del Ben Arabí será el nombre de la nueva revista en que están trabajando como proyecto los alumnos de este curso de la E.S.O en sus horas de Atención Educativa. Podríamos decir que se trata de la cantera de nuestra revista. Alumnos más jóvenes que empiezan a proyectarse en el mundo de los medios de comunicación.

El nombre de la revista lo han sacado resucitando un proyecto antiguo que hicieron alumnos de Diversificación de hace cuatro años. En esta primera edición de 2012 se va a tratar el tema de la reforma educativa, la ley del menor, etc... Además de esta actividad, los mismos alumnos están trabajando en el rodaje de un cortometraje con guión propio de Pablo Gómez titulado "THE MISTERY" cuyo estreno podrá ser visitados por los internautas mediante el enlace que se creara convenientemente en la página web del instituto.

Yassine Jiar



Nuevas reformas educativas.

En esta nueva reforma se pretende sustituir Educación para la Ciudadanía por Educación Cívica y Constitucional. El gobierno quiere una asignatura fuera de ideologías. Educación para la Ciudadanía desde su inicio fue polémico y ha creado una seria controversia entre la sociedad y el mundo educativo.

Con esta nueva asignatura se pretende que los alumnos tengan el conocimiento de la Constitución Española. Según ha indicado el ministro, esta es una materia "relevante" porque tiene como objetivo la formación de ciudadanos "libres y responsables con capacidad de ser sujetos activos". "Sin duda, esta Educación Cívica y Constitucional servirá a tal fin y no a ningún otro", ha señalado.

También habrá tres cursos de bachillerato reduciendo un año de la ESO. El primer curso de bachillerato será obligatorio para todos los alumnos ya que primero de bachillerato será como cuarto de la ESO. El primer curso de bachillerato se dedicará a orientar a los estudiantes hacia la Formación Profesional. El ministro se ha comprometido a que se apruebe también por fin un estatuto del docente, que mantenga el carácter estatal de los cuerpos de profesorado, que recompense su esfuerzo y los reconozca como «autoridad pública». La calidad de un sistema educativo depende de la calidad de sus profesores.

Antonio Osete



La orina del gato brilla bajo la luz negra (ultravioleta).



Los camellos tienen tres párpados para protegerse de las tormentas de arena.



¿Sabías que...?

Una cucaracha puede vivir varias semanas sin cabeza.



En Bulgaria, los búlgaros mueven la cabeza de arriba a abajo para decir 'no' y de un lado a otro para decir 'sí'.



Las hormigas se estiran cuando despiertan por la mañana.



Reciclar una jarra de vidrio ahorra suficiente energía como para ver la televisión durante 3 horas.

Inés Fernández Juan.



COMPAÑEROS DE INTERCAMBIO

Los profesores franceses que acompañan a los chicos que vienen de intercambio son Marie-Hélène Cuquemelle, Sygline Roussel y Frédéric Lepage, todos ellos asistidos por nuestra lectora de este curso, Audrey Laude. Antes de irse de vuelta a Francia nos han querido dejar unas letras con las impresiones sobre esta experiencia. Para que practiquéis, os las ponemos en los dos idiomas:

ECHANGE SCOLAIRE AVEC L'ESPAGNE 2012 : QUEL PIED !!!

Depuis plus de 15 ans maintenant, nous avons l'habitude de nous retrouver et de partager nos cultures, nos gastronomies et découvrir nos respectives et bien d'autres choses encore

Visites à Paris ; la Tour Eiffel, les Bateaux Mouches, le Louvre, le Panthéon et puis aussi les châteaux de Compiègne et de Pierrefonds, etc. Ici, un programme d'activités plus sportif et à l'air libre ; un stage de voile et la descente du Rio Segura en « rafting ». Quel pied !!

Quelques élèves reviennent et se revoient en été et d'autres viennent passer un trimestre en cours en France toujours avec la même envie et le même plaisir.

Un grand merci à tous les acteurs qui rendent possible cette riche expérience humaine : les élèves, les familles et les enseignants.

INTERCAMBIO ESCOLAR 2012 CON ESPAÑA : ¡¡ NOS LO PASAMOS GENIAL !!

Desde hace ya más de 15 años, estamos acostumbrados a vernos, a compartir nuestras culturas y gastronomías, a descubrir nuestras respectivas regiones y muchas cosas más.

Excursiones, visitas a París. la Torre Eiffel, el Louvre, el Panteón, los castillos de Compiègne y de Pierrefonds, etc. En Cartagena, el programa de aquí es más al aire libre, más deportivo: curso de vela, piragüismo en el río Segura. ¡¡ Qué bien !!

Algunos alumnos vuelven en verano y otros van a estudiar un trimestre entero a Francia, siempre animados, con ganas y muy entusiasmados.

También dar las gracias a todos los participantes que hacen posible esa gran experiencia humana : los alumnos, las familias y los profesores.

INTERCAMBIOS

En este instituto los intercambios son una experiencia única y que pocas veces se te presentan en la vida. Entiendo que una parte importante de ese éxito esta en la experiencia del profesorado responsable de organizarlo, el cual, al llevar haciéndolo durante años y haber conseguido siempre hacer grandes viajes, ha logrado optimizar al máximo esta experiencia en beneficio de los alumnos.



Pero mas allá de lo que es el viaje y el aprender idiomas, el contacto humano con otras personas que no conoces de nada, el que tengas que pasar una o dos semanas con ellos es algo que en ocasiones es muy enriquecedor y, en mi caso, que he hecho dos intercambios y en los dos he aprendido muchísimo, cuando vuelves es como si fueras otro, siempre tienes muchas cosas que contarles a tu familia y tus amigos.

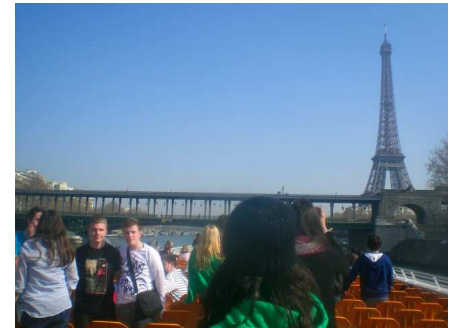
Lingüísticamente está mas que claro que vuelves con

muchísimos conocimientos nuevos, sobre todo a la hora de hablarlo y ayuda mucho a soltarse, siendo este sistema, esto es la necesidad de hablar, la forma más eficaz de aprender un idioma. Esa es la principal conclusión que sacas: que no hay otra forma de dominar un idioma que hablando con la gente nativa

Los compañeros que vinieron conmigo de intercambio lo pasaron muy bien, nadie se arrepintió de haber ido. Con la familia los primeros días es posible que te cueste un poco conocer las costumbres de la casa, pero eso no es un problema, pues cuando llevas ya tres días no quieres volver a tu casa.

Los dos viajes que hemos hecho han sido a Grenoble y a Paris. Mucho ánimo a las personas que tengan la oportunidad de irse y aprovecharla al máximo porque merece la pena.

Javier Navaro Avilés. E4A



GRANDES AUTORES CARTAGENEROS DEL BEN ARABÍ: HOY... JAVIER NAVARRO.

En cuarto de bilingüe tenemos un compañero que merecería entrar de cabeza en el Bachillerato Artístico y, si me apuráis, en la Escuela de Bellas Artes. Desde aquí no podemos hacer más que promocionar su exquisita pintura y desearle que tenga muchísima suerte en las futuras exposiciones que haga.

