



## EL ÁRBOL DEL SABER

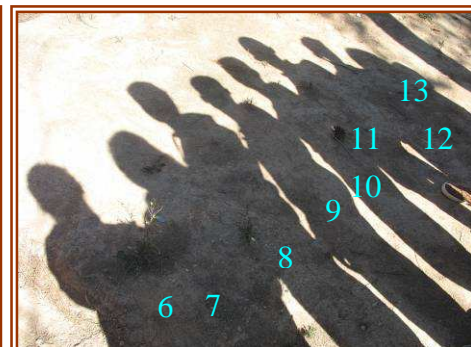
DESCUBRIMOS EL HUERTO Y LOS PROYECTOS EN TORNO A ÉL.  
2015: UNA ODISEA ESCOLAR. ¿QUÉ NOS DICE EL MONOLITO DE LA  
ENTRADA?

Marlem 1984





**REDACCIÓN:** Dirección: Sergio del Pozo; **Diseño:** María Martínez y María García; **Informática:** Javier Sanmartín, Luis Moreno y Sergio del Pozo; **Imagen y Fotografía:** María Martínez y María García; **Sección Local:** Mario Blaya, María Torres, Luis Moreno, César Guangasig, Javier Sanmartín, Sergio del Pozo; **Sección Cultura:** Rosa Gallego, Luz Paola Arce, María Pérez, Cristina Andúa y Miguel Mulero; **Estadística:** **Profesor coordinador:** Javier Oña. **Profesores que colaboran:** María José Contador Y Nicole Palacios. **Autor de la portada:** Pedro Zamora, Harlem, alumno de 2º de Bachillerato Artístico.



## RELACIONA A CADA CUAL CON SU SOMBRA

Fíjate bien en las fotos de las sombras numeradas situadas arriba a la derecha. Dichas sombras se relacionan con cada uno de nosotros. En la foto de la izquierda llevamos una letra cada uno. En el cuadro que tienes debajo, tienes que adjudicar la letra al número de sombra que corresponda.

- |                     |                   |                  |                   |                    |
|---------------------|-------------------|------------------|-------------------|--------------------|
| A) Javier Sanmartín | D) Rosa Gallego   | G) María Pérez   | J) María Martínez | M) César Guangasig |
| B) Sergio del Pozo  | E) Belén Galera   | H) Mario Blaya   | K) Luz Paola Arce |                    |
| C) María Torres     | F) Cristina Andúa | I) Miguel Mulero | L) Luis Moreno    |                    |

Números	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Letras													

La solución en la contraportada.

En esta nueva edición de la revista El Yunque, con trece años ya de experiencia, vamos a hablar de diversos teinas como la jubilación de Margarita Cabezas y Gloria Martínez, también hablaremos de la despedida de uno de nuestros compañeros, César Guangásig, que volvió a Ecuador. Como todos los años también hablaremos del premio Jacinto Alcaraz y el día del centro. Algunos compañeros han hablado de zombies, de Michael Jackson, del huerto, del homenaje a Andrea Perona, la muerte del cámara de Frank de la Jungla, etc. Esperemos que nuestros contenidos sean de vuestro interés. Vamos allá.

### DE SOMBRAS Y SUEÑOS

Me he quedado en la sombra de mi mismo después de tantos años de zozobra en este arrinconado instituto de un barrio de Cartagena, mi ciudad de toda la vida. Aún así, puede que me marche, que me marche a Murcia (mi segunda ciudad de toda la vida) a trabajar en otro instituto de allá. Como todavía no sé nada, **sólo sueños**, no sé si me toca despedirme o no. Me despediré poco a poco, de los alumnos y de los compañeros de trabajo, pero de ninguna manera de mi madre, que me parió aquí y que aquí sigue pasando sus días. Hasta luego, pues, por si acaso pero, mamá, mañana paso por casa a comer.

Javier Oña



# Jubilación de la profesora de Educación Física

La profesora **Margarita Cabezas Hurtado** se jubila con 61 años, después de dar 25 años de clase en este instituto. Nos ha enseñado muchas cosas sobre los deportes, cómo tenemos que hacer cada cosa para estar bien físicamente y nunca darnos por vencidos. Esta profesora ha sido una de las más grandes en educación física del instituto IES BEN ARABÍ. Hemos hablado con la profesora el día antes de que se marchara:



Margarita

- **El Yunque: ¿En qué te has inspirado para meterte en el mundo del deporte?**
- ❖ **MARGARITA CABEZAS:** Desde pequeña, la ausencia de un padre. Mi madre siempre me recordaba que mi padre era muy deportista y yo siempre lo he tenido presente.
- **EY: ¿Cuánto tiempo has estado en el Ben Arabí?**
- ❖ **MC:** Desde que lo fundaron, lo que pasa que el primer año no pude entrar porque venían otros profesores de otros centros y tenían que seguir con el funcionamiento.
- **EY: ¿En qué institutos has estado antes del IES Ben Arabí y cuánto tiempo?**
- ❖ **MC:** Estuve seis años en el instituto Juan Sebastian Elcano en Tentegorra, otros seis en el Bosco y dos en el Bohío y ya de allí vine a este instituto. En total son unos veinticuatro años.
- **EY: ¿Echarás de menos dar clase a este instituto?**
- ❖ **MC:** Siempre, un profesional tiene que echar de menos su profesión y el contacto con los alumnos es estar al día y no oxidarte y, bueno, estar conociendo a la juventud.
- **EY: ¿Te ha costado mucho llegar a ser profesora de educación física?**
- ❖ **MC:** Cuando yo me fui hacer esta profesión me fui en principio porque veía que tenía que estudiar poco. Una vez que estuve en la carrera vi que había que estudiar mucho y que podía hacer otra carrera y tuve la suerte de estudiar y aprobar cada año y no me costó demasiado porque me gustaba.
- **EY: ¿Cuándo conociste a Paco, tu marido, también profesor de educación física aquí?**
- ❖ **MC:** Lo conocí en el equipo de natación, hace ya unos cuarenta años.
- **EY: ¿Llevas buena relación con los profesores de este instituto?**
- ❖ **MC:** Sí, yo soy una persona que me relaciono bien con todos normalmente. Hay que trabajar, disfrutar y estar bien, no pelearse y no enfadarse con nadie y, ante todo, absoluto respeto.
- **EY: ¿Has tenido algún problema grande con algún alumno?**
- ❖ **MC:** A ver, yo tengo un carácter que todos lo conocéis, que tengo un pronto a veces, que a lo mejor me a hecho tener algún disgusto que otro, pero no grande, siempre han sido pequeños.
- **EY: ¿Si te dieran a elegir retirarte o quedarte con cual de las dos te quedarías? ¿Y por qué?**
- ❖ **MC:** Tal y como esta la educación ahora mismo me quiero retirar, porque los últimos años me han puesto cinco horas más que, con mi edad, ya es abusar. Y con el número de alumnos, que tengo diez cursos, estoy muy cansada mental y físicamente para afrontar tantos cursos a la vez. Y desde luego me retiro precisamente por eso, porque veo que no llego al fin de la semana.
- **EY: ¿Has tenido alguna vez alguna lesión grave que te ha impedido venir al instituto?**
- ❖ **MC:** Sí, tuve una. Me puse a enseñar a todos los cursos de tercero y cuando llegué a mi casa me dolía mucho la zona lumbar y el sábado no me pude levantar. Estuve cuatro meses con una lumbalgia y me hice una hernia discal.
- **EY: ¿Te costará, mucho seguir adelante cuando ya no sigas siendo profesora de educación física o entrenadora de natación?**
- ❖ **MC:** Yo espero que ese momento no me llegue. Me gustaría no abandonar y estar hasta el último momento haciendo lo que me gusta, pero yo espero que ese momento no llegue.
- **EY: ¿Volverás algún día para visitar a los alumnos o profesores?**
- ❖ **MC:** Siempre, siempre se vuelve a visitar a los compañeros y a los alumnos.

Ha sido un placer haber tenido a la profesora Margarita Cabezas Hurtado. Te echaremos mucho de menos.

Sergio del Pozo  
Mario Blaya



# Despedida a César Darío

César Guangasig López es un compañero del instituto Ben Arabí nacido en Ecuador. A los nueve años se trasladó a España para ver a sus padres que llevaban aquí el mismo tiempo. Ingresó en el colegio Antonio Ulloa y en el año 2011 vino al I.E.S Ben Arabí, donde hizo varios amigos. Después de algunos años acabó con nosotros en el programa de tercero de diversificación pero, sin terminar el curso, se tiene que volver a su país. Ahora todos echaremos de menos su presencia, sus bromas y su forma de ser. Nosotros seguiremos en contacto con él, y os contaremos como está y cómo le va en el instituto.



César nunca te olvidaremos. Aunque solo hemos estado meses en la misma clase, nos has demostrado que eres una de las mejores personas que conocemos, un gran amigo y siempre te vamos a estar recordando. Esperamos que nunca te olvides de nosotros y de los momentos felices que hemos pasado en clase, con nuestras risas, nuestras tonterías y nuestras peleas.

Esperamos que nos escribas y nos cuentes cómo es tu país, como está tu familia y si has hecho nuevos amigos, aunque como nosotros no los encontrarás nunca. ¡¡¡Porque somos un

barco sin rumbo sin ti!!! No queremos parecer cursis pero nos sentimos así. Dicho esto, siempre estaremos agradecidos de haberte conocido. ¡¡Gracias César!!

Javier Sanmartín

Luis Moreno

Miguel Mulero





# País de César

Ecuador, oficialmente denominado República del Ecuador, es un país soberano situado en la región noroccidental de América del Sur. Limita al norte con Colombia, al oeste con el océano Pacífico y al sur y al este con el Perú. El océano Pacífico baña la costa occidental y lo separa de las Islas Galápagos ubicadas mil kilómetros al oeste. El territorio continental es surcado de norte a sur por una sección volcánica de la Cordillera de los Andes, a cuyos flancos occidental y oriental se presentan respectivamente el golfo de Guayaquil y una llanura boscosa, y la Amazonía.



Ecuador se encuentra en la fachada occidental del continente americano



Mapa de Ecuador con las principales ciudades importantes

## Ambato

San Juan Bautista de Ambato, es una ciudad ecuatoriana, capital de la provincia de Tungurahua. Es también conocida como Cuna de los Tres Juanes, Tierrita Linda, Fénix del Ecuador, Jardín del Ecuador y Ciudad de las Flores, Frutas y el Pan. Su clima es templado seco, se encuentra a 2.500 metros sobre el nivel del mar, la ciudad tiene una población de 165.185 habitantes, su temperatura media es de 16°C. Está asentada en la ribera del río homónimo.



Imagen de Ambato por la noche

Miguel Mulero y Javier Sanmartín



Monumento a la Primera Imprenta

## Monumento a la Primera Imprenta, Ambato

El monumento en honor a la Primera Imprenta está ubicado en el mirador de Santa Elena en la ciudad de Ambato. Fue instalado en el año de 1754 por los Padres Jesuitas, un año más tarde paso bajo la dirección de quien fue considerado el primer impresor. Cuenta con una excelente vista de la ciudad y del volcán Tungurahua que esta a 5.016 metros sobre el nivel del mar.



## Volcán Tungurahua

**Tungurahua** es un estrato volcán activo situado en la zona andina de Ecuador. El volcán se alza en la Cordillera Oriental de Ecuador límite de las provincias de Chimborazo y Tungurahua dando nombre a esta última. La última erupción del volcán comenzó en 1999 y se mantiene en erupción hasta hoy en día, teniendo episodios violentos el 14 de julio de 2006, 16 de agosto de 2006, 28 de mayo de 2008, 26 de abril de 2010, 20 de agosto de 2012 y la más reciente el 1 de febrero de 2014.



Monte Tungurahua



Río Quijos

## TAMBIÉN SE JUBILÓ GLORIA

La profesora de Física y Química, Gloria Martínez Piñero, se jubiló en este curso, al igual que Margarita Cabezas. Gloria ha servido a este instituto como profesora perteneciente al Programa Bilingüe de Francés. El pasado día 17 de abril se celebró una cena de despedida de las dos profesoras, que ya se tenían merecido un descanso después de tanto servicio a la enseñanza. Gloria, además, participando en los intercambios culturales con centros educativos franceses, que tan provechosos han resultado para nuestro instituto. Gracias por todo lo que nos has aportado, Gloria. Te echaremos de menos.





## PREMIO JACINTO ALCARAZ

El premio **Jacinto Alcaraz Mellado** a la solidaridad, la tolerancia y la convivencia que el I.E.S. Ben Arabí lleva entregando desde hace 17 años, ha sido otorgado a la Asociación CANVI-Cartagena sin ánimo de lucro,, formada por personas afectadas de cáncer y sus familiares. Intentan formar un grupo de apoyo a todas las personas afectadas por el cáncer, con la realización de actividades y procurando recursos.



El acto de entrega estuvo presidido por el Director del Centro, D. Manuel Díaz Segura, y con la presencia de la Directora General de Calidad, D.<sup>a</sup> M<sup>a</sup> Begoña Iniesta Moreno, que felicitó y por su labor a la Asociación ganadora del premio, así como al Instituto Ben Arabí, por mantener el galardón durante tantos años. En representación de la Concejal delegada de Educación del Ayuntamiento de Cartagena, D. <sup>a</sup>. Josefa Maroto Gómez, que no pudo asistir al evento, intervino el

De izquierda a derecha el presidente del AMPA J.A Martínez, Juan Navarro, subdirector; al lado están dos familiares de Jacinto Alcaraz: su hermana y la viuda Angustias Arcas; al lado esta el presidente de CANVI, Blas González; Manuel Díaz, el director del centro; Begoña Iniesta, directora general de calidad y Antonio Calderón, concejal del Ayuntamiento.

Concejal D. Antonio Calderón Rodríguez, del Área de Atención Social y Juventud. D.<sup>a</sup>.Angustias Arcas, viuda de Jacinto Alcaraz, hizo entrega del premio al Presidente de la Asociación CANVI-Cartagena, D. Blas González, tras agradecer el galardón, expuso y profundizó en las ideas principales a la Asociación, que le permiten hacer llegar estas ideas a las personas afectadas por la enfermedad. Este año, una vez más, estuvieron presentes los familiares de Jacinto Alcaraz, que fue profesor del instituto hace años. El acto comenzó, y se terminó con la intervención de alumnos del Ben Arabi y del conservatorio que tocaron piezas musicales.



Paola Arce  
Rosa Gallego



## HOMENAJE A ANDREA



El pasado 30 de Diciembre de 2013 una alumna de tercero de diversificación sufrió un trágico accidente que se llevó su vida. Sus compañeros de clase, que ahora están en cuarto de diversificación quisieron conmemorar el aniversario de su pérdida haciendo un mural en el que salía una foto de toda la clase incluida Andrea con dibujos significativos alrededor como pájaros, flores coloridas, etc. Decidieron también comprar un árbol de cerezo entre toda la clase y el profesor. El cerezo lo plantaron ellos mismos en el jardín que hay en la entrada del instituto junto a los jardines zen. Para

terminar pusieron una placa debajo del cerezo en el que ponía el nombre del árbol, al que llamaron “Árbol de Andrea”. ¿Por qué no vais a visitarlo?



Cavando el surco, plantando el árbol y echando el abono.



Foto de familia con el mural de fondo.

## TRAVIESAS

¿Os habéis dado cuenta de que cuando entráis al centro por la rampa hay unos pequeños jardines que antes no estaban? Estos jardines se llaman traviesas y están situados a ambos lados de la entrada central.

Las traviesas están formadas por unas tablas de madera marrones que forman seis cuadrados en ambos lados y dentro de ellos hay piedras blancas y marrones y algunos cactus pequeños y rocas

decorándolo.

Esta nueva idea ha sido creada para

darle más amplitud a la entrada de este centro y un toque más llamativo y decorativo. Dentro de la primera traviesa del lado izquierdo hay un panel con todas las actividades que se realizan en este centro.



María Torres  
Belén Galera



## EL HUERTO

Hace dos años que se inauguró el huerto que se sitúa en la entrada del instituto IES Ben Arabí. Fue el profesor de Ciencias Naturales, Ángel Sánchez, quien lo diseñó y construyó con ayuda de sus alumnos. Pero don Ángel ya no está en este centro, puesto que se jubiló, y ahora están encargados del huerto el profesor de Lengua, Fulgencio López, y Javier Fernández que es el encargado de mantenimiento. Además de huerto es jardín botánico, ya que las especies que lo componen están convenientemente marcadas con un letrero en el que se puede leer el nombre científico (generalmente en latín) y el nombre vulgar que tiene la planta (en español). Aquí hacemos un repaso, pero lo mejor es que lo veáis vosotros en directo.

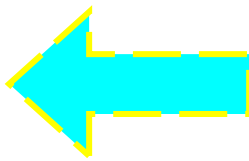
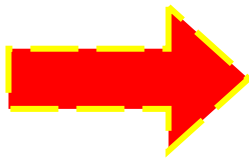
### Foto y nombre de las plantas

Nombre Científico:

**Lactuca Sática**

Nombre Vulgar:

**Lechuga**



Nombre científico:

**Pisium Sativum**

Nombre Vulgar:

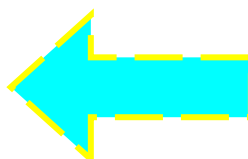
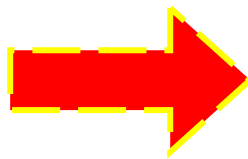
**Guisantes**

Nombre Científico:

**Solanum Tuberosan**

Nombre Vulgar:

**Patata**



Nombre científico:

**Vicia Faba**

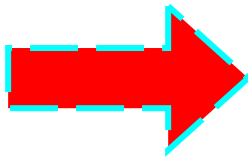
Nombre Vulgar:

**Haba**

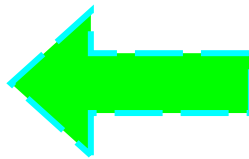


# EL HUERTO

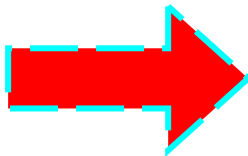
Nombre científico:  
***Alium Cepa***  
Nombre Vulgar:  
**Cebolla**



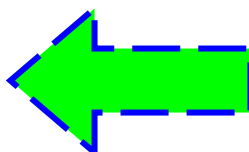
Nombre científico:  
***Brassica Alerácea***  
Nombre Vulgar:  
**Coliflor**



Nombre científico:  
***Raphanus Satinus***  
Nombre Vulgar:  
**Rábano**



Nombre científico:  
***Gleditsia Triacantos***  
Nombre Vulgar:  
**Acacia de tres espinas**





## Pencho, el hombre del huerto.

El profesor de lengua Fulgencio López, conocido como Pencho, es el encargado de llevar el huerto del centro y hemos querido preguntarle acerca de su actividad.

EY.- ¿Por qué te has decidido tú en encargarte del huerto?

Pencho.- Pues porque a mi me gusta, yo he vivido en el campo y es una buena iniciativa, bonita, no solamente para el instituto sino para que los alumnos vean los productos de todo tipo: guisantes, habas, tomates y que no se cultiva en el Mercadona, si no que se cultiva en la tierra y las plantas tienen un proceso y una recolección.

EY.- Personalmente a ti, ¿te gusta ser el encargado del huerto?

P.- A mi sí, yo me lo tomo como un hobby y para mi no es un trabajo, es un placer y, bueno, todo lo que quisiera transmitir es el cultivo, la paciencia, el espíritu de trabajo a los chicos, pues me parece estupendo.

EY.- ¿Cuánto tipos de cultivo hay en el huerto?

P.- Hemos hecho cultivos de invierno y algunos cultivos de verano; en los cultivos de invierno hemos plantado habas, guisantes, algunas lechugas, cebollas, ajos, alguna coliflor... aunque no ha salido todo lo bien que esperábamos y la semana pasada iniciamos el cultivo de primavera-verano: tomates, pimientos, calabacines y un par de boniatos que teníamos en el departamento de Biología, espero que agarren y dentro de dos meses estamos comiendo tomates.

EY.- ¿Cuánto tiempo se le dedica a cultivarlo al día?

P.- Simplemente con echarle un ojo, le puedes dedicar 3,4 incluso 5 horas, pero siendo práctico pues con un ratito al día siendo constantes la cosa tira para adelante.

EY.- ¿Cuándo se recoge dicho cultivo?

P.- En dos o tres meses podemos ya estar comiendo tomates, pimientos, berenjenas.



EY.- ¿Cuándo piensas en dejarle ser encargado del huerto a otra persona?

P.- El año que viene ya, quizás, no esté en el instituto. Espero que haya otro profesor o un grupo de alumnos que recoja el relevo y colaboren un poquito. Es una

cosa que no requiere tanto tiempo como parece ni tanto esfuerzo, pero tiene que ser continuo. Me gustaría que esto tirase para adelante, que se hiciera el proyecto del huerto escolar. El curso que viene es importante y que esto ronde en bien del instituto, en bien de los alumnos.

EY.- ¿Quieres añadir alguna cosa más?

P.- Me gustaría agradecer a Javi de mantenimiento que sin él no se haría, que siempre hay una sombra y siempre está dispuesto a ayudar. También me gustaría agradecer la ayuda de Rafa profesor de Biología y bueno, todas las personas que de una manera u otra han aportado su granito de arena y luego también el jefe de estudios y posiblemente me dejo a alguien. Invitar a todos los alumnos a que le echen un vistazo al huerto y vean las fichas, los informativos de cada planta y para cualquier pregunta, que me dirijan a mi.

\* A Javier Fernández, el encargado de Mantenimiento del instituto, ya lo conocemos todos, pero conviene no olvidar que también él le echa horas de cuidados al huerto junto con Pencho. Para él también nuestro reconocimiento.

Miguel Mulero

Javier Sanmartín



# DÍA DE SANTO TOMÁS DE AQUINO



**Mercadillo solidario**



**Lola Sánchez y Toñi Navarro**



**Torneo de ajedrez**



**Baile moderno**



**Carteles sobre la campaña de donación de sangre**



**Just dance en el aula de ingles**



# DÍA DE SANTO TOMÁS DE AQUINO



Zumba



Telescopio



Planetario



Pistas de deportes



Escenario



Competición de fútbol



# Juan Ramón Barat

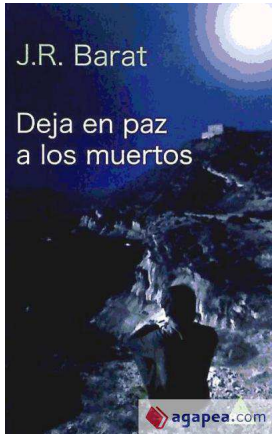
El pasado miércoles 7 de Abril de 2015 el escritor Juan Ramón Barat, autor de la novela *Deja en paz a los muertos*, que tanto éxito ha tenido como lectura entre los alumnos de primer ciclo de la E.S.O de Cartagena, dio una charla en el salón de actos del Conservatorio ante sus propios lectores.

Juan Ramón Barat Dolz nació en Borbotó (Valencia), el 7 de agosto de 1959. Es licenciado en Filología Clásica e Hispánica. Tiene aprobadas las oposiciones al Cuerpo de Profesores de Bachillerato por las especialidades de Latín y Lengua Castellana y Literatura. Ha sido reconocido con premios como el Nacional de Poesía por el libro *Poemas Desatinados* o el Premio Internacional de Poesía por el libro *Piedra Primaria*.

Barat ha publicado diversas piezas en las que destaca el humor, la agilidad de los diálogos y la riqueza de los recursos teatrales.

El libro *Deja en paz a los Muertos*, publicado por Barat, trata sobre un niño que se va de vacaciones a una casa en la playa y comienza a ver el fantasma de otro niño que falleció en un "accidente marítimo". Empieza a tener pesadillas, y a partir de ese momento actúa como detective para encontrar el misterio que esconde. Este libro ha sido importante para sus lectores.

Recientemente el escritor Barat ha escrito la continuación del libro, *La tumba 142*, que esta volviendo a las delicias de los jóvenes lectores.



Belén Galera

María Martínez

## **Charla sobre los riesgos de las redes sociales y tecnológicas.**

El pasado día ocho de abril en el centro I.E.S. Ben Arabí tuvo lugar una charla en el conservatorio sobre los riesgos de las redes sociales. Un representante y abogado del ayuntamiento de Cartagena, Carlos Hernández Pando, nos ha explicado los riesgos que tiene el uso inadecuado de Internet y las consecuencias legales.

Hay varios tipos de riesgos que podemos correr, como son: sexting, cyberbullying, grooming, amenazas o acosos.

Resumiendo el contenido de la charla, el grooming es pornografía infantil, hace referencia a una serie de conductas y acciones deliberadamente emprendidas por un adulto con el objetivo de ganarse la amistad de los niños.



El cyberbullying es el uso de información electrónica y medios de comunicación como el correo electrónico, redes sociales, blogs, mensajería instantánea, mensajes de texto, teléfonos móviles, y sitios Web difamatorios para acosar a un individuo o grupo, mediante ataques personales u otros medios.

Para evitar estas amenazas y acosos no se deben pasar imágenes personales. Aunque sea tu novio, porque se las puede pasar a algún amigo y de ahí difundirse y llegar a las redes sociales. El concepto de esta charla es que tengamos más cuidado con las imágenes que subimos a sitios de Internet como instgram, Twitter, Facebook

- ❖ Mario Blaya
- ❖ María García



# EL MONOLITO DE LOS PROGRAMAS DEL INSTITUTO BEN ARABI

¿Habéis visto que a la entrada del instituto a mano izquierda hay una pared que se ha levantado para colocar unas placas en las cuales aparecen los programas que están en marcha en este instituto?

Hay un total de 11 placas expuestas y a continuación os vamos a explicar cada una de ellas.

## **Programa de doble titulación Bachiller (Bachibac).**

El *Programa de doble titulación Bachiller-Baccalauréat* nace a partir del acuerdo entre el gobierno del Reino de España y el gobierno de la República Francesa, hecho en París el 10 de enero de 2008. El programa Bachibac brinda al alumnado la posibilidad de alcanzar los dos títulos nacionales al término de los estudios secundarios, en los centros escolares que ofrezcan curriculum mixtos. Desde el momento de su implantación, en el año académico 2010-2011, el programa no ha dejado de crecer. El alumnado que sigue este programa recibe horario lectivo en francés.



**Bilingüe.** El Programa de Bilingüe de Francés trata de que los alumnos salgan hablando francés correctamente. Los alumnos de cuarto de bilingüe se examinan del primer examen académico al terminar el curso. A pesar del bilingüe de francés tampoco nos olvidamos del inglés, ya que tenemos horas extraordinarias a parte de las que indica la normativa.

**Erasmus.** Es un programa europeo en el que se han unido disciplinas antiguas y ahora solo se ha quedado el nuevo programa. Este programa tiene varias categorías. Nosotros estamos en la categoría de movilidad de alumnos ya que hacemos intercambios con alumnos de bilingüe y algunos alumnos pueden ir a estudiar un tiempo a Francia.



**Aula XXI.** Es la docencia de la nueva tecnología, que se ha creado para tomar la idea de perder el libro y el cuaderno y que los alumnos lleven menos peso en la mochila. Ahora los alumnos utilizan libros digitales, portátiles, tablets...



**Centro de excelencia.** Nuestro centro lleva desde hace dos años en un programa de excelencia llama CAF Educación. Este proyecto Trata en analizar cuál es el funcionamiento del centro e intentar mejorarlo en la medida de lo posible.



**PHI.** El programa de horarios integrados es un programa que permite a alumnos del centro a compatibilizar los horarios del conservatorio con los horarios del centro, de tal manera que en horas de asignaturas que convalidad puedan ir al conservatorio y evitar venir por las tardes.

**Centro de prácticas master universitario.** Este programa trata de que los alumnos de la universidad que terminan su especialidad, si quieren dar clase en centros como este, deben de hacer un master universitario. Ese master además de tener unos contenidos tiene unas prácticas en centros, y este centro es receptor para esos alumnos que desean hacer prácticas.



**EPS.** El programa de educación para la salud trata de educar a los alumnos para tener una mejor salud posible. En la página del centro tenemos un blog sobre este tema. Este programa lo tenemos desde hace solo un año, pero recomendamos a los alumnos que visiten la página ya que tiene consejos sobre hábitos saludables y pueden ser muy prácticos.

**Deporte escolar.** Es un programa que lleva en funcionamiento varios años. Los alumnos de este centro forman alumnos y compiten con equipos de otros centros.



**Aula de estudios Hernandianos.** Nuestro centro y la Fundación de la sede Miguel Hernández han llegado a un acuerdo gracias al delegado de la fundación que es profesor de este centro, Paco Franco, para hacer cosas referidas a este poeta.

**Mías latina:** mias latina es una fundación que se dedica a estudiar los escritos del poeta Ben Arabí, ya que nuestro centro lleva el nombre de ese poeta. Ben Arabí era un poeta muy avanzado a su época, también era muy religioso pero, a pesar de eso, era una persona muy abierta. Las sedes y reuniones de su fundación se realizan en este centro.



# MURIÓ SANTI TRANCHO



El pasado sábado murió el cámara del programa de Frank de la Jungla. El cámara de televisión Santi Tranco fue velado e incinerado en Villalba (Madrid) el pasado domingo 8 de marzo de 2015, un día después del trágico accidente de moto que le costó la vida.

A pesar de su juventud, Santi Tranco formó parte de numerosos proyectos televisivos y era un rostro conocido para la audiencia por su participación en 'Frank de la Jungla'. A pesar de que su trabajo se centraba detrás de las cámaras, Tranco también tuvo sus momentos de protagonismo junto al aventurero Frank Cuesta.

En los últimos meses formó parte de un nuevo proyecto junto a Melchor Miralles llamado 'En tierra de nadie'. Un documental sobre el drama de los inmigrantes que se juegan la vida con tal de llegar a Estados Unidos y los grupos organizados y mafias que se lucran de ello.

Miguel Mulero



## The Strain

The Strain (en español *La cepa*) es una serie de televisión estadounidense de drama, terror y ciencia-ficción de 2014 basada en la primera novela de la Trilogía de la Oscuridad de Guillermo del Toro y Chuck Hogan.

Esta serie trata del doctor Goodweather que encuentra en el coche de su mujer un pañuelo de sangre y se teme lo peor. Además, Setrakian, Eph, Nora y Fet se adentran en los túneles del metro en busca de la guarida subterránea de la diabólica criatura que domina a todos los vampiros, convencidos de que si finalmente acaban con él podrán poner fin a la epidemia. Éste avisó a la población de la existencia de criaturas inmortales que pretenden aniquilar a la humanidad y lanzar el ataque definitivo contra 'El Maestro' para detener el contagio. Serán las principales prioridades del experto epidemiólogo Ephraim Goodweather y de los humanos que luchan por sobrevivir.



Miguel Mulero



# The Walking dead

The walking dead es una serie de televisión dramática y de terror creada y producida por Fran Darabont y basada en el comic de Robert Kirkman. La serie se sitúa en un mundo apocalíptico y es protagonizado por Rick Grimes un oficial de policía que al despertar de un coma se encuentra con un mundo repleto de zombies salvajes. La historia, ambientada principalmente en estados unidos, las vivencias de dicho grupo, el cual enfrenta tanto a la plaga que se ha esparcido como a otros grupos de humanos que también luchan por sobrevivir.



La serie se estreno el 31 de octubre de 2010, pues la cadena basada en su recepción, el productor decidió renovar la serie para una segunda temporada que se estrenó el 1 de octubre de 2011, mientras que la tercera se estreno el 14 de octubre de 2012 y la cuarta el 13 de octubre de 2013. El 29 de octubre del 2013, AMC anuncio que renovaría la serie para una quinta temporada, programada para estrenarse el 12 de octubre de 2014. El 7 de octubre de 2014,

AMC anuncio la renovación de la serie para una sexta temporada.

La serie ha recibido aclamación por parte de la crítica y ha sido nominado en varias ceremonias de premios, incluyendo los premios del escritor de America, en la categoría de la mejor serie dramática. El programa también ha alcanzado una considerable valoración y ha roto varios récords de audiencia de la tele. El estreno de la primera temporada fue visto por mas de 5.3 millones de personas, numero que ascendió a 16.1 millones de televidentes en el estreno de la cuarta



temporada, por lo que la convierte en la serie dramática mas vista de la televisión. Esta serie es una de la más vista y de las mejores series zombies comparando con las películas de zombie land, survival dead, etc. SI TE GUSTA LOS ZOMBIES NO TE PIERDAS LA PROXIMA TEMPORADA!!!

Si os interesa ver la película de zombie land, se estreno en diciembre de 2009 en estados unidos. Una película de comedia muy divertida y graciosa. Creada por el director Ruben Fleischer. Tuvo mucho éxito en el mundo, recaudo 102 millones de dólares. La película trata de una divertida aventura de tres jóvenes y un hombre que son supervivientes de una invasión y van de ciudad en ciudad... robando cosas de las tiendas, etc. Hasta que llegan a una mansión de un famoso, ven que no es un zombie y se hacen amigos, intentan hacerle una broma a los jóvenes vistiéndose de zombie y lo matan pensando que era zombie de verdad.



María Pérez  
Cristina Andúa  
Javier Sanmartín

# Michael Jackson



Os voy a hablar de mi ídolo, Michael Jackson. Él me inspiró a través de su música, sus coreografías, etc. Mi padre me enseñó a esta leyenda del pop, ya que él también es cantante como yo y Michael. Os voy a contar un poco la biografía de este artista.

Michael Jackson nació en Gary (Indiana) el 29 de agosto de 1958, se crió junto a sus padres y sus hermanos durante su infancia, al parecer recibió malos tratos de su padre. A los cinco años Michael tomó el papel de protagonista en un grupo llamado The Jackson Five formado por él y sus hermanos, en el que destacaron por sus voces y sus bailes. Se hicieron famosos a nivel mundial e internacional y triunfaron mucho, pero cada principio tiene su final y Michael empezó su carrera en solitario a los 13 años, dado que no quería depender de nadie. Llegó a la cima con *Off The Wall* su primer álbum en solitario, con el cual produjo cuatro sencillos que fueron número 1 en los Estados Unidos.

Me gustaría que todos le admirarais por sus trabajos como *Thriller* o *Billie Jean*, ya que sus movimientos y letras son únicos e inolvidables dado que es el mejor artista pop del mundo.

Podríais ver la película que rodó haciendo de sí mismo, poco antes de su muerte. En ella le encontraréis ensayando para su último concierto en Londres, donde poco antes anunció que sería el último de toda su carrera. A mi personalmente me gustó toda la película porque soy un gran fan de él.

"Dame la mano" decía él en su dueto con Akon pues yo te la doy aunque estés muerto

## The Way you Make me Feel

La manera que me haces sentir  
(La manera que me haces sentir)

Yo me paralizó por ir por ti  
(Yo me paralizó por ir por ti)

Tú sabes todo lo mío

Michael Jackson murió el día 25 de Junio de 2009 por una sobredosis de sedantes que al parecer le suministraba el doctor Murray, aunque fue un asesinato involuntario dado que el doctor no quería darle esas drogas. Era Michael quien las demandaba.

Recuerdo ese día como si fuera ayer, yo estaba tranquilo viendo la tele y de pronto empezaron las noticias sobre su muerte. Enseguida me derrumbé por el afecto que sentía a pesar de no conocerlo en persona. Dicho esto, ya ha pasado el tiempo y os habla de él con todo el sentimiento. Espero que os guste.

Luis Moreno  
Javier Sanmartín



# Soluciones al juego de las sombras de la página 2

Números	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Letras	J	E	M	C	D	F	G	B	I	A	L	H	K

Javier Sanmartín=10ª//Rosa Gallego=5D//María Pérez=7G// María Martínez =1J//César Guangsig=3M//Sergio del Pozo = 8B// Belén Galera =2E// Mario Blaya =12H//Luz Paola Arce =13K// María Torres =4C// Cristina Andúa =6F// Miguel Mulero =9I// Luis Moreno =11L

**PREMIO**   
I.E.S. Ben Arabi  
Cartagena

18ª edición

**Jacinto Alcaraz Mellado**

**SOLIDARIDAD  
TOLERANCIA  
CONVIVENCIA**

Bases del Concurso en: [www.benarabi.org](http://www.benarabi.org) 