**PROGRAMACIÓN DOCENTE DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA 20-21**

**ESQUEMA GENERAL DE ESTE DOCUMENTO**

# **1. DISTINTAS MEDIDAS ATENCIÓN ANTE EL VIRUS DE VUHAN**

# **2. CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES.**

# **Legislación Nacional**

# **Legislación regional**

# **3. SECUENCIACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN DE UNIDADES FORMATIVAS**

# **TIEMPO DISPONIBLE**

**TABLA DE SECUENCIACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN DE UNIDADES FORMATIVAS, POR ASIGNATURAS Y NIVELES.**

**4. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES**

## 5. RELEVANCIA DE LOS EAE

**6. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

**7. RÚBRICA**

**8. INDICADORES DE LOGRO DE LOS DISTINTOS NIVELES DE LA RÚBRICA**

**9. RECUPERACIONES**

**10. REPETICIÓN DE EVALUACIÓN DE EAE EN LAS DISTINTAS EVALUACIONES**

**11. INDICADORES DE LOGRO DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE**

**12. EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA**

**13. RECURSOS DIDÁCTICOS**

**14. MEDIDAS DE APOYO ORDINARIO**

# Se ha pretendido que la siguiente programación sea un documento útil, práctico, operativo y sintético. Cualquier información que no esté explícitamente desarrollada en estas páginas, se hará accesible a quien la requiera con rapidez y eficacia. Junto a esta parte de la Programación Didáctica del Departamento de Filosofía se adjuntan, en la web del Centro, los Perfiles Competenciales de todas y cada una de las asignaturas que éste Departamento imparte.

# La asignatura de RELIGIÓN Y MORAL CATÓLICA, que se imparte en todos los niveles de la ESO y en el primer curso de Bachillerato, ofrece su programación en documento distinto al que ahora se desarrolla. Lo mismo ocurre con la asignatura de RELIGIÓN EVANGÉLICA, que se imparte en los 4 niveles de la ESO. Las razones de ello son obvias ya que, aunque sean Profesores y asignaturas adscritos al Departamento de Filosofía, constituyen una especialidad distinta. Aún así, mantienen con el Departamento elementos coordinados de la Programación Didáctica, como el seguimiento mensual de la programación, la evaluación del proceso de enseñanza y de la práctica docente, rúbrica, indicadores de logro, etc., tal como se refleja en aNota, o pudiere apreciarse al comparar las distintas Programaciones Didácticas.

# **1. DISTINTAS MEDIDAS ATENCIÓN ANTE EL VIRUS DE VUHAN**

# El Departamento, observando la legislación vigente así como el Plan de Contingencia del Centro, que se mantiene actualizado de acuerdo con aquella y en función de la situación concreta del Centro, adoptará las medidas necesarias para la atención de los alumnos en las distintas situaciones en que puedan encontrarse: semipresencialidad, cuarentena, riesgo vital, etc. La comunicación con los alumnos se hará siempre vía Aula Virtual y, a juicio del profesor, podrá utilizarse el streaming, audiovisual o sólo audio, para la atención de los alumnos. Al ser una situación absolutamente nueva, el profesorado irá adaptando su metodología a las distintas situaciones que puedan presentarse, siempre en el espíritu y ánimo de atender lo mejor posible a los alumnos.

# 

# **2. CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES.**

# Reproducir aquí los contenidos, criterios de evaluación y Estándares de Aprendizaje Evaluables (en adelante EAE), que aparecen relacionados en todas las asignaturas supone un abigarramiento que choca frontalmente con la claridad, concisión y concreción que debe caracterizar a una programación didáctica. En los documentos oficiales que a continuación se citan es posible encontrar, rápidamente, todos los elementos descritos junto a otros de notable relevancia, tales como los distintos bloques de contenidos o las orientaciones metodológicas para cada nivel y asignatura. También, cualquier profesor puede dar cuenta de todos aquellos pormenores que se le soliciten, a este respecto, mediante el programa aNota.

# Por último, también se ofrecen en la web del Centro, los perfiles competenciales de todas y cada una de las asignaturas de todos los Departamentos Didácticos, en las que puede encontrarse una relación de todos los EAE

# Los contenidos, criterios de evaluación y Estándares de Aprendizaje Evaluables se encuentran detallados en la siguiente legislación Nacional y regional, especialmente en ésta última:

# **Legislación Nacional:**

# a) Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa.

# b) Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato

# c) Corrección de errores del Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato

# d) Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato.

# e) Real Decreto 665/2015, de 17 de julio, por el que se desarrollan determinadas disposiciones relativas al ejercicio de la docencia en la Educación Secundaria Obligatoria, el Bachillerato, la Formación Profesional y las enseñanzas de régimen especial, a la formación inicial del profesorado y a las especialidades de los cuerpos docentes de Enseñanza Secundaria.

# **Legislación regional:**

# a) Decreto 220/2015, de 2 de septiembre de 2015, por el que se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia.

# b) Decreto 221/2015, de 2 de septiembre de 2015, por el que se establece el currículo del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia.

# **3. SECUENCIACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN DE UNIDADES FORMATIVAS**

# **TIEMPO DISPONIBLE**

1 Trimestre: del 15 de septiembre al 11 de diciembre 2020.                63 días lectivos

2 Trimestre: del  14 de diciembre al 18 de marzo de 2021.                     55 días lectivos

3 Trimestre: del 22 de marzo al 15 de junio 2021.                        57 días lectivos (33  2ºBTO)

                                                                               tot:   175 días lectivos

Por razones legales de planificación, se prevé un cambio en los días atribuidos a la tercera evaluación de SEGUNDO DE BACHILLERATO, que se determinará en CLAUSTRO, y se comunicará oportunamente.

**TABLA DE SECUENCIACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN DE UNIDADES FORMATIVAS, POR ASIGNATURAS Y NIVELES.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ASIGN. | NIVEL | HORAS SEMANALES | UNIDADES FORMATIVAS | FECHA INICIO | FECHA FIN | Nº HORAS | TOT |
| Hª de la Fil. | 2ºBTO | 4 | UF1: FILOSOFÍA CLÁSICA GRIEGA | 15–9-20 | 21–1-21 | 56 |  |
| UF2: T. FILOSOFÍA MEDIEVAL Y MODERNA | 23-1-21 | 17-4-21 | 43 |  |
| UF3: F. FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA | 20-4-21 | 16-6-21 | 30 | 129 |
| Filosofía | 1ºBTO | 4 | UF1: EL SER HUMANO Y LA ACCIÓN HUMANA | 15–9-20 | 21–1-21 | 56 |  |
| UF2: CONOCIMIENTO, VERDAD Y REALIDAD | 23-1-21 | 17-4-21 | 43 |  |
| UF3: ESTÉTICA, ARGUMENTACIÓN Y EMPRENDIMIENTO | 20-4-21 | 16-6-21 | 30 | 129 |
| Psicología | 2ºBTO | 2 | UF1: PSICOLOGÍA, FUNDAMENTOS BIOLÓGICOS Y PROCESOS COGNITIVOS BÁSICOS | 21–9-2020 | 11-12-20 | 15 |  |
| UF2: PROCESOS COGNITIVOS SUPERIORES Y CONSTRUCCIÓN DE LA PERSONALIDAD | 9-1-21 | 18-3-21 | 13 |  |
| UF3: PSICOLOGÍA SOCIAL | 6-4-21 | 16-6-21 | 13 | 41 |
| Vals Éticos | 1ºESO | 1 | UF1: PERSONA, ÉTICA Y POLÍTICA | 21–9-2020 | 11-12-20 | 8 |  |
| UF2: EL DERECHO Y LA DUDH | 9-1-21 | 18-3-21 | 7 |  |
| UF3: LÍMITES ÉTICOS DE LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA | 6-4-21 | 16-6-21 | 17 | 32 |
| Vals Éticos | 2ºESO | 2 | UF1: PERSONA, ÉTICA Y POLÍTICA | 21–9-2020 | 11-12-20 | 15 |  |
|  |  |  | UF2: EL DERECHO Y LA DUDH | 9-1-21 | 18-3-21 | 13 |  |
| UF3: LÍMITES ÉTICOS DE LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA | 6-4-21 | 16-6-21 | 13 | 41 |
| Vals Éticos | 3ºESO | 1 | UF1: PERSONA, ÉTICA Y POLÍTICA | 21–9-2020 | 11-12-20 | 8 |  |
|  |  |  | UF2: EL DERECHO Y LA DUDH | 9-1-21 | 18-3-21 | 7 |  |
| UF3: LÍMITES ÉTICOS DE LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA | 6-4-21 | 16-6-21 | 17 | 32 |
| Vals Éticos | 4ºESO | 2 | UF1: PERSONA, ÉTICA Y POLÍTICA | 21–9-2020 | 11-12-20 | 15 |  |
|  |  |  | UF2: EL DERECHO Y LA DUDH | 9-1-21 | 18-3-21 | 13 |  |
| UF3: LÍMITES ÉTICOS DE LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA | 6-4-21 | 16-6-21 | 13 | 41 |

De los EAE que contiene cada Unidad Formativa se informará puntualmente a todos y cada uno de los alumnos, así como a los padres y tutores que lo soliciten. Se encuentra reflejado en aNota.

**4. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES**

EL Departamento de Filosofía no ha programado ninguna actividad complementaria. Si surgiese alguna que se considerase interesante para los alumnos, se seguirían los cauces pertinentes para solicitar su aprobación y desarrollo.

## 5. RELEVANCIA DE LOS EAE

## El Departamento ha consensuado que, los EAE menos relevantes son los que a continuación se relacionan, entre otras razones porque algunos de ellos hacen referencia a diálogos y discusiones grupales en los que se utilizan argumentaciones que resultan difíciles de valorar con objetividad, mientras que esos argumentos expresados de forma escrita encuentran una mejor manera de ser apreciados y evaluados. Por otra parte, la Lógica Proposicional Veritativo-funcional de Primer orden con identidad requeriría un aprendizaje dilatado en el tiempo, restando con ello profundidad a otros tipos de contenidos más generalistas y, por ello, más acordes con un curso introductorio a la Filosofía.

## En cualquier caso, muchas cuestiones referentes a la Estética, como disciplina filosófica, y al emprendimiento y la ética empresarial, puede abordarse de un modo transversal, en la explicación de la noción que sobre la Filosofía y la forma en que debe expresarse, así como de los razonamientos y argumentaciones que encierran los textos abordados, han incidido diversos autores relevantes.

74. Comprende y explica la estructura y el estilo de la retórica y de la argumentación.

75. Conoce la estructura y orden del discurso y escribe breves discursos retóricos estableciendo coherentemente la exposición y la argumentación.

78. Analiza y comenta textos breves y significativos sobre el arte de la y retórica y la argumentación de Platón, Aristóteles, Cicerón, Quintiliano, Tácito, así como de autores contemporáneos.

82. Conoce y utiliza las herramientas de la argumentación y el diálogo en la resolución de dilemas y conflictos dentro de un grupo humano.

73. Utiliza los elementos y reglas del razonamiento de la lógica de enunciados.

64. Explica las tesis fundamentales de E. Cassirer sobre la capacidad simbólica humana y las de H. Pointcaré sobre el proceso creativo.

65. Comprende y utiliza conceptos como Estética, creatividad, creación, símbolo, signo, arte, experiencia estética, mímesis, belleza, gusto, subjetividad, juicio estético, vanguardia.

66. Contrasta y relaciona algunas construcciones simbólicas fundamentales en el contexto de la cultura occidental, y analiza, de forma colaborativa, textos literarios, audiciones musicales y visualizaciones de obras de arte para explicar los contenidos de la unidad.

67. Diserta sobre la relación y la posibilidad transformadora de la realidad humana, de la creación artística, la ciencia y la ética.

68. Conoce y describe algunos de los elementos fundamentales de la reflexión estética sobre el arte, analizando textos significativos de filósofos como Platón, Schelling, Hume, Kant, Nietzsche, Walter Benjamin, Gadamer, Marcuse o Adorno entre otros, y aplica dichas ideas al estudio de diversas obras de arte.

69. Entiende el valor filosófico de la Literatura analizando textos breves de pensadores y literatos como, Platón, San Agustín, Calderón de la Barca, Pío Baroja, A. Machado, Voltaire, Goethe, Sartre, Unamuno, Borges o Camus entre otros.

70. Conoce la visión filosófica de la Música a través del análisis de textos filosóficos breves sobre la visión pitagórica, de Platón, Schopenhauer, Nietzsche o Adorno entre otros así, como, mediante audiciones significativas.

71. Diserta de forma clara y coherente sobre el valor de las artes para transmitir ideas filosóficas.

**6. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

La naturaleza propia de las asignaturas que imparte este Departamento ha considerado, sobre todo a la luz de las tareas y habilidades requeridas por los EAE, utilizar **la prueba escrita**, para todas las asignaturas, que podrá consistir en

* + - 1. Pruebas objetivas, que incluyan: 1. Preguntas sobre aspectos o puntos concretos de los contenidos; 2. Preguntas relacionales sobre aspectos o puntos concretos de los contenidos; 3. Preguntas que impliquen la comprensión de los contenidos; 4. Pruebas de verdadero-falso; 5. Pruebas de elección múltiple. Estas pruebas objetivas podrán incluir preguntas: a) de contestación breve; b) que exijan una forma desarrollo (pruebas de ensayo-tema). En cualquier caso, se adaptarán siempre al tiempo requerido para contestarlas adecuadamente.
      2. Comentario de textos filosóficos, de acuerdo con las exigencias de cada nivel y la metodología especifica del comentario de texto.
      3. Elaboración de trabajos monográficos, de acuerdo con las exigencias de cada nivel y la metodología específica que haya propuesto cada profesor. Aunque los instrumentos de evaluación contemplen distintas posibilidades, que el profesor deberá concretar, el alumno sabrá con antelación suficiente a la primera prueba a realizar cual será el procedimiento para evaluarle durante todo el curso.
      4. Elaboración de pequeños ensayos sobre temas relevantes de la asignatura, de acuerdo con los requerimientos y prescripciones que determine el profesor.

**7. RÚBRICA**

En nuestro Departamento se ha consensuado una rúbrica de 0 a 5, es decir, que la nota otorgada a cada EAE, será 0, 1, 2, 3, 4 ó 5. La puntuación de 5 otorga el valor máximo a un EAE, y las puntuaciones inferiores a 5 en la rúbrica supondrán progresivamente un valor menor, hasta llegar al 0.

**8. INDICADORES DE LOGRO DE LOS DISTINTOS NIVELES DE LA RÚBRICA**

Son aquellos indicadores que se asocian a cada uno de los niveles de la rúbrica, especificando las razones y características de una puntuación determinada.

INDICADORES DE LOGRO NIVEL RÚBRICA 0

1. No entrega, bajo su responsabilidad, la tarea encomendada al instrumento de evaluación correspondiente a un EAE, y no justifica debidamente esta situación.

2. Deja la pregunta o tarea en blanco.

3. Inventa la respuesta.

4. No comprende el significado de aquello que se le pregunta.

5. No contesta en absoluto aquello que se le pregunta: responde algo totalmente diferente.

INDICADORES DE LOGRO NIVEL RÚBRICA 1

1. Responde de una manera caótica, o con una estructuración inadecuada.

2. Omite contenidos importantes en sus respuestas

3. Reitera contenidos profusamente.

4. Desenfoca el problema central de aquello que se le pregunta.

5. Sus respuestas adolecen de considerable superficialidad.

6. No conecta en absoluto unas afirmaciones con otras.

7. Exhibe una sintaxis muy deficiente.

8. Desconoce y/o confunde el significado de los términos que emplea.

9. Contesta de modo vago e impreciso.

10. Selecciona, reorganiza y sistematiza la información de modo deficiente.

11. Argumenta de forma incoherente o con poca claridad

12. Expresión (tanto oral como escrita) deficiente.

13. No es capaz de establecer distinciones de modo claro y preciso.

14. Relaciona, compara o contrasta de modo vago e impreciso.

15. Sus razonamientos no son claros y coherentes.

16. Sus conclusiones no son coherentes.

17. Sus explicaciones adolecen de profundidad, claridad y coherencia.

18. Analiza de forma incompleta, sin distinguir claramente entre lo esencial y lo accesorio

19 Elabora herramientas de comprensión (listas de vocabulario, esquemas o mapas conceptuales, tablas cronológicas, etc.) incompletas, imprecisas e incoherentes.

20. Sintetiza de forma deficiente: no es capaz de expresar ideas en un mínimo de palabras.

INDICADORES DE LOGRO NIVEL RÚBRICA 2

1. Reorganiza la información con objeto de orientarla a contestar con precisión los contenidos que se le preguntan.

2. Fija o determina los contenidos concretos de las preguntas que se le formulan..

3. Responde con una estructuración ordenada.

4. Responde con una extensión no del todo adecuada: a veces escueto y. a veces extenso.

5. Enfoca la problemática central de aquello que se le pregunta.

6. No hace reiteraciones innecesarias en sus respuestas.

7. No omite contenidos importantes en sus respuestas.

8. Sus respuestas muestran cierta profundidad.

9. Conecta adecuadamente unas afirmaciones con otra.

10. Hay en sus respuestas pequeños errores sintácticos.

11. Utiliza adecuadamente los términos, aunque con algunas imprecisiones.

12. Expresión adecuada (tanto oral como escrita).

13. Es capaz de hacer distinciones adecuadas, con claridad y precisión.

14. Argumenta de forma clara, aunque exhibe algunos errores.

15. Relaciona, compara o contrasta adecuadamente, aunque no de un modo completo y preciso.

16. Es capaz de establecer conclusiones correctas.

17. Sus explicaciones muestran cierta profundidad, claridad y coherencia.

18. Razona con claridad y coherencia.

19. Distingue entre lo esencial y lo accesorio. Sus análisis tienden a ser completos.

20. Es capaz de expresar ideas en pocas palabra.

21. Elabora herramientas de comprensión (listas de vocabulario, esquemas o mapas conceptuales, tablas cronológicas, etc.) con cierta completitud, precisión y coherencia.

## INDICADORES DE LOGRO NIVEL RÚBRICA 3

## 1. Responde con una extensión adecuada: ni demasiado escueto ni demasiado extenso.

## 2. Fija o determina con precisión los contenidos concretos de las preguntas que se le formulan.

## 3. Selecciona, sistematiza y reorganiza con precisión la información con objeto de orientarla a responder con exactitud las habilidades que se le requieren

## 5. Su repuesta muestra una estructuración ordenada.

6. No hace reiteraciones innecesarias en sus respuestas.

7. No omite contenidos importantes en sus respuestas

8. Enfoca adecuadamente el problema central de aquello que se le pregunta.

9. Utiliza una sintaxis adecuada.

10. Utiliza los términos con precisión.

11. Conecta adecuadamente unas afirmaciones con otras.

12. Expresión adecuada (tanto oral como escrita).

13. Argumenta de forma clara y coherente

14. Relaciona, compara o contrasta adecuadamente, de un modo completo y preciso.

15. Es capaz de hacer distinciones con claridad y precisión

16. Es capaz de establecer conclusiones correctas.

17. Razona con claridad y coherencia.

18. Distingue entre lo esencial y lo accesorio. Sus análisis son completos

19. Sus explicaciones muestran profundidad, claridad y coherencia.

20. Es capaz de expresar un máximo de ideas en un mínimo de palabras

21. Elabora herramientas de comprensión (listas de vocabulario, esquemas o mapas conceptuales, tablas cronológicas, etc.) completos, precisos y coherentes

INDICADORES DE LOGRO NIVEL RÚBRICA 4. TODOS LOS RESEÑADOS EN NIVEL RÚBRICA 3 MÁS:

1. Se plantea, por y desde sí mismo, distintas problemáticas filosóficas con objeto de darles respuesta, de conocer a fondo sus implicaciones

2. Sus respuestas son profundas. Se advierte el esfuerzo por comprender los contenidos con profundidad.

3. Realiza el esfuerzo intelectual que supone plantear la aplicación, en una dimensión práctica, vital y cotidiana, de principios generales y abstractos propios de la Filosofía.

4. Es capaz de extraer principios o consecuencias de situaciones cotidianas, desde la *praxis* propia o ajena*.*

5. Muestra originalidad en el planteamiento de problemas o de soluciones, o en el modo de relacionar unos contenidos con otros.

6. Realiza valoraciones críticas profundas, adecuadas y pertinentes.

7. Exhibe creatividad en el modo de plantear distintos planteamientos filosóficos, de analizar sus fundamentos o de advertir sus implicaciones.

## INDICADORES DE LOGRO NIVEL RÚBRICA 5. EXCLUSIVAMENTE:

1. Sus respuestas son profundas. Se advierte el esfuerzo por comprender los contenidos con profundidad.

2. Se plantea, por y desde sí mismo, distintas problemáticas filosóficas con objeto de darles respuesta, de conocer a fondo sus implicaciones.

3. Realiza el esfuerzo intelectual que supone plantear la aplicación, en una dimensión práctica, vital y cotidiana, de principios generales y abstractos propios de la Filosofía.

4. Es capaz de extraer principios o consecuencias de situaciones cotidianas, desde la *praxis* propia o ajena*.*

5. Realiza valoraciones críticas profundas, adecuadas y pertinentes.

6. Muestra originalidad en el planteamiento de problemas o de soluciones, o en el modo de relacionar unos contenidos con otros.

7. Exhibe creatividad en el modo de plantear distintos planteamientos filosóficos, de analizar sus fundamentos o de advertir sus implicaciones

8. Realiza con precisión los temas transversales, argumentando con profundidad y eficacia.

**9. RECUPERACIONES**

No habrá recuperaciones de los EAE evaluados en la primera EVALUACIÓN, segunda y ordinaria. La nota final de la evaluación ordinaria será la nota obtenida en cada uno de los EAE dividida por el número total de EAE abordados durante las evaluaciones primera, segunda y ordinaria.

**10. REPETICIÓN DE EVALUACIÓN DE EAE EN LAS DISTINTAS EVALUACIONES**

No se repite ningún EAE a lo largo de todo el curso. Cada alumno responderá a todos y cada uno de los EAE una sola vez durante todo el curso.

**11. INDICADORES DE LOGRO DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE**

Se encuentran determinados por el Centro, discutidos y aprobados en CCP y Claustro, y se encuentran expuestos detalladamente en el siguiente enlace:

<http://www.benarabi.org/wp-content/uploads/2017/11/6-11-17_V1_EPEPD.-EQUIPO-DOCENTE..pdf>2**11. EVALUACIÓNES 1º Y 2º y ORDINARIA**

## La nota de cada evaluación incluirá la suma de las puntuaciones de todos y cada uno de los EAE que hayan sido abordados en dicha evaluación, dividida por el nº total de EAE abordados en dicha evaluación, y que los alumnos recibirán en su boletín de calificaciones adaptada a la escala clásica 1-10, siendo el 5 el aprobado. La nota final de la evaluación ordinaria de junio se obtendrá de la misma forma, con todos los EAE prescritos.

**12. EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA**

La evaluación extraordinaria de septiembre será diseñada por el Departamento en el tercer trimestre, a comienzos del mes de mayo, de modo que los alumnos que no superen la asignatura en la evaluación ordinaria de junio recibirán, con la suficiente antelación, toda la información pertinente para la superación de la asignatura, que será además publicada en la web del Centro.

Al hacerlo así, buena parte del profesorado del Departamento, que hasta ahora no tiene destino definitivo en el Centro, y que en ocasiones se incorpora tarde, puede participar en un proyecto coordinado para la elaboración de las pruebas extraordinarias.

En cualquier caso, la prueba se basará en una selección de EAE, todos tratados y evaluados durante el curso académico anterior. Será presencial y escrita. Los requerimientos para los alumnos con asignaturas pendientes del curso 2019-2020 se publican en la web del Centro.

**13. RECURSOS DIDÁCTICOS**

En ninguna asignatura del Departamento se utilizarán libros de texto

a) Textos seleccionados de distintos autores.

b) Libros de autores reconocidos.

c) Materiales de internet: reportajes, entrevistas, biografías, artículos, monografías, series de TV, etc.

d) Películas clásicas que ilustren los contenidos de las distintas asignaturas.

e) Búsquedas en internet: fuentes bibliográficas, documentos, etc.

f) Metodología del comentario de texto filosófico.

g) A la luz de las consideraciones metodológicas que recomienda la ley, el Departamento utilizará los recursos didácticos que, a continuación, se detallan ordinalmente. Tanto los recursos didácticos, como el modo en que son utilizados, constituyen la metodología didáctica que orienta la tarea del profesor. Los fines a los cuales se orienta la metodología pueden apreciarse con claridad en función de las competencias y habilidades, es decir, del nivel de desempeño que persiguen los estándares de aprendizaje evaluables que, al ser especificaciones de los criterios de evaluación, denotan habilidades y desempeños –normalmente de índole intelectual- que el alumno debe cumplimentar con éxito, pero también refieren a contenidos que el alumno debe conocer, al menos a un determinado nivel de precisión y profundidad. Entre las tareas intelectuales prescritas por los EAE figuran:

a) Analizar críticamente (textos)

b) Argumentar

c) Comparar

d) Comprender

e) Conocer

f) Construir (un diálogo argumentativo, una hipótesis científica)

g) Contrastar

h) Describir

i) Disertar

j) Distinguir

k) Elaborar (listas de vocabulario de conceptos, esquemas o mapas conceptuales, tablas cronológicas)

l) Entender

m) Explicar

n) Exponer

ñ) Expresar (oral y escrito)

o) Extraer conclusiones razonadas

p) Identificar

q) Investigar

r) Localizar

s) Manejar con rigor conceptos

t) Razonar

u) Razonar sus opiniones

v) Reconocer las preguntas y problemas

w) Reflexionar

x) Relacionar

y) Seleccionar y sistematizar información

z) Utilizar con rigor (términos)

zz) Valorar (críticamente)

* 1. En primer lugar, el aumento de la *ratio* que han experimentado las aulas en los últimos años precisa echar mano, de un modo ineludible, de un recurso previo sin el que no es posible el proceso de enseñanza: la necesidad de desarrollar en los alumnos un profundo respeto por la ética propia del acto de enseñar, que integra indisolublemente a profesores y alumnos, en una unión de responsabilidades orientadas a la consecución de los fines a los que dicho acto sirve. No es posible ocuparse ahora de las responsabilidades propias del profesor, de muy relevante consideración ética, pero el respeto al acto de enseñar comporta, en primer lugar, la responsabilidad madura del alumno frente al enorme esfuerzo que la sociedad realiza para permitir el acceso universal y gratuito a la educación. Junto a esta consideración, de importancia capital, es preciso que el respeto al acto de enseñar –como recurso didáctico de primer orden- se traduzca en un adecuado clima del aula que posibilite el desarrollo armónico del proceso de enseñanza. Sin un clima adecuado en el aula no pueden aplicarse los recursos didácticos y sus metodologías pertinentes. Por todo ello, el profesor deberá velar celosamente por el cumplimiento de los requisitos que a continuación se perfilan.

El acto de enseñar debe comenzar puntual y diligentemente. Todos sus protagonistas, salvo por causas de fuerza mayor, deben acudir a la hora designada al lugar habilitado para ello. Los tiempos establecidos al comienzo y entre clases, y los timbres que lo avisan, están justamente para ayudarnos a cumplir puntualmente este cometido. Mal comienza el acto de enseñar si el profesor llega tarde frecuentemente o los alumnos van llegando, una vez comenzada la clase, interrumpiendo al profesor y a sus compañeros, rompiendo el ritmo de la clase que luego debe recuperarse, en muchas ocasiones, con un notable esfuerzo para todos, absolutamente gratuito y evitable.

Cuando el profesor y los alumnos entran en el aula, los alumnos deben guardar silencio de inmediato: es el comienzo del acto de enseñar, que requiere la disposición intelectual que el silencio posibilita y favorece: no olvidemos que la clase presupone un notable esfuerzo intelectual para el profesor y para los alumnos, que requiere atención y concentración. Es absolutamente inadmisible que el profesor tenga que rogar encarecidamente silencio para poder comenzar el acto de enseñar, o que tenga que esperar a que los alumnos se sienten y se callen.

Es importante que, al ocupar el aula, se eviten ruidos estridentes: corrimientos de sillas, colocación de mochilas, despliegue de material, etc., que deben reducirse o eliminarse lo máximo posible.

A la vez que el profesor prepara los materiales para el desarrollo de la clase, los alumnos deben hacer lo mismo, cuidando el silencio. Es inadmisible que los alumnos comiencen a preparar el material (abrir mochilas, sacar carpetas, bolígrafos, etc.) cuando el profesor comienza la clase, interrumpiéndole o retrasando su comienzo. Profesores y alumnos deben cuidar, por respeto al acto de enseñar, la preparación de los materiales necesarios con antelación y su eficaz despliegue.

Salvo que el profesor indique lo contrario (proponga trabajar en grupo, dialogar, etc.), la actividad intelectual que el alumno desarrolla en la clase es individual. Es por ello que no necesitamos estar sentados junto a nadie en concreto. Es inadmisible que el alumno pugne por entrar en el aula atropelladamente, para conseguir determinado puesto o sentarse junto a otra persona concreta.

Puesto que el acto de enseñar consiste, en buena medida, en la creación de un contexto adecuado para la enseñanza y el aprendizaje, es prescriptivo observar una indumentaria, higiene y postura adecuada, así como el mantenimiento de la limpieza del aula y el respeto al mobiliario.

Por último, es también requisito muy importante, para el adecuado clima del aula, que los alumnos obedezcan responsablemente al profesor, actuando diligentemente a los requerimientos de éste: mantener la atención y el esfuerzo de comprensión, la realización de tareas concretas, individuales o grupales, etc.

* 1. Se entiende la transmisión de conocimientos en el aula como un proceso de instrucción que implica una actitud activa, tanto por parte del profesor como por parte de los alumnos. Por ello, aunque el hilo argumental se fundamenta en la explicaciones del profesor, las clases se desarrollarán estructuralmente en un clima de diálogo abierto entre el profesor y los alumnos, y entre los alumnos entre sí, quienes podrán interrumpir la explicación del profesor en cualquier momento y demandar la aclaración o cuestión que estimen oportuna, así como sugerir nuevos desarrollos sobre las cuestiones explicadas o aportar ideas interesantes o puntos de vista personales a las cuestiones expuestas. Además, el profesor procurará que las clases trascurran de manera dialogada, descubriendo los conocimientos de una manera paulatina e implicando a los alumnos en este descubrimiento, de manera que aprendan a pensar confrontando puntos de vista e ideas sobre temas concretos.

La estructura dialogada que deben alcanzar las clases persigue objetivos irrenunciables para las asignaturas de este Departamento, pues se pretende que los alumnos no sólo aprendan contenidos sino que, sobre todo, aprendan a pensar, a expresarse adecuadamente. Además, el aprendizaje dialógico facilita que los alumnos puedan seguir atentamente el desarrollo de las ideas expuestas en clase; sintetizar y exponer sus puntos de vista personales; argumentar de modo coherente; respetar su turno en la exposición; captar sintéticamente la posición de otros; respetar a las otras personas que exponen sus ideas u ostentan distintas morales omnicomprensivas privadas; ejercer una crítica seria de las posturas contrarias y de los propios puntos de vista; escuchar y tratar de comprender en profundidad los puntos de vista distintos del propio, etc.

Dependiendo de algunos factores, tales como desarrollo de la programación, la disposición de los alumnos, la motivación e interés de éstos, etc., aparte de la estructura dialogada de la clase se podrá dedicar una sesión semanal a dialogar sobre un tema concreto, ligado a los contenidos, propuesto por los alumnos o por el profesor. Para ello se procurará que los alumnos utilicen los conocimientos adquiridos en clase y, siempre que se estime oportuno, se les entregará previamente un material para que puedan preparar la discusión.

La estructura dialogada de las clases permite, además, que la interacción entre los alumnos pueda constituir un motor para el aprendizaje, toda vez que aprenden a reflexionar y justificar sus actuaciones. También ayuda a descubrir si las explicaciones bastan para resolver todos los interrogantes planteados o si bien quedan aún problemas sin resolver según el estado actual de la investigación. Este punto es de gran importancia dentro de la metodología pedagógica, ya que es precisamente aquí donde el alumno puede tomar conciencia de sus intereses intelectuales futuros: sólo si una problemática determinada es comprendida, asimilada, y de ella se atisban sus posibles potencialidades, podrá constituirse en objeto de posible elección vocacional.

* 1. La enseñanza y puesta en práctica de estrategias que permitan abordar contenidos intelectuales de una manera eficaz, es también cuestión metodológica capital. Entre otras razones, porque los estándares de aprendizaje evaluables prescriben, para nuestras asignaturas, competencias y habilidades de carácter intelectual, tales como argumentar, comparar, comprender, contrastar, describir, disertar, distinguir, explicar, elaborar listas, mapas conceptuales, tablas cronológicas, etc., razonar, analizar, sintetizar, entre otras muchas.

Se hace preciso que el alumno domine un sistema eficaz de estudio que le conduzca al mayor rendimiento posible con un esfuerzo razonable. Para ello se analizarán, en detalle y siempre de una manera eminentemente práctica, los distintos pasos del proceso de estudio: generalización, profundización, reflexión, expresión, ejercitación y repaso, aplicados a los contenidos a abordar. Además, la manera procesualmente ordenada de abordar tareas intelectuales le permitirá la óptima planificación y distribución del tiempo, así como la determinación precisa de la fase del proceso del estudio en la que se encuentra y los indicadores que le muestren la posibilidad de éxito en las distintas pruebas de evaluación prescritas.

* 1. Es necesario partir de los aprendizajes previos que sobre la materia dispone el alumno. En las asignaturas que imparte el Departamento, muchos de los contenidos a exponer han sido objeto de planteamiento personal por muchos de los alumnos a los que, por ser seres humanos, no les son ajenos los problemas a tratar. Frente a esta realidad, el profesor abordará las cuestiones partiendo de las propias experiencias de los alumnos, de sus vivencias más habituales de acuerdo con sus edades y conocimientos, del clima social o cultural que les envuelve y, en definitiva, del tejido de la vida para, desde ahí, ir profundizando en aspectos e ideas cada vez más abstractos. Al partir de las experiencias y vivencias de los alumnos es fácil obtener un buen componente de motivación hacia la asignatura, toda vez que se subraya su carácter práctico y útil para el desarrollo personal, cumpliendo así con el fin primordial de la educación que no es otro que la formación integral de la persona.
  2. Se pretende evitar el puro aprendizaje memorístico, vacío de comprensión. Frente a esto, el sistema de evaluación continua posibilita que el alumno relacione lo que aprende con lo que ya sabe de manera que pueda alcanzar, al menos, cotas pequeñas de originalidad en el planteamiento y solución de los problemas filosóficos. Para ello, en la estructura dialogada de la clase, se plantearán -bien por el profesor o al hilo de las preguntas de los propios alumnos- problemas a los que éstos deberán intentar solucionar individualmente o en grupo. Se pretende con ello que los alumnos aprendan a aprender por sí mismos y, al mismo tiempo, actualicen sus conocimientos. El profesor planteará aspectos relacionales entre los distintos contenidos y problemas explicados y planteados a lo largo de las clases, para que el alumno aprenda a tener la visión de la materia como un todo integrado y no como una serie de ideas y contenidos parciales e inconexos.
  3. También es objetivo metodológico primordial que el alumno aprenda a tomar sus propias notas, al hilo de la estructura dialogada en la que se le van ofreciendo los contenidos. Para ello se podrá recurrir -según lo estime oportuno cada profesor de este Departamento- a las siguientes estrategias. En primer lugar, se facilitará a los alumnos una relación de contenidos detallados de manera que puedan seguir punto a punto, sin posibilidad de naufragar, los contenidos que se van abordando en clase. En segunda instancia, se proporcionará a los alumnos un documento teórico sobre la toma de apuntes para pasar, en el desarrollo de las explicaciones, a aunar los aspectos teóricos y prácticos de dicha técnica mostrándola a los alumnos de modo progresivo: se parte indicándoles las ideas importantes que deben anotar, los problemas que se plantean, las formas de solución, etc., para ir poco a poco dejándoles de la mano. Por último se comprobará la toma de apuntes que van llevando a cabo los alumnos con distintos procedimientos: bien respondiendo a las preguntas que puedan formular los alumnos sobre los contenidos reformulados y sintetizados en sus apuntes; bien pidiendo a los alumnos que lean los contenidos e ideas apuntados para valorar si se han recogido correctamente; o comprobando el desarrollo de la toma de apuntes de algún alumno escogido al azar. El profesor estará siempre dispuesto a corregir las notas tomadas en clase a petición de cualquier alumno.
  4. El comentario de texto filosófico es también objetivo importante. En todas las asignaturas y niveles impartidos se incidirá en este aspecto de tanta importancia metodológica para la adecuada comprensión de los contenidos filosóficos. La metodología específica para comentar textos filosóficos en los distintos niveles impartidos dependerá de cada profesor, pero se adaptará siempre a los conocimientos y al léxico propio de los alumnos en el nivel impartido y a los contenidos abordados en clase. En cualquier caso, se pretende que el aprendizaje del comentario de texto se lleve a cabo de una forma progresiva, comenzando en los primeros niveles proporcionando a los alumnos pequeños textos que ilustren aspectos puntuales de la materia impartida, comentando de modo progresivamente más complejo y profundo dichos textos, para acabar, en las asignaturas de Bachillerato exigiendo niveles aceptables de corrección y profundidad en el comentario de textos filosófico.

La finalidad de estos textos introductorios es mostrar al alumno los distintos aspectos básicos del pensamiento del autor. En ellos se reseñan aspectos de su personalidad, de la relevancia de su pensamiento, de la conexión con el entorno cultural de su época y con autores con los que mantiene relación, así como con las Claves generales para un acercamiento a su enfoque. Estos textos se entregarán a los alumnos y se irán comentando en la estructura dialogada de la clase. Se intentan mostrar de modo que provoquen curiosidad e interés por la figura y el pensamiento del autor, para así suscitar en la medida de lo posible una clara motivación hacia el tema. Para ello es posible utilizar, a la vez que se abordan cuestiones complejas de carácter filosófico, detalles biográficos del autor cuya personalidad fascinante puede despertar la curiosidad de los alumnos. Además, estos textos sirven para repasar y actualizar el pensamiento de autores y corrientes que ya han sido abordados en clase, y poner al autor en relación con otros autores posteriores. Además, favorecen el diálogo en clase al hilo de preguntas y respuestas sobre determinados aspectos o problemas tratados con anterioridad.

* 1. Es también tarea metodológica importante el fomento de la lectura de carácter filosófico. Para ello, los profesores de este Departamento, según lo estimen oportuno y de acuerdo con el nivel a impartir, podrán, en primer lugar, proponer uno o varios textos, o libros, ligados a los contenidos de la asignatura impartida, de lectura obligatoria para los alumnos. Estos libros se comentarán adecuadamente en clase y los exámenes de la asignatura podrán incluir preguntas sobre sus contenidos, bien de carácter sistemático o también comentarios de texto. En segunda instancia, también se podrá utilizar uno o varios libros para exponer los contenidos de la asignatura, en cuyo caso se emplearán como libros-texto, bien para exponer algunos aspectos o temas de la programación, bien para ilustrar y comentar textualmente los contenidos impartidos.
  2. También, a requerimiento de los distintos estándares de aprendizaje evaluables, el alumno deberá realizar búsquedas entre posibles distintos textos y materiales, incluido internet, aprendiendo a seleccionar distintos contenidos en función de su calidad, extensión, profundidad, etc.
  3. El recurso al cine tiene también una capital importancia metodológica para la profundización, ilustración y ejemplificación de contenidos conceptuales abstractos. Se utilizará siempre que se estime oportuno.
  4. Otra estrategia metodológica importante es que los alumnos aprendan a realizar, bien sea individualmente o en grupo, un trabajo monográfico sobre un tema propuesto por el profesor o por el alumno, de acuerdo con sus intereses y al hilo de los contenidos abordados en clase. A este respecto, el profesor propondrá a los alumnos las posibles metodologías adecuadas para su realización, así como las fuentes de consulta necesarias y las orientaciones pertinentes sobre la estructura formal del trabajo.
  5. El aprendizaje propio del trabajo en equipo es también recurso metodológico relevante, que se llevará a cabo según la estimación personal de cada profesor del Departamento. Su función es llevar a la práctica, de modo más concreto, todo lo apuntado anteriormente sobre la estructura dialogada de la clase, toda vez que se persigue descubrir a los alumnos la importancia del aprendizaje común y dialogado, fomentando en ellos la asunción de las responsabilidades de la tarea personal en la labor grupal y el sentido de la cooperación y la colaboración. El profesor podrá diseñar, de acuerdo con diversos criterios, la estructura y componentes de los grupos y la metodología concreta que seguirán en su trabajo.
  6. Siempre que el profesor lo estime oportuno, o que lo requieran los alumnos, aquél podrá dar orientaciones bibliográficas sobre temas de interés, bien sea para completar distintos aspectos de los contenidos abordados en clase o para orientar a los alumnos, en función de su interés, sobre el desarrollo de temas concretos. Aunque no figuran explícitamente en esta programación, podrán llevarse a cabo, a lo largo del curso, cualquier tipo de actividad complementaria que se estime oportuna, fundamentalmente la visualización de películas o de documentos videográficos, la asistencia a conferencias y otros actos que, con fines didácticos, organice el Instituto o alguna otra Institución, visitas culturales a diversas Instituciones o lugares de interés, etc.
  7. Las clases comenzarán siempre con un breve recordatorio de la materia abordada en los últimos días, de manera que, antes de comenzar una nueva explicación, el alumno recuerde lo abordado con anterioridad, sitúe lo que se va a tratar en el lugar adecuado y aprenda a relacionar/encajar lo que ya sabe con lo que va a aprender en esa nueva sesión. A este breve recordatorio no se dedicarán más de cinco minutos.
  8. Diversas estrategias se orientarán a introducir un tema, apartado o problemática concreta. Tienen como objeto despertar el interés de los alumnos por el tema a tratar. El profesor procurará dinamizar la clase formulando preguntas de interés, recurriendo a experiencias previas de los alumnos, pidiendo a algún alumno concreto que muestre su parecer al respecto, comentando una noticia, relatando un suceso, historia, experiencia, etc. real o fabulada, y guiando el desarrollo de las enseñanzas hacia el fin propuesto.
  9. Otras estrategias irán dirigidas a la comprensión profunda de determinados contenidos o relaciones conceptuales con cierto nivel de abstracción. En estos casos, el profesor procurará partir, en la medida de lo posible, de definiciones precisas (en ocasiones tal y como las plantean los distintos autores), incidiendo en aquellas tareas trazadas al análisis, es decir, partiendo de lo más general hasta llegar a lo particular. Siempre se tratará de mostrar la íntima relación entre conceptuación y realidad, entre lo teórico y lo práctico, hasta que el profesor se cerciore de que queda comprendido el concepto-problema en toda su profundidad, y que los alumnos lo han consignado en sus notas con la suficiente extensión y precisión.
  10. Se procurará, en la medida de lo posible, aunar en las explicaciones los sistemático con lo histórico. Cada vez más, se considera fundamental abordar el desarrollo histórico de cualquier disciplina, aspecto o problema, para poder obtener una comprensión profunda de ellos. La idea de que la Historia es una disciplina clave se verá reflejada en el desarrollo de los conceptos, problemas y aspectos abordados en clase.
  11. A comienzo de curso se dedicará un tiempo -se puede hacer en 30 minutos- a analizar con los alumnos el programa de contenidos, haciendo hincapié en las razones de su selección y en los motivos para su estructuración.
  12. Siempre que se comience un nuevo tema, el profesor analizará sinóptica y brevemente -con la relación de contenidos que posee el alumno desde el comienzo- los aspectos a tratar, su importancia, sus relaciones, etc., así como el lugar que ocupa ese tema en la estructura temática de la asignatura.
  13. Al finalizar un tema el profesor llevará a cabo una síntesis del mismo, incidiendo en los contenidos más importantes, en los aspectos relacionales más sobresalientes y en aquellos puntos que hayan supuesto mayor dificultad, con el fin de cerciorarse de que no ha quedado ningún cabo suelto en la explicación del profesor y en la compresión por parte de los alumnos del tema abordado. Conforme avanza el curso, el profesor realizará este pequeño repaso-recordatorio con los alumnos, sugiriéndoles preguntas y comentando con ellos los aspectos más importantes o aquellos que supongan mayor dificultad.
  14. Siempre que se estime oportuno, el profesor facilitará distintas fuentes para que los alumnos interesados puedan ampliar los conocimientos abordados en clase. En ocasiones, el profesor llevará a clase estos materiales, de manera que los alumnos puedan tener en las manos y ojear, por ejemplo, las obras del autor estudiado, esto constituye también un elemento motivador.
  15. Al comienzo de la clase, los alumnos podrán formular cualquier pregunta sobre los contenidos vistos hasta ese momento: esto facilita que los alumnos puedan elaborar en casa sus propias notas o efectuar repasos consultando con el profesor aquellos aspectos que, aunque quedaran entendidos en su momento, precisen de una aclaración más profunda o de una confirmación más puntual.
  16. Previamente a las distintas pruebas de evaluación, el profesor dedicará una o dos sesiones a contestar todas aquellas preguntas que, sobre la materia impartida hasta ese momento, los alumnos dispongan preguntarle, de manera que puedan completar adecuadamente los últimos repasos.
  17. Una vez corregidas y supervisadas las distintas, se dedicará una sesión a comentarlos con los alumnos. Se entregarán las pruebas corregidas a cada alumno (en ocasiones podrá entregarse una hoja de respuestas correctas) y se comentarán las preguntas, una a una, analizando la respuesta adecuada. De esta manera, el alumno aprende viendo directamente sus fallos y conociendo el modo en que se le evalúa. Si algún alumno precisa de aclaraciones más detalladas, o prefiere comentar su examen con el profesor en privado, se le atenderá de esta manera.
  18. Tras lo señalado en el apartado anterior, el profesor dedicará un tiempo a comentar con los alumnos distintos aspectos de la marcha de las clases, con objeto de conocer la opinión de los alumnos a este respecto, y contrastar y diseñar las mejoras que estime oportunas.
  19. Cuando un alumno presente un bajo rendimiento académico, el profesor procurará mantener con él un encuentro personal con objeto de poder precisar las causas de ello y diseñar con él estrategias de mejora.

**14. MEDIDAS DE APOYO ORDINARIO**

**T**odas las medidas ordinarias que a continuación se detallan incluyen, como no podría ser de otra manera, los fines a los que se orientan. Así, cada una de ellas persigue los objetivos generales prescritos, fundamentalmente la mejora del éxito escolar, expresada nítidamente en la Visión del Centro y que, a su vez, previene el absentismo y el abandono escolar. Las medidas encaminadas a mantener una estructura dialogada en las clases, así como las que se orientan a un aprendizaje cooperativo mejoran la convivencia escolar. Todas se encaminan a una mejor consecución de las competencias clave y, por tanto, al mejor desarrollo personal, social y cognitivo del alumno. Es preciso señalar que la prevención del absentismo y el abandono escolar, así como la mejora del éxito escolar, forman parte de la Estrategia del Centro, implantada desde este año, que incluye objetivos estratégicos y operativos orientados a indicadores precisos en la consecución de sus fines.

En cuanto al alumnado destinatario, el grupo general es el objetivo, perfilando y adaptando la medida en aquellos subgrupos que presenten dificultades para un rendimiento académico adecuado. Los recursos incluyen a los distintos profesores del Departamento en sus aulas respectivas, dispuestas de ordenadores con conexión a internet, cañones y pantallas, así como pizarras digitales en algunos casos (muy ocasionales).

La evaluación incluye un seguimiento de los alumnos, partiendo de los informes y las notas recogidas en la evaluación inicial, y de un seguimiento en cada evaluación, contrastando con la evolución de los resultados académicos de cada alumno. De acuerdo con ello, se valoran todas las medidas en la memoria final del Departamento.

1. Se entiende la transmisión de conocimientos en el aula como un proceso de instrucción que implica una actitud activa, tanto por parte del profesor como por parte de los alumnos. Por ello, aunque el hilo argumental se fundamenta en la explicaciones del profesor, las clases se desarrollarán estructuralmente en un clima de diálogo abierto entre el profesor y los alumnos, y entre los alumnos entre sí, quienes podrán interrumpir la explicación del profesor en cualquier momento y demandar la aclaración o cuestión que estimen oportuna, así como sugerir nuevos desarrollos sobre las cuestiones explicadas o aportar ideas interesantes o puntos de vista personales a las cuestiones expuestas. Además, el profesor procurará que las clases trascurran de manera dialogada, descubriendo los conocimientos de una manera paulatina e implicando a los alumnos en este descubrimiento, de manera que aprendan a pensar confrontando sus propios puntos de vista e ideas sobre temas concretos.

FINALIDAD: mejora del aprendizaje y del rendimiento académico.

ALUMNADO DESTINATARIO: Todos, especialmente los que no son suficientemente activos en el aprendizaje, o no disponen de estrategias eficaces en las tareas intelectuales, así como a aquellos alumnos que no valoran el aprovechamiento de las clases, o no se implican en el aprendizaje.

ORGANIZACIÓN RECURSOS EXTERNOS E INTERNOS: Profesor, en el aula, previos informes de la evaluación inicial

PROCESO DE SEGUIMIENTO, MEDICIÓN Y EVALUACIÓN: detección de estos alumnos: seguimiento por evaluación de sus resultados.

1. La estructura dialogada que deben alcanzar las clases persigue objetivos irrenunciables para las asignaturas de este Departamento, pues se pretende que, los alumnos, no sólo aprendan contenidos sino que, sobre todo, aprendan a pensar, a expresarse adecuadamente. Además, el aprendizaje dialógico facilita que los alumnos puedan seguir atentamente el desarrollo de las ideas expuestas en clase; sintetizar y exponer sus puntos de vista personales; argumentar de modo coherente; respetar su turno en la exposición; captar sintéticamente la posición de otros; respetar a las otras personas que exponen sus ideas; ejercer una crítica seria de las posturas contrarias y de los propios puntos de vista; escuchar y tratar de comprender en profundidad los puntos de vista distintos del propio, etc.

FINALIDAD: mejora del aprendizaje y del rendimiento académico.

ALUMNADO DESTINATARIO: Todos, especialmente los que no saben dialogar o plantean dificultades de expresión en público, o no son suficientemente activos en el aprendizaje, o no disponen de estrategias eficaces en las tareas intelectuales, así como a aquellos alumnos que no valoran el aprovechamiento de las clases, o no se implican en el aprendizaje.

ORGANIZACIÓN RECURSOS EXTERNOS E INTERNOS: Profesor, en el aula, previos informes de la evaluación inicial.

PROCESO DE SEGUIMIENTO, MEDICIÓN Y EVALUACIÓN: detección de estos alumnos: seguimiento por evaluación de sus resultados.

1. Dependiendo de algunos factores, tales como desarrollo de la programación, la disposición de los alumnos, la motivación e interés de éstos, etc., aparte de la estructura dialogada de la clase se podrá dedicar una sesión semanal a dialogar sobre un tema concreto, ligado a los contenidos, propuesto por los alumnos o por el profesor. Para ello se procurará que los alumnos utilicen los conocimientos adquiridos en clase y, siempre que se estime oportuno, se les entregará previamente un material para que puedan preparar la discusión.

FINALIDAD: mejora del aprendizaje y del rendimiento académico.

ALUMNADO DESTINATARIO: Todos, especialmente los que no saben dialogar o plantean dificultades de expresión en público, o no son suficientemente activos en el aprendizaje, o no disponen de estrategias eficaces en las tareas intelectuales, así como a aquellos alumnos que no valoran el aprovechamiento de las clases, o no se implican en el aprendizaje.

ORGANIZACIÓN RECURSOS EXTERNOS E INTERNOS: Profesor, en el aula, previos informes de la evaluación inicial.

PROCESO DE SEGUIMIENTO, MEDICIÓN Y EVALUACIÓN: detección de estos alumnos: seguimiento por evaluación de sus resultados.

1. La estructura dialogada de las clases permite, además, que la interacción entre los alumnos pueda constituir un motor para el aprendizaje, toda vez que aprenden a reflexionar y justificar sus actuaciones. También ayuda a descubrir si las explicaciones bastan para resolver todos los interrogantes planteados o si bien quedan aún problemas sin resolver según el estado actual de la investigación. Este punto es de gran importancia dentro de la metodología pedagógica, ya que es precisamente aquí donde el alumno puede tomar conciencia de sus intereses intelectuales futuros: sólo si una problemática determinada es comprendida, asimilada, y de ella se atisban sus posibles potencialidades, podrá constituirse en objeto de posible elección vocacional.

FINALIDAD: mejora del aprendizaje y del rendimiento académico.

ALUMNADO DESTINATARIO: Todos, especialmente los que no disponen de habilidades para el aprendizaje cooperativo, no saben dialogar o plantean dificultades de expresión en público, o no son suficientemente activos en el aprendizaje, o no disponen de estrategias eficaces en las tareas intelectuales, así como a aquellos alumnos que no valoran el aprovechamiento de las clases, o no se implican en el aprendizaje.

ORGANIZACIÓN RECURSOS EXTERNOS E INTERNOS: Profesor, en el aula, previos informes de la evaluación inicial.

PROCESO DE SEGUIMIENTO, MEDICIÓN Y EVALUACIÓN: detección de estos alumnos: seguimiento por evaluación de sus resultados.

1. Es necesario partir de los aprendizajes previos que sobre la materia dispone el alumno. En las asignaturas que imparte el Departamento, muchos de los contenidos a exponer han sido objeto de planteamiento personal por muchos de los alumnos a los que, por ser seres humanos, no les son ajenos los problemas a tratar. Frente a esta realidad, el profesor abordará las cuestiones partiendo de las propias experiencias de los alumnos, de sus vivencias más habituales de acuerdo con sus edades y conocimientos, del clima social o cultural que les envuelve y, en definitiva, del tejido de la vida para, desde ahí, ir profundizando en aspectos e ideas cada vez más abstractos. Al partir de las experiencias y vivencias de los alumnos es fácil obtener un buen componente de motivación hacia la asignatura, toda vez que se subraya su carácter práctico y útil para el desarrollo personal, cumpliendo así con el fin primordial de la educación que no es otro que la formación integral de la persona. FINALIDAD: mejora del aprendizaje y del rendimiento académico.

ALUMNADO DESTINATARIO: Todos, especialmente los que no son suficientemente activos en el aprendizaje, o no se implican en el mismo. ORGANIZACIÓN RECURSOS EXTERNOS E INTERNOS: Profesor, en el aula, previos informes de la evaluación inicial.

PROCESO DE SEGUIMIENTO, MEDICIÓN Y EVALUACIÓN: detección de estos alumnos: seguimiento por evaluación de sus resultados.

1. Se pretende evitar el puro aprendizaje memorístico, vacío de comprensión. Frente a esto, el sistema de evaluación continua posibilita que el alumno relacione lo que aprende con lo que ya sabe de manera que pueda alcanzar, al menos, cotas pequeñas de originalidad en el planteamiento y solución de los problemas filosóficos. Para ello, en la estructura dialogada de la clase, se plantearán -bien por el profesor o al hilo de las preguntas de los propios alumnos- problemas a los que éstos deberán intentar solucionar individualmente o en grupo. Se pretende con ello que los alumnos aprendan a aprender por sí mismos y, al mismo tiempo, actualicen sus conocimientos. El profesor planteará aspectos relacionales entre los distintos contenidos y problemas explicados y planteados a lo largo de las clases, para que el alumno aprenda a tener la visión de la materia como un todo integrado y no como una serie de ideas y contenidos parciales e inconexos.

FINALIDAD: mejora del aprendizaje y del rendimiento académico.

ALUMNADO DESTINATARIO: Todos, especialmente los que no saben dialogar o plantean dificultades de expresión en público, o no son suficientemente activos en el aprendizaje, o no disponen de estrategias eficaces en las tareas intelectuales, así como a aquellos alumnos que no valoran el aprovechamiento de las clases, o no se implican en el aprendizaje.

ORGANIZACIÓN RECURSOS EXTERNOS E INTERNOS: Profesor, en el aula, previos informes de la evaluación inicial.

PROCESO DE SEGUIMIENTO, MEDICIÓN Y EVALUACIÓN: detección de estos alumnos: seguimiento por evaluación de sus resultados.

1. También es objetivo metodológico primordial que el alumno aprenda a tomar sus propias notas, al hilo de la estructura dialogada en la que se le van ofreciendo los contenidos. Para ello se podrá recurrir -según lo estime oportuno cada profesor de este Departamento- a las siguientes estrategias. En primer lugar, se facilitará a los alumnos una relación de contenidos detallados de manera que puedan seguir punto a punto, sin posibilidad de naufragar, los contenidos que se van abordando en clase. En segunda instancia, se proporcionará a los alumnos un documento teórico sobre la toma de apuntes para pasar, en el desarrollo de las explicaciones, a aunar los aspectos teóricos y prácticos de dicha técnica mostrándola a los alumnos de modo progresivo: se parte indicándoles las ideas importantes que deben anotar, los problemas que se plantean, las formas de solución, etc., para ir poco a poco dejándoles de la mano. Por último se comprobará la toma de apuntes que van llevando a cabo los alumnos con distintos procedimientos: bien respondiendo a las preguntas que puedan formular los alumnos sobre los contenidos reformulados y sintetizados en sus apuntes; bien pidiendo a los alumnos que lean los contenidos e ideas apuntados para valorar si se han recogido correctamente; o comprobando el desarrollo de la toma de apuntes de algún alumno escogido al azar. El profesor estará siempre dispuesto a corregir las notas tomadas en clase a petición de cualquier alumno. FINALIDAD: mejora del aprendizaje y del rendimiento académico.

ALUMNADO DESTINATARIO: Todos, especialmente los que no saben dialogar o plantean dificultades de expresión en público, o no son suficientemente activos en el aprendizaje, o no disponen de estrategias eficaces en las tareas intelectuales, así como a aquellos alumnos que no valoran el aprovechamiento de las clases, o no se implican en el aprendizaje.

ORGANIZACIÓN RECURSOS EXTERNOS E INTERNOS: Profesor, en el aula, previos informes de la evaluación inicial.

PROCESO DE SEGUIMIENTO, MEDICIÓN Y EVALUACIÓN: detección de estos alumnos: seguimiento por evaluación de sus resultados.

1. Siempre que se estime oportuno, y sin ser objeto de examen, se incluirá en los contenidos –sobre todo en la ESO y primero de Bachillerato- un preámbulo metodológico para explicitar a los alumnos estrategias útiles para que puedan diseñar, por ellos mismos, un sistema de estudio eficaz, así como aquellas destinadas a conocer los pormenores de la toma de apuntes. A este preámbulo teórico-práctico no se dedicarán más de 10 horas lectivas.

FINALIDAD: mejora del aprendizaje y del rendimiento académico.

ALUMNADO DESTINATARIO: Todos, especialmente los que no disponen de estrategias para abordar intelectualmente los contenidos o estudian ineficazmente. ORGANIZACIÓN RECURSOS EXTERNOS E INTERNOS: Profesor, en el aula, previos informes de la evaluación inicial.

PROCESO DE SEGUIMIENTO, MEDICIÓN Y EVALUACIÓN: detección de estos alumnos: seguimiento por evaluación de sus resultados.

1. El comentario de texto filosófico es también objetivo importante. En todas las asignaturas y niveles impartidos se incidirá en este aspecto de tanta importancia metodológica para la adecuada comprensión de los contenidos filosóficos. La metodología específica para comentar textos filosóficos en los distintos niveles impartidos dependerá de cada profesor, pero se adaptará siempre a los conocimientos y al léxico propio de los alumnos en el nivel impartido y a los contenidos abordados en clase. En cualquier caso, se pretende que el aprendizaje del comentario de texto se lleve a cabo de una forma progresiva, comenzando en los primeros niveles proporcionando a los alumnos pequeños textos que ilustren aspectos puntuales de la materia impartida, comentando de modo progresivamente más complejo y profundo dichos textos, para acabar, en las asignaturas de Bachillerato exigiendo niveles aceptables de corrección y profundidad en el comentario de textos filosófico.

FINALIDAD: mejora del aprendizaje y del rendimiento académico.

ALUMNADO DESTINATARIO: Todos, especialmente los que no disponen de estrategias para abordar intelectualmente los contenidos o estudian ineficazmente, o no han desarrollado las necesarias capacidades de análisis y síntesis, tan necesarias en las tareas intelectuales

ORGANIZACIÓN RECURSOS EXTERNOS E INTERNOS: Profesor, en el aula, previos informes de la evaluación inicial.

PROCESO DE SEGUIMIENTO, MEDICIÓN Y EVALUACIÓN: detección de estos alumnos: seguimiento por evaluación de sus resultados.

1. La principal finalidad de estos textos introductorios es mostrar al alumno los distintos aspectos básicos del pensamiento del autor. En ellos se reseñan aspectos de su personalidad, de la relevancia de su pensamiento, de la conexión con el entorno cultural de su época y con autores con los que mantiene relación, así como con las claves generales para un acercamiento a su enfoque. Estos textos se entregarán a los alumnos y se irán comentando en la estructura dialogada de la clase. Se intentan mostrar de modo que provoquen curiosidad e interés por la figura y el pensamiento del autor, para así suscitar en la medida de lo posible una clara motivación hacia el tema. Para ello es posible utilizar, a la vez que se abordan cuestiones complejas de carácter filosófico, detalles biográficos del autor cuya personalidad fascinante puede despertar la curiosidad de los alumnos. Además, estos textos sirven para repasar y actualizar el pensamiento de autores y corrientes que ya han sido abordados en clase, y poner al autor en relación con otros autores posteriores. Además, favorecen el diálogo en clase al hilo de preguntas y respuestas sobre determinados aspectos o problemas tratados con anterioridad.

FINALIDAD: mejora del aprendizaje y del rendimiento académico.

ALUMNADO DESTINATARIO: Todos, especialmente los que no disponen de estrategias para abordar intelectualmente los contenidos o estudian ineficazmente, o no han desarrollado las necesarias capacidades de análisis y síntesis, tan necesarias en las tareas intelectuales

ORGANIZACIÓN RECURSOS EXTERNOS E INTERNOS: Profesor, en el aula, previos informes de la evaluación inicial.

PROCESO DE SEGUIMIENTO, MEDICIÓN Y EVALUACIÓN: detección de estos alumnos: seguimiento por evaluación de sus resultados

Comprobación de la mejora del clima intelectual del aula, y de la implicación general de los alumnos.

1. En todos los niveles, fundamentalmente en la asignatura de *Valores Éticos*, que afecta a todos los niveles de la ESO, siempre que se estime oportuno, según el criterio de cada profesor, se utilizará el cine como medio para exponer, desarrollar e ilustrar los contenidos de la asignatura, tan ligados a la dignidad de la persona, al derecho y la justicia, así como a la Declaración Universal de los Derechos Humanos, favoreciendo el diálogo –siempre presente como elemento metodológico irrenunciable-, así como el aprendizaje cooperativo, la resolución de pequeñas actividades grupalmente, etc.

FINALIDAD: mejora del aprendizaje y del rendimiento académico. ALUMNADO DESTINATARIO: Todos.

ORGANIZACIÓN RECURSOS EXTERNOS E INTERNOS: Profesor, en el aula, previos informes de la evaluación inicial.

PROCESO DE SEGUIMIENTO, MEDICIÓN Y EVALUACIÓN: detección de estos alumnos: seguimiento por evaluación de sus resultados.

Comprobación de la mejora del clima intelectual del aula, y de la implicación general de los alumnos.

1. Es también tarea metodológica importante el fomento de la lectura de carácter filosófico. Para ello, los profesores de este Departamento, según lo estimen oportuno y de acuerdo con el nivel a impartir, podrán, en primer lugar, proponer uno o varios libros, ligados a los contenidos de la asignatura impartida, de lectura obligatoria para los alumnos. Estos libros se comentarán adecuadamente en clase y los exámenes de la asignatura podrán incluir preguntas sobre sus contenidos, bien de carácter sistemático o también comentarios de texto. En segunda instancia, también se podrá utilizar uno o varios libros para exponer los contenidos de la asignatura, en cuyo caso se emplearán como libros-texto, bien para exponer algunos aspectos o temas de la programación, bien para ilustrar y comentar textualmente los contenidos impartidos.

FINALIDAD: mejora del aprendizaje y del rendimiento académico.

ALUMNADO DESTINATARIO: Todos, especialmente los que no disponen de habilidades de lectura comprensiva, o no poseen el hábito de la lectura.

ORGANIZACIÓN RECURSOS EXTERNOS E INTERNOS: Profesor, en el aula, previos informes de la evaluación inicial.

PROCESO DE SEGUIMIENTO, MEDICIÓN Y EVALUACIÓN: detección de estos alumnos: seguimiento por evaluación de sus resultados. Comprobación de la mejora del clima intelectual del aula, y de la implicación general de los alumnos.

1. Otra estrategia metodológica importante es que los alumnos aprendan a realizar, bien sea individualmente o en grupo, un trabajo monográfico sobre un tema propuesto por el profesor o por el alumno, de acuerdo con sus intereses y al hilo de los contenidos abordados en clase. A este respecto, el profesor propondrá a los alumnos las posibles metodologías adecuadas para su realización, así como las fuentes de consulta necesarias y las orientaciones pertinentes sobre la estructura formal del trabajo.

FINALIDAD: mejora del aprendizaje y del rendimiento académico.

ALUMNADO DESTINATARIO: Todos, especialmente los que mantienen deficiencias en la expresión escrita. ORGANIZACIÓN RECURSOS EXTERNOS E INTERNOS: Profesor, en el aula, previos informes de la evaluación inicial.

PROCESO DE SEGUIMIENTO, MEDICIÓN Y EVALUACIÓN: detección de estos alumnos: seguimiento por evaluación de sus resultados. Comprobación de la mejora del clima intelectual del aula, y de la implicación general de los alumnos.

1. El aprendizaje del trabajo en equipo es también recurso metodológico relevante, que se llevará a cabo según la estimación personal de cada profesor del Departamento. Su función es llevar a la práctica, de modo más concreto, todo lo apuntado anteriormente sobre la estructura dialogada de la clase, toda vez que se persigue descubrir a los alumnos la importancia del aprendizaje común y dialogado, fomentando en ellos la asunción de las responsabilidades de la tarea personal en la labor grupal y el sentido de la cooperación y la colaboración. El profesor podrá diseñar, de acuerdo con diversos criterios, la estructura y componentes de los grupos y la metodología concreta que seguirán en su trabajo.

FINALIDAD: mejora del aprendizaje cooperativo y del rendimiento académico. Mejora del clima del aula.

ALUMNADO DESTINATARIO: Todos, especialmente los que no disponen de hábitos de trabajo en grupo, o mantienen ciertas dificultades de integración. ORGANIZACIÓN RECURSOS EXTERNOS E INTERNOS: Profesor, en el aula, previos informes de la evaluación inicial.

PROCESO DE SEGUIMIENTO, MEDICIÓN Y EVALUACIÓN: detección de estos alumnos: seguimiento por evaluación de sus resultados. Comprobación dela mejora del clima intelectual del aula, y de la implicación general de los alumnos.

1. Siempre que el profesor lo estime oportuno, o que lo requieran los alumnos, aquél podrá dar orientaciones bibliográficas sobre temas de interés, bien sea para completar distintos aspectos de los contenidos abordados en clase o para orientar a los alumnos, en función de su interés, sobre el desarrollo de temas concretos. FINALIDAD: mejora del aprendizaje y del rendimiento académico.

ALUMNADO DESTINATARIO: Todos, especialmente los alumnos con altas capacidades o aquellos que manifiesten una curiosidad especial por algún aspecto, autor o tema.

ORGANIZACIÓN RECURSOS EXTERNOS E INTERNOS: Profesor, en el aula, previos informes de la evaluación inicial.

PROCESO DE SEGUIMIENTO, MEDICIÓN Y EVALUACIÓN: detección de estos alumnos: seguimiento por evaluación de sus resultados. Comprobación de la mejora del clima intelectual del aula, y de la implicación general de los alumnos.

1. Aunque no figuran explícitamente en esta programación, podrán llevarse a cabo, a lo largo del curso, cualquier tipo de actividad complementaria que se estime oportuna, fundamentalmente la visualización de películas o de documentos videográficos, la asistencia a conferencias y otros actos que, con fines didácticos, organice el Instituto o alguna otra Institución, visitas culturales a diversas Instituciones o lugares de interés, etc.

FINALIDAD: mejora del aprendizaje y del rendimiento académico.

ALUMNADO DESTINATARIO: Todos, especialmente los alumnos con altas capacidades o aquellos que manifiesten una curiosidad especial por algún aspecto, autor o tema.

ORGANIZACIÓN RECURSOS EXTERNOS E INTERNOS: Profesor, en el aula, previos informes de la evaluación inicial.PROCESO DE SEGUIMIENTO, MEDICIÓN Y EVALUACIÓN: detección de estos alumnos: seguimiento por evaluación de sus resultados. Comprobación de la mejora del clima intelectual del aula, y de la implicación general de los alumnos.

1. Las clases comenzarán siempre con un breve recordatorio de la materia abordada en los últimos días, de manera que, antes de comenzar una nueva explicación, el alumno recuerde lo abordado con anterioridad, sitúe lo que se va a tratar en el lugar adecuado y aprenda a relacionar/encajar lo que ya sabe con lo que va a aprender en esa nueva sesión. A este breve recordatorio no se dedicarán más de cinco minutos.

FINALIDAD: mejora del aprendizaje y del rendimiento académico.

ALUMNADO DESTINATARIO: Todos, especialmente los alumnos con dificultad para adquirir una visión sinóptica de los contenidos, o que hayan faltado justificadamente a clase ocasionalmente.

ORGANIZACIÓN RECURSOS EXTERNOS E INTERNOS: Profesor, en el aula, previos informes de la evaluación inicial.

PROCESO DE SEGUIMIENTO, MEDICIÓN Y EVALUACIÓN: detección de estos alumnos: seguimiento por evaluación de sus resultados. Comprobación de la mejora del clima intelectual del aula, y de la implicación general de los alumnos.

1. Diversas estrategias se orientarán a introducir un tema, apartado o problemática concreta. Tienen como objeto despertar el interés de los alumnos por el tema a tratar. El profesor procurará dinamizar la clase formulando preguntas de interés, recurriendo a experiencias previas de los alumnos, pidiendo a algún alumno concreto que muestre su parecer al respecto, comentando una noticia, relatando un suceso, historia, experiencia, etc. real o fabulada, y guiando el desarrollo de las enseñanzas hacia el fin propuesto.

FINALIDAD: mejora del aprendizaje y del rendimiento académico.

ALUMNADO DESTINATARIO: Todos, especialmente los alumnos con dificultades para centrar y mantener la atención, o para implicarse en el aprendizaje ORGANIZACIÓN RECURSOS EXTERNOS E INTERNOS: Profesor, en el aula, previos informes de la evaluación inicial.

PROCESO DE SEGUIMIENTO, MEDICIÓN Y EVALUACIÓN: detección de estos alumnos: seguimiento por evaluación de sus resultados. Comprobación de la mejora del clima intelectual del aula, y de la implicación general de los alumnos.

1. Otras estrategias irán dirigidas a la comprensión profunda de determinados contenidos o relaciones conceptuales con cierto nivel de abstracción. En estos casos, el profesor procurará partir, en la medida de lo posible, de definiciones precisas (en ocasiones tal y como las plantean los distintos autores), incidiendo en aquellas tareas trazadas al análisis, es decir, partiendo de lo más general hasta llegar a lo particular. Siempre se tratará de mostrar la íntima relación entre conceptuación y realidad, entre lo teórico y lo práctico, hasta que el profesor se cerciore de que queda comprendido el concepto-problema en toda su profundidad, y que los alumnos lo han consignado en sus notas con la suficiente extensión y precisión.

FINALIDAD: mejora del aprendizaje y del rendimiento académico.

ALUMNADO DESTINATARIO: Todos, especialmente los alumnos con dificultades para mantener el esfuerzo de comprensión que suponen las clases. ORGANIZACIÓN RECURSOS EXTERNOS E INTERNOS: Profesor, en el aula, previos informes de la evaluación inicial.

PROCESO DE SEGUIMIENTO, MEDICIÓN Y EVALUACIÓN: detección de estos alumnos: seguimiento por evaluación de sus resultados. Comprobacióde la mejora del clima intelectual del aula, y de la implicación general de los alumnos.

1. Se procurará, en la medida de lo posible, aunar en las explicaciones lo sistemático con lo histórico. Cada vez más, se considera fundamental abordar el desarrollo histórico de cualquier disciplina, aspecto o problema, para poder obtener una comprensión profunda de él. La idea de que la Historia es una disciplina clave se verá reflejada en el desarrollo de los conceptos, problemas y aspectos abordados en clase.

FINALIDAD: mejora del aprendizaje y del rendimiento académico. ALUMNADO DESTINATARIO: Todos.

ORGANIZACIÓN RECURSOS EXTERNOS E INTERNOS: Profesor, en el aula, previos informes de la evaluación inicial.

PROCESO DE SEGUIMIENTO, MEDICIÓN Y EVALUACIÓN: detección de estos alumnos: seguimiento por evaluación de sus resultados. Comprobación dela mejora del clima intelectual del aula, y de la implicación general de los alumnos.

1. A comienzo de curso se dedicará un tiempo -se puede hacer en 30 minutos- a analizar con los alumnos el programa de contenidos, haciendo hincapié en las razones de su selección y en los motivos para su estructuración.

FINALIDAD: mejora del aprendizaje y del rendimiento académico. ALUMNADO DESTINATARIO: Todos.

ORGANIZACIÓN RECURSOS EXTERNOS E INTERNOS: Profesor, en el aula, previos informes de la evaluación inicial.

PROCESO DE SEGUIMIENTO, MEDICIÓN Y EVALUACIÓN: detección de estos alumnos: seguimiento por evaluación de sus resultados. Comprobación de la mejora del clima intelectual del aula, y de la implicación general de los alumnos.

1. Siempre que se comience un nuevo tema, el profesor analizará sinóptica y brevemente -con la relación de contenidos que posee el alumno desde el comienzo- los aspectos a tratar, su importancia, sus relaciones, etc., así como el lugar que ocupa ese tema en la estructura temática de la asignatura.

FINALIDAD: mejora del aprendizaje y del rendimiento académico. ALUMNADO DESTINATARIO: Todos.

ORGANIZACIÓN RECURSOS EXTERNOS E INTERNOS: Profesor, en el aula, previos informes de la evaluación inicial.

PROCESO DE SEGUIMIENTO, MEDICIÓN Y EVALUACIÓN: detección de estos alumnos: seguimiento por evaluación de sus resultados. Comprobación de la mejora del clima intelectual del aula, y de la implicación general de los alumnos.

1. Al finalizar un tema el profesor llevará a cabo una síntesis del mismo, incidiendo en los contenidos más importantes, en los aspectos relacionales más sobresalientes y en aquellos puntos que hayan supuesto mayor dificultad, con el fin de cerciorarse de que no ha quedado ningún cabo suelto en la explicación del profesor y en la compresión por parte de los alumnos del tema abordado. Conforme avanza el curso, el profesor realizará este pequeño repaso-recordatorio con los alumnos, sugiriéndoles preguntas y comentando con ellos los aspectos más importantes o aquellos que supongan mayor dificultad.

FINALIDAD: mejora del aprendizaje y del rendimiento académico. ALUMNADO DESTINATARIO: Todos.

ORGANIZACIÓN RECURSOS EXTERNOS E INTERNOS: Profesor, en el aula, previos informes de la evaluación inicial.

PROCESO DE SEGUIMIENTO, MEDICIÓN Y EVALUACIÓN: detección de estos alumnos: seguimiento por evaluación de sus resultados. Comprobación de la mejora del clima intelectual del aula, y de la implicación general de los alumnos.

1. Siempre que se estime oportuno, el profesor facilitará distintas fuentes para que los alumnos interesados puedan ampliar los conocimientos abordados en clase. En ocasiones, el profesor llevará a clase estos materiales, de manera que los alumnos puedan tener en las manos y ojear, por ejemplo, las obras del autor estudiado, esto constituye también un elemento motivador.

FINALIDAD: mejora del aprendizaje y del rendimiento académico.

ALUMNADO DESTINATARIO: Todos, especialmente los alumnos con altas capacidades o aquellos que manifiesten una curiosidad especial por algún aspecto, autor o tema.

ORGANIZACIÓN RECURSOS EXTERNOS E INTERNOS: Profesor, en el aula, previos informes de la evaluación inicial.

PROCESO DE SEGUIMIENTO, MEDICIÓN Y EVALUACIÓN: detección de estos alumnos: seguimiento por evaluación de sus resultados. Comprobación dela mejora del clima intelectual del aula, y de la implicación general de los alumnos.

1. Al comienzo de la clase, los alumnos podrán formular cualquier pregunta sobre los contenidos vistos hasta ese momento: esto facilita que los alumnos puedan elaborar en casa sus propias notas o efectuar repasos consultando con el profesor aquellos aspectos que, aunque quedaran entendidos en su momento, precisen de una aclaración más profunda o de una confirmación más puntual.

FINALIDAD: mejora del aprendizaje y del rendimiento académico. ALUMNADO DESTINATARIO: Todos.

ORGANIZACIÓN RECURSOS EXTERNOS E INTERNOS: Profesor, en el aula, previos informes de la evaluación inicial.

PROCESO DE SEGUIMIENTO, MEDICIÓN Y EVALUACIÓN: detección de estos alumnos: seguimiento por evaluación de sus resultados. Comprobación de la mejora del clima intelectual del aula, y de la implicación general de los alumnos.

1. Previamente a los exámenes de evaluación, el profesor dedicará una o dos sesiones a contestar todas aquellas preguntas que, sobre la materia impartida hasta ese momento, los alumnos dispongan preguntarle, de manera que puedan completar adecuadamente los últimos repasos.

FINALIDAD: mejora del aprendizaje y del rendimiento académico. ALUMNADO DESTINATARIO: Todos.

ORGANIZACIÓN RECURSOS EXTERNOS E INTERNOS: Profesor, en el aula, previos informes de la evaluación inicial.

PROCESO DE SEGUIMIENTO, MEDICIÓN Y EVALUACIÓN: detección de estos alumnos: seguimiento por evaluación de sus resultados. Comprobación de la mejora del clima intelectual del aula, y de la implicación general de los alumnos.

1. Una vez corregidos los exámenes por el profesor, se dedicará una sesión a comentarlos con los alumnos. Se entregará el examen a cada alumno (en ocasiones podrá entregarse una hoja de respuestas correctas) y se comentarán las preguntas, una a una, analizando la respuesta adecuada. De esta manera, el alumno aprende viendo directamente sus fallos y conociendo el modo en que se le evalúa. Si algún alumno precisa de aclaraciones más detalladas, o prefiere comentar su examen con el profesor en privado, se le atenderá de esta manera.

FINALIDAD: mejora del aprendizaje y del rendimiento académico. ALUMNADO DESTINATARIO: Todos.

ORGANIZACIÓN RECURSOS EXTERNOS E INTERNOS: Profesor, en el aula, previos informes de la evaluación inicial.

PROCESO DE SEGUIMIENTO, MEDICIÓN Y EVALUACIÓN: detección de estos alumnos: seguimiento por evaluación de sus resultados. Comprobación de la mejora del clima intelectual del aula, y de la implicación general de los alumnos.

1. Tras lo señalado en el apartado anterior, el profesor dedicará un tiempo a comentar con los alumnos distintos aspectos de la marcha de las clases, con objeto de conocer la opinión de los alumnos a este respecto, y contrastar y diseñar las mejoras que estime oportunas

FINALIDAD: mejora del aprendizaje y del rendimiento académico.

ALUMNADO DESTINATARIO: Todos. Especialmente los alumnos que presenten un rendimiento muy bajo o bajo en la asignatura. ORGANIZACIÓN RECURSOS EXTERNOS E INTERNOS: Profesor, en el aula, previos informes de la evaluación inicial.

PROCESO DE SEGUIMIENTO, MEDICIÓN Y EVALUACIÓN: detección de estos alumnos: seguimiento por evaluación de sus resultados. Comprobación dela mejora del clima intelectual del aula, y de la implicación general de los alumnos.

1. En principio, se realizará un sólo examen por evaluación con una pretensión metodológica: que el alumno aprenda a planificarse por sí mismo, a llevar al día sus apuntes y a organizar su trabajo personal. Este sistema, además, favorece la actualización de los conocimientos, cumpliendo así con el sistema de evaluación continua, y posibilitando una visión global e integrada de los contenidos de la asignatura. Siempre que el profesor lo estime oportuno, podrán llevarse a cabo cuantos exámenes se consideren necesarios, con finalidades metodológicas concretas.

FINALIDAD: mejora del aprendizaje y del rendimiento académico.

ALUMNADO DESTINATARIO: Todos. Especialmente los que presenten problemas de planificación del estudio. ORGANIZACIÓN RECURSOS EXTERNOS E INTERNOS: Profesor, en el aula, previos informes de la evaluación inicial.

PROCESO DE SEGUIMIENTO, MEDICIÓN Y EVALUACIÓN: detección de estos alumnos: seguimiento por evaluación de sus resultados. Comprobación de la mejora del clima intelectual del aula, y de la implicación general de los alumnos.

1. Cuando un alumno presente un bajo rendimiento académico, el profesor procurará mantener con él un encuentro personal con objeto de poder precisar las causas de ello y diseñar con él estrategias de mejora.

FINALIDAD: mejora del aprendizaje y del rendimiento académico. ALUMNADO DESTINATARIO: Alumnos con bajo rendimiento académico.

ORGANIZACIÓN RECURSOS EXTERNOS E INTERNOS: Profesor, en el aula, previos informes de la evaluación inicial.

PROCESO DE SEGUIMIENTO, MEDICIÓN Y EVALUACIÓN: detección de estos alumnos: seguimiento por evaluación de sus resultados. Comprobación de la mejora del clima intelectual del aula, y de la implicación general de los alumnos.

De acuerdo con la peculiaridad de aquellos casos especiales que puedan presentarse, el Departamento, en coordinación con otros profesionales del Centro, determinará las estrategias pertinentes.