

Competencia	Estándares	
AA - Aprender a aprender	4.1.1	Plantea y organiza el proceso creativo de un proyecto.
	4.1.2	Colabora en proyectos colectivos asumiendo la responsabilidad de las tareas asignadas y respetando las ideas y decisiones del resto de compañeros del grupo.
	4.1.3	Elige y aplica, durante la realización de los proyectos, las técnicas más apropiadas de edición del sonido digital.
	4.2.1	Explica, empleando una terminología adecuada, el proceso y las características de los proyectos.
CDIG - Competencia digital	2.1.1	Conoce diferentes sitios web de oferta musical en Internet.
	2.1.2	Crea y comparte listas de reproducción realizadas en plataformas de música en streaming.
	2.2.1	Conoce y comprende los conceptos de propiedad intelectual, derechos de autor, derechos morales, derechos patrimoniales, copyright, copyleft y plagio.
	2.3.1	Identifica los seis tipos de licencias Creative Commons y es capaz de elegir la más adecuada en diferentes supuestos.
	3.1.1	Busca, selecciona con autonomía y cita correctamente recursos sonoros en Internet con licencias que permiten su reutilización y modificación.
	3.2.1	Conoce y aplica técnicas y efectos básicos de edición del sonido digital.
	4.1.3	Elige y aplica, durante la realización de los proyectos, las técnicas más apropiadas de edición del sonido digital.
CEC - Conciencia y expresiones culturales	1.1.1	Reconoce y describe elementos musicales y estructurales básicos usados en composiciones de diferentes culturas, épocas, estilos, géneros y artistas.
	1.1.2	Compara procedimientos de empleo de los elementos musicales y estructurales en diferentes composiciones distinguiendo diferencias y paralelismos entre ellas.
	1.2.1	Elabora, empleando una terminología adecuada, comentarios escritos u orales sobre audiciones musicales aplicando lo aprendido en clase.
	1.2.2	Justifica opiniones artísticas personales sobre audiciones musicales a partir del análisis de sus características y de las impresiones y sentimientos surgidos de su escucha.
	1.3.1	Mantiene una actitud respetuosa de apreciación e interés hacia las diferentes audiciones musicales trabajadas en clase y hacia las opiniones artísticas de los compañeros.
	3.1.1	Busca, selecciona con autonomía y cita correctamente recursos sonoros en Internet con licencias que permiten su reutilización y modificación.
	4.2.2	Elabora críticas constructivas a partir del análisis de sus proyectos y los de sus compañeros.
CL - Comunicación lingüística	1.1.1	Reconoce y describe elementos musicales y estructurales básicos usados en composiciones de diferentes culturas, épocas, estilos, géneros y artistas.
	1.1.2	Compara procedimientos de empleo de los elementos musicales y estructurales en diferentes composiciones distinguiendo diferencias y paralelismos entre ellas.

Competencia	Estándares	
	1.2.1	Elabora, empleando una terminología adecuada, comentarios escritos u orales sobre audiciones musicales aplicando lo aprendido en clase.
	1.2.2	Justifica opiniones artísticas personales sobre audiciones musicales a partir del análisis de sus características y de las impresiones y sentimientos surgidos de su escucha.
	4.2.1	Explica, empleando una terminología adecuada, el proceso y las características de los proyectos.
	4.2.2	Elabora críticas constructivas a partir del análisis de sus proyectos y los de sus compañeros.
CMCT - Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología		
CSC - Competencias sociales y cívicas	1.3.1	Mantiene una actitud respetuosa de apreciación e interés hacia las diferentes audiciones musicales trabajadas en clase y hacia las opiniones artísticas de los compañeros.
	2.1.2	Crea y comparte listas de reproducción realizadas en plataformas de música en streaming.
	2.2.1	Conoce y comprende los conceptos de propiedad intelectual, derechos de autor, derechos morales, derechos patrimoniales, copyright, copyleft y plagio.
	2.3.1	Identifica los seis tipos de licencias Creative Commons y es capaz de elegir la más adecuada en diferentes supuestos.
	4.1.2	Colabora en proyectos colectivos asumiendo la responsabilidad de las tareas asignadas y respetando las ideas y decisiones del resto de compañeros del grupo.
	4.2.2	Elabora críticas constructivas a partir del análisis de sus proyectos y los de sus compañeros.
SIEE - Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor	3.1.1	Busca, selecciona con autonomía y cita correctamente recursos sonoros en Internet con licencias que permiten su reutilización y modificación.
	4.1.1	Plantea y organiza el proceso creativo de un proyecto.
	4.1.2	Colabora en proyectos colectivos asumiendo la responsabilidad de las tareas asignadas y respetando las ideas y decisiones del resto de compañeros del grupo.
	4.3.1	Utiliza plataformas en Internet para difundir las producciones finales bajo licencias Creative Commons que permiten su reutilización y modificación.

