

**PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS
DE ASIGNATURAS PENDIENTES DE
GEOGRAFÍA E HISTORIA
CURSO 2023-2024**

**1º, 2º, 3º DE ESO
1º DE BACHILLERATO**

**IES BEN ARABÍ
Departamento de Geografía e Historia**

ÍNDICE

1. Programación de la asignatura pendiente Geografía e Historia para el alumnado de ESO y Bachillerato	2
2. Competencias clave y descriptores operativos	2
3. Metodología	8
4. Evaluación	8
5. Secuenciación y temporalización por niveles	15
1º DE ESO	15
1ª evaluación	
2ª evaluación	
3ª evaluación	
2º DE ESO	18
1ª evaluación	
2ª evaluación	
3ª evaluación	
3º DE ESO	21
1ª evaluación	
2ª evaluación	
3ª evaluación	
1º DE BACHILLERATO	24
1ª evaluación	
2ª evaluación	
3ª evaluación	
6. Anexo	24

1. PROGRAMACIÓN DE LA ASIGNATURA PENDIENTE GEOGRAFÍA E HISTORIA PARA EL ALUMNADO DE ESO Y BACHILLERATO

Esta programación está destinada al **alumnado** que ha promocionado de curso, pero tiene **pendiente aprobar** la asignatura de **Geografía e Historia**.

Para atender a estos/as alumnos/as, el Departamento cuenta con **dos docentes** encargados de realizar este **seguimiento en horario de 7^ªh los martes y jueves**:

- Repaso semanal de martes (de octubre a mayo): alumnado que no tiene aprobada la materia de 3^º ESO y se encuentra en 4^º ESO; alumnado que no tiene aprobada o bien cursada la asignatura de Historia del Mundo Contemporáneo por cambio de modalidad de 1^º de Bachillerato y está en 2^º de Bachillerato.
- Repaso semanal de jueves (de octubre a mayo): alumnado que tiene aprobada la materia de 1^º de ESO y se encuentra en 2^º, 3^º o 4^º de ESO; alumnado que no tiene aprobada la materia de 2^º de ESO y se encuentra en 3^º o 4^º de ESO.

Para ello desde el Departamento se ha realizado un **programa de actividades** que permitan evaluar los criterios o estándares de evaluación, adaptados a cada unidad didáctica y evaluación. Por último, cada unidad se ha temporalizado mediante unidades o fichas de trabajo el contenido de la materia, con el fin de facilitar la labor docente y el aprendizaje del alumnado.

2. COMPETENCIAS CLAVE Y DESCRIPTORES OPERATIVOS

Las competencias clave que se recogen en el **Perfil de salida** son la **adaptación al sistema educativo español de las competencias clave establecidas en la Recomendación del Consejo de la Unión Europea**, que responde a la necesidad de vincular dichas competencias con los retos y desafíos del siglo XXI, con los principios y fines del sistema educativo establecidos en la LOE y con el contexto escolar. La **Recomendación** se refiere al **aprendizaje permanente** que debe producirse a lo largo de toda la vida, **mientras que el Perfil remite a un momento preciso y limitado del desarrollo personal, social y formativo del alumnado: la etapa de la enseñanza básica**.

La **consecución de las competencias y los objetivos previstos en la LOMLOE para las distintas etapas educativas está vinculada a la adquisición y al desarrollo de las competencias clave** recogidas en este Perfil de salida, y que son las siguientes:

- Competencia en comunicación lingüística (**CCL**)
- Competencia plurilingüe (**CP**)
- Competencia matemática y en ciencia, tecnología e ingeniería (**STEAM**)
- Competencia digital (**CD**)
- Competencia personal, social y de aprender a aprender (**CPAA**)
- Competencia ciudadana (**CD**)
- Competencia emprendedora (**CCEC**)
- Competencia en conciencia y expresión culturales (**CE**)

La **transversalidad** es inherente al Perfil de salida, la adquisición de cada una de las competencias clave contribuye a la adquisición de todas las demás. **No existe jerarquía entre ellas, ni puede establecerse una correspondencia exclusiva con una única área, ámbito o materia, sino que todas se concretan en los aprendizajes de las distintas áreas, ámbitos o materias** y, a su vez, se adquieren y desarrollan a partir de los aprendizajes que se producen en el conjunto de las mismas.

Los descriptores operativos de las competencias clave constituyen, junto con los objetivos de la etapa, el **marco referencial** a partir del cual se concretan las competencias específicas de cada área, ámbito o materia. **Esta vinculación entre descriptores operativos y competencias específicas propicia que de la evaluación de estas últimas pueda colegirse el grado de adquisición de las competencias clave definidas en el Perfil de salida** y, por tanto, la consecución de las competencias y objetivos previstos para la etapa.

ETAPA DE ESO

Competencia en comunicación lingüística (CCL)				
CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y transmitir opiniones, como para construir vínculos personales.	CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los ámbitos personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.	CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.	CCL4. Lee con autonomía obras diversas adecuadas a su edad, seleccionando las que mejor se ajustan a sus gustos e intereses; aprecia el patrimonio literario como cauce privilegiado de la experiencia individual y colectiva; y moviliza su propia experiencia biográfica y sus conocimientos literarios y culturales para construir y compartir su interpretación de las obras y para crear textos de intención literaria de progresiva complejidad.	CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.
Competencia plurilingüe (CP)				
CP1. Usa eficazmente una o más lenguas, además de la lengua o lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas, de manera apropiada y adecuada tanto a su desarrollo e intereses como a diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.	CP2. A partir de sus experiencias, realiza transferencias entre distintas lenguas como estrategia para comunicarse y ampliar su repertorio lingüístico individual.	CP3. Conoce, valora y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal como factor de diálogo, para fomentar la cohesión social.		
Competencia matemática y en ciencia, tecnología e ingeniería (STEAM)				
STEM1. Utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas, y selecciona y emplea diferentes estrategias para resolver problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.	STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose preguntas y comprobando hipótesis mediante la experimentación y la indagación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y las limitaciones de la ciencia.	STEM3. Plantea y desarrolla proyectos diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma creativa y en equipo, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y valorando la importancia de la sostenibilidad.	STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de procesos, razonamientos, demostraciones, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y precisa y en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos...), aprovechando de forma crítica la cultura digital e incluyendo el lenguaje matemático-formal con ética y responsabilidad, para compartir y construir nuevos conocimientos.	STEM5. Emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física, mental y social, y preservar el medio ambiente y los seres vivos; y aplica principios de ética y seguridad en la realización de proyectos para transformar su entorno próximo de forma sostenible, valorando su impacto global y practicando el consumo responsable.
Competencia digital (CD)				

CD1. Realiza búsquedas en internet atendiendo a criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y archivándolos, para recuperarlos, referenciarlos y reutilizarlos, respetando la propiedad intelectual.	CD2. Gestiona y utiliza su entorno personal digital de aprendizaje para construir conocimiento y crear contenidos digitales, mediante estrategias de tratamiento de la información y el uso de diferentes herramientas digitales, seleccionando y configurando la más adecuada en función de la tarea y de sus necesidades de aprendizaje permanente.	CD3. Se comunica, participa, colabora e interactúa compartiendo contenidos, datos e información mediante herramientas o plataformas virtuales, y gestiona de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red, para ejercer una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.	CD4. Identifica riesgos y adopta medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y para tomar conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.	CD5. Desarrolla aplicaciones informáticas sencillas y soluciones tecnológicas creativas y sostenibles para resolver problemas concretos o responder a retos propuestos, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.
Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)				
CPSAA1. Regula y expresa sus emociones, fortaleciendo el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de propósito y motivación hacia el aprendizaje, para gestionar los retos y cambios y armonizarlos con sus propios objetivos.	CPSAA2. Comprende los riesgos para la salud relacionados con factores sociales, consolida estilos de vida saludable a nivel físico y mental, reconoce conductas contrarias a la convivencia y aplica estrategias para abordarlas.	CPSAA3. Comprende proactivamente las perspectivas y las experiencias de las demás personas y las incorpora a su aprendizaje, para participar en el trabajo en grupo, distribuyendo y aceptando tareas y responsabilidades de manera equitativa y empleando estrategias cooperativas.	CPSAA4. Realiza autoevaluaciones sobre su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.	CPSAA5. Planea objetivos a medio plazo y desarrolla procesos metacognitivos de retroalimentación para aprender de sus errores en el proceso de construcción del conocimiento.
Competencia ciudadana (CC)				
CC1. Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, así como a los hechos culturales, históricos y normativos que la determinan, demostrando respeto por las normas, empatía, equidad y espíritu constructivo en la interacción con los demás en cualquier contexto.	CC2. Analiza y asume fundamentamente los principios y valores que emanan del proceso de integración europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando en actividades comunitarias, como la toma de decisiones o la resolución de conflictos, con actitud democrática, respeto por la diversidad, y compromiso con la igualdad de género, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.	CC3. Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, considerando críticamente los valores propios y ajenos, y desarrollando juicios propios para afrontar la controversia moral con actitud dialogante, argumentativa, respetuosa y opuesta a cualquier tipo de discriminación o violencia.	CC4. Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia, ecodependencia e interconexión entre actuaciones locales y globales, y adopta, de forma consciente y motivada, un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable.	
Competencia emprendedora (CE)				
CE1. Analiza necesidades y oportunidades y afronta retos con sentido crítico, haciendo balance de su sostenibilidad, valorando el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar ideas y soluciones innovadoras, éticas y sostenibles, dirigidas a crear valor en el ámbito personal, social, educativo y profesional.	CE2. Evalúa las fortalezas y debilidades propias, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, y comprende los elementos fundamentales de la economía y las finanzas, aplicando conocimientos económicos y financieros a actividades y situaciones concretas, utilizando destrezas que favorezcan el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios que lleven a la acción una experiencia emprendedora que genere valor.	CE3. Desarrolla el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas y toma decisiones, de manera razonada, utilizando estrategias ágiles de planificación y gestión, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a término el proceso de creación de prototipos innovadores y de valor, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.		
Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC)				

<p>CCEC1. Conoce, aprecia críticamente y respeta el patrimonio cultural y artístico, implicándose en su conservación y valorando el enriquecimiento inherente a la diversidad cultural y artística.</p>	<p>CCEC2. Disfruta, reconoce y analiza con autonomía las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, distinguiendo los medios y soportes, así como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan.</p>	<p>CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones por medio de producciones culturales y artísticas, integrando su propio cuerpo y desarrollando la autoestima, la creatividad y el sentido del lugar que ocupa en la sociedad, con una actitud empática, abierta y colaborativa.</p>	<p>CCEC4. Conoce, selecciona y utiliza con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para la creación de productos artísticos y culturales, tanto de forma individual como colaborativa, identificando oportunidades de desarrollo personal, social y laboral, así como de emprendimiento.</p>
---	---	--	--

ETAPA DE BACHILLERATO

Competencia en comunicación lingüística (CCL)				
<p>CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con fluidez, coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales y académicos, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y argumentar sus opiniones como para establecer y cuidar sus relaciones interpersonales.</p>	<p>CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los distintos ámbitos, con especial énfasis en los textos académicos y de los medios de comunicación, para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.</p>	<p>CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera autónoma información procedente de diferentes fuentes evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla de manera clara y rigurosa adoptando un punto de vista creativo y crítico a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.</p>	<p>CCL4. Lee con autonomía obras relevantes de la literatura poniéndolas en relación con su contexto sociohistórico de producción, con la tradición literaria anterior y posterior y examinando la huella de su legado en la actualidad, para construir y compartir su propia interpretación argumentada de las obras, crear y recrear obras de intención literaria y conformar progresivamente un mapa cultural.</p>	<p>CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando y rechazando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.</p>
Competencia plurilingüe (CP)				
<p>CP1. Utiliza con fluidez, adecuación y aceptable corrección una o más lenguas, además de la lengua familiar o de las lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas con espontaneidad y autonomía en diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.</p>	<p>CP2. A partir de sus experiencias, desarrolla estrategias que le permitan ampliar y enriquecer de forma sistemática su repertorio lingüístico individual con el fin de comunicarse de manera eficaz.</p>	<p>CP3. Conoce y valora críticamente la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal y anteponiendo la comprensión mutua como característica central de la comunicación, para fomentar la cohesión social.</p>		
Competencia matemática y en ciencia, tecnología e ingeniería (STEAM)				
<p>STEM1. Selecciona y utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones propias de la modalidad elegida y emplea estrategias variadas para la</p>	<p>STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar fenómenos relacionados con la modalidad elegida, confiando en el conocimiento como</p>	<p>STEM3. Plantea y desarrolla proyectos diseñando y creando prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una</p>	<p>STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de investigaciones de forma clara y precisa, en diferentes formatos (gráficos, tablas,</p>	<p>STEM5. Planea y emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física y mental, y preservar el medio ambiente y los</p>

<p>resolución de problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.</p>	<p>motor de desarrollo, planteándose hipótesis y contrastándolas o comprobándolas mediante la observación, la experimentación y la investigación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y limitaciones de los métodos empleados.</p>	<p>necesidad o problema de forma colaborativa, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y evaluando el producto obtenido de acuerdo a los objetivos propuestos, la sostenibilidad y el impacto transformador en la sociedad.</p>	<p>diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos...) y aprovechando la cultura digital con ética y responsabilidad y valorando de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida para compartir y construir nuevos conocimientos.</p>	<p>seres vivos, practicando el consumo responsable, aplicando principios de ética y seguridad para crear valor y transformar su entorno de forma sostenible adquiriendo compromisos como ciudadano en el ámbito local y global.</p>
Competencia digital (CD)				
<p>CD1. Realiza búsquedas avanzadas comprendiendo cómo funcionan los motores de búsqueda en internet aplicando criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y organizando el almacenamiento de la información de manera adecuada y segura para referenciarla y reutilizarla posteriormente.</p>	<p>CD2. Crea, integra y reelabora contenidos digitales de forma individual o colectiva, aplicando medidas de seguridad y respetando, en todo momento, los derechos de autoría digital para ampliar sus recursos y generar nuevo conocimiento.</p>	<p>CD3. Selecciona, configura y utiliza dispositivos digitales, herramientas, aplicaciones y servicios en línea y los incorpora en su entorno personal de aprendizaje digital para comunicarse, trabajar colaborativamente y compartir información, gestionando de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red y ejerciendo una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.</p>	<p>CD4. Evalúa riesgos y aplica medidas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente y hace un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.</p>	<p>CD5. Desarrolla soluciones tecnológicas innovadoras y sostenibles para dar respuesta a necesidades concretas, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.</p>
Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)				
<p>CPSAA1.1. Fortalece el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de objetivos de forma autónoma para hacer eficaz su aprendizaje. CPSAA1.2. Desarrolla una personalidad autónoma, gestionando constructivamente los cambios, la participación social y su propia actividad para dirigir su vida.</p>	<p>CPSAA2. Adopta de forma autónoma un estilo de vida sostenible y atiende al bienestar físico y mental propio y de los demás, buscando y ofreciendo apoyo en la sociedad para construir un mundo más saludable.</p>	<p>CPSAA3.1. Muestra sensibilidad hacia las emociones y experiencias de los demás, siendo consciente de la influencia que ejerce el grupo en las personas, para consolidar una personalidad empática e independiente y desarrollar su inteligencia. CPSAA3.2. Distribuye en un grupo las tareas, recursos y responsabilidades de manera ecuaníme, según sus objetivos,</p>	<p>CPSAA4. Compara, analiza, evalúa y sintetiza datos, información e ideas de los medios de comunicación, para obtener conclusiones lógicas de forma autónoma, valorando la fiabilidad de las fuentes.</p>	<p>CPSAA5. Planifica a largo plazo evaluando los propósitos y los procesos de la construcción del conocimiento, relacionando los diferentes campos del mismo para desarrollar procesos autorregulados de aprendizaje que le permitan transmitir ese conocimiento, proponer ideas creativas y resolver problemas con autonomía.</p>

		favoreciendo un enfoque sistémico para contribuir a la consecución de objetivos compartidos.	
Competencia ciudadana (CC)			
CC1. Analiza hechos, normas e ideas relativas a la dimensión social, histórica, cívica y moral de su propia identidad, para contribuir a la consolidación de su madurez personal y social, adquirir una conciencia ciudadana y responsable, desarrollar la autonomía y el espíritu crítico, y establecer una interacción pacífica y respetuosa con los demás y con el entorno.	CC2. Reconoce, analiza y aplica en diversos contextos, de forma crítica y consecuente, los principios, ideales y valores relativos al proceso de integración europea, la Constitución española, los derechos humanos, y la historia y el patrimonio cultural propios, a la vez que participa en todo tipo de actividades grupales con una actitud fundamentada en los principios y procedimientos democráticos, el compromiso ético con la igualdad, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.	CC3. Adopta un juicio propio y argumentado ante problemas éticos y filosóficos fundamentales y de actualidad, afrontando con actitud dialogante la pluralidad de valores, creencias e ideas, rechazando todo tipo de discriminación y violencia, y promoviendo activamente la igualdad y corresponsabilidad efectiva entre mujeres y hombres.	CC4. Analiza las relaciones de interdependencia y ecoddependencia entre nuestras formas de vida y el entorno, realizando un análisis crítico de la huella ecológica de las acciones humanas, y demostrando un compromiso ético y ecosocialmente responsable con actividades y hábitos que conduzcan al logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible y la lucha contra el cambio climático.
Competencia emprendedora (CE)			
CE1. Evalúa necesidades y oportunidades y afronta retos, con sentido crítico y ético, evaluando su sostenibilidad y comprobando, a partir de conocimientos técnicos específicos, el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar y ejecutar ideas y soluciones innovadoras dirigidas a distintos contextos, tanto locales como globales, en el ámbito personal, social y académico con proyección profesional emprendedora.	CE2. Evalúa y reflexiona sobre las fortalezas y debilidades propias y las de los demás, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, interioriza los conocimientos económicos y financieros específicos y los transfiere a contextos locales y globales, aplicando estrategias y destrezas que agilicen el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios, que lleven a la acción una experiencia o iniciativa emprendedora de valor.	CE3. Lleva a cabo el proceso de creación de ideas y soluciones innovadoras y toma decisiones, con sentido crítico y ético, aplicando conocimientos técnicos específicos y estrategias ágiles de planificación y gestión de proyectos, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para elaborar un prototipo final de valor para los demás, considerando tanto la experiencia de éxito como de fracaso, una oportunidad para aprender.	
Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC)			
CCEC1. Reflexiona, promueve y valora críticamente el patrimonio cultural y artístico de cualquier época, contrastando sus singularidades y partiendo de su propia identidad, para defender la libertad de expresión, la igualdad y el enriquecimiento inherente a la diversidad.	CCEC2. Investiga las especificidades e intencionalidades de diversas manifestaciones artísticas y culturales del patrimonio, mediante una postura de recepción activa y deleite, diferenciando y analizando los distintos contextos, medios y soportes en que se	CCEC3.1. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones con creatividad y espíritu crítico, realizando con rigor sus propias producciones culturales y artísticas, para participar de forma activa en la promoción de los derechos humanos y los procesos de socialización y de construcción de la identidad personal que se derivan de la práctica artística. CCEC3.2. Descubre la autoexpresión, a través de la interacción corporal y la experimentación con diferentes herramientas y lenguajes artísticos, enfrentándose a situaciones creativas con una	CCEC4.1. Selecciona e integra con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para diseñar y producir proyectos artísticos y culturales sostenibles, analizando las oportunidades de desarrollo personal,

	<p>materializan, así como los lenguajes y elementos técnicos y estéticos que las caracterizan.</p>	<p>actitud empática y colaborativa, y con autoestima, iniciativa e imaginación.</p>	<p>social y laboral que ofrecen sirviéndose de la interpretación, la ejecución, la improvisación o la composición.</p> <p>CCEC4.2. Planifica, adapta y organiza sus conocimientos, destrezas y actitudes para responder con creatividad y eficacia a los desempeños derivados de una producción cultural o artística, individual o colectiva, utilizando diversos lenguajes, códigos, técnicas, herramientas y recursos plásticos, visuales, audiovisuales, musicales, corporales o escénicos, valorando tanto el proceso como el producto final y comprendiendo las oportunidades personales, sociales, inclusivas y económicas que ofrecen.</p>
--	--	---	---

3. METODOLOGÍA

En la hora semanal asignada para el repaso de la materia pendiente, el docente va a realizar un seguimiento **presencial, a través del correo o bien Aula virtual**, buscando la motivación y el desarrollo de la autonomía del alumnado, con la finalidad de poder evaluarlo para que pueda promocionar habiendo recuperado con éxito la materia pendiente. Para ello, estas clases de repaso se van a destinar a:

- Realizar las **actividades orientadas por el docente**, a través de breves explicaciones, lecturas del manual de clase o análisis de fuente, conforme al **programa de fomento de la lectura**.
- **Resolver dudas, corrección de ejercicios y finalizar tareas pendientes.**
- **Avanzar con la programación didáctica y temporalizar** las tareas a través de tareas.
- **Informar al alumnado de los resultados obtenidos.**

4. EVALUACIÓN

El alumnado que tenga pendiente aprobar la asignatura de Geografía e Historia de cursos precedentes del nivel de ESO o de 1º de Bachillerato, podrán superarla de una de las siguientes formas: **evaluación ordinaria y evaluación extraordinaria**.

En ambos casos, habrá **un docente asignado con una hora semanal (7ªh) para realizar el seguimiento**. Asimismo, el docente podrá emplear **Aula Virtual o correo electrónico para comunicarse con el alumnado de la materia pendiente**. De esta forma informará de las tareas semanales, resolverá dudas en cada evaluación e indicará la fecha de entrega de tareas o realización de pruebas escritas. Las fechas de entrega

de tareas o pruebas escritas de cada evaluación son determinadas por Jefatura de Estudios. La nota de cada evaluación tendrá un carácter informativo y no académico, obteniéndose de la calificación de las unidades formativas de aprendizaje trabajadas y evaluadas en ese período lectivo.

1. Evaluación ordinaria

El alumnado que asista con regularidad a las clases de repaso y entregue los trabajos diseñados previamente por el docente tendrá el apto en cada evaluación. Se considerará superada siempre que la nota sea igual o mayor a 5 en todas las evaluaciones.

2. Evaluación extraordinaria

Aquellos/as alumnos/as que, por razones de absentismo, faltas de asistencia justificadas o no, por incorporación tardía al curso, o bien que no hayan entregado las tareas de manera constante no podrán ser evaluados de forma correcta según los criterios de evaluación o estándares de aprendizaje. Por lo que **se someterán a una prueba extraordinaria**. Esta prueba extraordinaria utilizará como instrumento preferente el examen escrito, aunque en función de los contenidos no alcanzados, el docente responsable podrá aplicar otros instrumentos (producción).

Otras cuestiones importantes sobre la evaluación:

- Según el **Reglamento de Régimen Interno del centro (RRI)**, el/la alumno/a no podrá llevar en clase **ningún dispositivo móvil** que lo pueda **conectar** con el **exterior ni hacer fotos** en el **aula**. En este sentido, está **totalmente prohibido tener dicho dispositivo a la hora del examen** y su presencia se sancionará con una **nota de cero en la prueba**. El alumno podrá tener el dispositivo apagado dentro de su mochila o en la mesa del profesor.
- El/la alumno/a que sea sorprendido en un examen **copiando** por cualquier medio, tendrá una calificación de **cero en dicha prueba**.
- Si por **razones de enfermedad o fuerza mayor, debidamente justificada**, un alumno no ha podido ser evaluado de algún criterio de evaluación, se procederá a la repetición de la prueba escrita o cualquier otra herramienta de evaluación del mismo. Se podrá exigir, como así figura en el RRI, que las justificaciones estén suficientemente fundamentadas por un acto médico, jurídico o de naturaleza semejante.

Establecimiento del valor de los contenidos

Cada uno de los criterios de evaluación o estándares estará calificado con una escala decimal y su grado de adquisición, a través de los instrumentos, estará relacionado con los siguientes indicadores de logro que van del 0-100%, cuyo valor también está representado del 0 a 4.

INDICADORES DE LOGRO ASOCIADOS A SU GRADO DE ADQUISICIÓN Y PUNTUACIÓN

Porcentaje	Valor	Puntuación	Indicadores de logro
0%	0	0	El alumnado NO REALIZA los ejercicios o producciones solicitadas, NO CONTESTA A LAS PREGUNTAS formuladas en las pruebas escritas. Responde a las preguntas de las pruebas escritas, con BANALIDADES, SIN COHERENCIA Y SIN RIGOR O ARGUMENTACIÓN , de igual forma los trabajos o ejercicios obedecen a la tónica anterior.
0-25%	1	1	El alumnado presenta los ejercicios o responde a las preguntas de las pruebas escritas DEJANDO SIN CONTESTAR O EXPLICAR NUMEROSOS APARTADOS , realizando parcialmente dichas pruebas o trabajos.
		2	Expone los conceptos o ideas de forma DESORDENADA, SIN CLARIDAD NI JERARQUÍA , no llegando a explicar de forma satisfactoria o adecuada el tema propuesto.

			Contesta de forma CONFUSA a las preguntas, NO APORTA EJEMPLOS y si propone alguno, éste no está relacionado con los contenidos o con las preguntas propuestas. Maneja un VOCABULARIO MUY BÁSICO , poco riguroso y tiene problemas para transmitir con claridad la información.
25-50%	2	3	El alumnado realiza los trabajos, aunque puede dejar partes de los mismos sin contestar. En las preguntas, el alumno/a también DEJA ALGÚN APARTADO SIN CONTESTAR .
		4	Trata de explicar los contenidos propuestos, aunque adolezca en sus respuestas de FALTA DE CONTENIDO Y CLARIDAD . SE EXPRESA DE FORMA SIMPLE , aunque correcta y comete errores.
		5	Muestra DIFICULTADES EN LA JERARQUIZACIÓN de las ideas expuestas en sus trabajos o respuestas, aportando POCOS EJEMPLOS y no establece relaciones con otros conceptos o ideas. Utiliza un VOCABULARIO ESCASO , cometiendo errores, confundiendo en ocasiones términos.
50-75%	3	6	El alumnado realiza los trabajos o contesta las preguntas propuestas en las pruebas escritas. Explica los contenidos propuestos de forma CLARA Y CORRECTA PERO SIMPLE , cometiendo algún pequeño error.
		7	Es capaz de JERARQUIZAR LAS IDEAS expuestas en sus trabajos o respuestas, aportando ALGUNOS EJEMPLOS , aunque comete fallos al establecer relaciones con otros conceptos o ideas.
		8	Emplea un VOCABULARIO ADECUADO a la materia o al contenido tratado, aunque comete ALGÚN ERROR .
75-100%	4	9	El alumnado realiza los trabajos o contesta las preguntas propuestas en las pruebas escritas con RIGOR Y PRECISIÓN , explicando con CLARIDAD los contenidos propuestos.
		10	Es capaz de JERARQUIZAR LAS IDEAS expuestas en sus trabajos o respuestas. APORTA EJEMPLOS , explicándolos y ESTABLECIENDO RELACIONES DE CAUSALIDAD con otros conceptos o ideas. Por último, identifica y emplea un VOCABULARIO ADECUADO a la materia o al contenido tratado.

Las fechas de la entrega de tareas o pruebas escritas de cada evaluación son determinadas por Jefatura de Estudios y figuran en la programación. **La manera de entregar las tareas o realizar prueba escrita en el caso de no aplicarse evaluación continua será de manera presencial, a través de Aula virtual o correo electrónico. La última sesión de la evaluación también servirá para la revisión de actividades, confección de las que pudieran faltar, etc.** El calendario propuesto por el Departamento de Geografía e Historia es el siguiente:

1ª evaluación: martes 5/12/2023

2ª evaluación: jueves 29/02/2024

3ª evaluación: martes 14/05/2024 Bachillerato; jueves 23/05/2024 ESO.

La nota de cada evaluación tiene *carácter informativo y no académico*, y se obtendrá de la calificación de los criterios o estándares de aprendizaje trabajados y evaluados en ese período lectivo, con los instrumentos que se reflejan en la programación para poder obtener información del grado de consecución.

IES BEN ARABÍ

COORDINACIÓN DE PENDIENTES GEOGRAFÍA E HISTORIA Curso 2023/2024

DEPARTAMENTO: GEOGRAFÍA E HISTORIA

<u>MATERIA:</u>	<u>Mecanismo de recuperación:</u>	<u>Responsable:</u>	<u>Instrumentos de evaluación y materiales</u>	<u>Criterios de calificación:</u>
Geografía e Historia 1º ESO	<p>Clase de repaso los jueves a 7ª h.</p> <p>Realización de tareas escritas que previamente el docente ha elaborado y son adecuadas al nivel que debe recuperar.</p> <p>Comunicación directa presencial en la hora asignada, a través de correo electrónico y Aula virtual.</p>	<p>Profesor de la clase de repaso de Geografía e Historia: D. Guillermo Tenés García</p>	<p>Tareas escritas que entregará el docente al alumnado. En la hora asignada serán explicadas y secuenciadas para cada trimestre.</p>	<p>A través de la producción y observación directa del docente, con el fin de desarrollar en el alumnado todas las competencias clave.</p> <p>En caso de absentismo, incorporación tardía, no entrega de tareas, el alumno/a perderá la evaluación continua y deberá realizar una prueba escrita en el calendario marcado al final del documento.</p>



<u>MATERIA:</u>	<u>Mecanismo de recuperación:</u>	<u>Responsable:</u>	<u>Instrumentos de evaluación y materiales</u>	<u>Criterios de calificación:</u>
Geografía e Historia 2º ESO	<p>Clase de repaso los jueves a 7ª h.</p> <p>Realización de tareas escritas que previamente el docente ha elaborado y son adecuadas al nivel que debe recuperar.</p> <p>Comunicación directa presencial en la hora asignada, a través de correo electrónico y Aula virtual.</p>	<p>Profesor de la clase de repaso de Geografía e Historia: D. Guillermo Tenés García</p>	<p>Tareas escritas que entregará el docente al alumnado. En la hora asignada serán explicadas y secuenciadas para cada trimestre.</p>	<p>A través de la producción y observación directa del docente, con el fin de desarrollar en el alumnado todas las competencias clave.</p> <p>En caso de absentismo, incorporación tardía, no entrega de tareas, el alumno/a perderá la evaluación continua y deberá realizar una prueba escrita en el calendario marcado al final del documento.</p>



<u>MATERIA:</u>	<u>Mecanismo de recuperación:</u>	<u>Responsable:</u>	<u>Instrumentos de evaluación y materiales</u>	<u>Criterios de calificación:</u>
<p>Geografía e Historia 3º ESO</p>	<p>Clase de repaso los martes a 7ª h.</p> <p>El alumnado de grupos bilingües o PHI, que no pueda asistir por coincidencia con otras clases, deberá hablar con el docente encargado de la materia para recibir instrucciones.</p> <p>Realización de tareas escritas que previamente el docente ha elaborado y son adecuadas al nivel que debe recuperar.</p> <p>Comunicación directa presencial en la hora asignada y a través de correo electrónico.</p>	<p>Profesor de la clase de repaso de Geografía e Historia: D. Jorge García Martínez</p>	<p>Tareas escritas que entregará el docente al alumnado. En la hora asignada serán explicadas y secuenciadas para cada trimestre.</p>	<p>A través de la producción y observación directa del docente, con el fin de desarrollar en el alumnado todas las competencias clave.</p> <p>En caso de absentismo, incorporación tardía, no entrega de tareas, el alumno/a perderá la evaluación continua y deberá realizar una prueba escrita en el calendario marcado al final del documento.</p>



<u>MATERIA:</u>	<u>Mecanismo de recuperación:</u>	<u>Responsable:</u>	<u>Instrumentos de evaluación y materiales</u>	<u>Criterios de calificación:</u>
<p>Historia del Mundo Contemporáneo o 1º de Bachillerato</p>	<p>Clase de repaso los martes a 7ª h.</p> <p>El alumnado de grupos bilingües o PHI, que no pueda asistir por coincidencia con otras clases, deberá hablar con el docente encargado de la materia para recibir instrucciones.</p> <p>Realización de tareas escritas que previamente el docente ha elaborado y son adecuadas al nivel que debe recuperar.</p> <p>Comunicación directa presencial en la hora asignada y a través de correo electrónico.</p>	<p>Profesor de la clase de repaso de Geografía e Historia: D. Jorge García Martínez</p>	<p>Tareas escritas que entregará el docente al alumnado. En la hora asignada serán explicadas y secuenciadas para cada trimestre.</p>	<p>A través de la producción y observación directa del docente, con el fin de desarrollar en el alumnado todas las competencias clave.</p> <p>En caso de absentismo, incorporación tardía, no entrega de tareas, el alumno/a perderá la evaluación continua y deberá realizar una prueba escrita en el calendario marcado al final del documento.</p>

5. SECUENCIACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN DE CONTENIDOS POR NIVEL

1º ESO

1ª EVALUACIÓN temporalización	
OCTUBRE	NOVIEMBRE
3 sesiones	5 sesiones
FICHA 1ª	FICHA 2ª
<ul style="list-style-type: none"> Realización de un esquema donde se representen y expliquen los diferentes elementos que componen la red geográfica. Ejercicios de localización geográfica, de cálculos horarios, etc. propuestos por el profesor/a Realización de un esquema clasificando tipos de mapas y proyecciones. <p>Se realizan estas tareas a través de las fichas subidas en el aula virtual</p>	<ul style="list-style-type: none"> Confecciona un mapa del mundo y localiza y sitúa los principales elementos de relieve; cadenas montañosas, cordilleras, mesetas, llanuras, islas, etc. Confecciona un mapa del mundo y localiza y sitúa los mares y océanos que bañan las costas de España y los principales ríos con sus afluentes más importantes. Confecciona un mapa de Europa y localiza y sitúa los principales elementos de relieve; cadenas montañosas, cordilleras, mesetas, llanuras, islas, etc. Confeccionar un esquema donde se recojan las características del relieve europeo y del español. Confeccionar un esquema donde se recojan las características del relieve europeo y del español. Confecciona un mapa de España y localiza y sitúa los mares y océanos que bañan las costas de España y los principales ríos con sus afluentes más importantes. Clasifica los ríos españoles, según su vertiente, y explica sus características. <p>Se adjunta material en el aula virtual</p>

2ª EVALUACIÓN temporalización

DICIEMBRE-ENERO	FEBRERO
5 sesiones	4 sesiones
FICHA 3ª	FICHA 4ª
<ul style="list-style-type: none"> Taller de geografía / página 84 del libro de texto; confección de un climograma. Trabaja climogramas. Realización de los ejercicios nº A, D Y E de la página 83 del libro de texto. Elabora mapas climáticos del mundo y de la Península Ibérica. Reconocer paisajes a través de imágenes. Realiza las actividades A, B y D de la página 107. Realiza una tabla donde se establezca la localización, temperaturas, precipitaciones y vegetación de los diversos paisajes de la Tierra. (ejemplo página 107) Indica cuántos tipos de paisajes se dan en la Península Ibérica, e identifica las características de cada uno. Realiza la actividad D página 129. <p>Se adjunta material en el aula virtual</p>	<ul style="list-style-type: none"> Realizar un árbol evolutivo donde se muestren los diferentes homínidos, con sus características y se muestren los diferentes elementos del proceso evolutivo. [actividades páginas 138 y 139 del libro de texto] Taller de historia; página 157, realización del ejercicio nº 5; fuentes materiales. Confección de un esquema comparativo entre las formas de vida del Paleolítico y del Neolítico [páginas 140, 141 y 142 y 143 del libro de texto] Obtiene una visión de conjunto de la Prehistoria y conoce los rasgos básicos de las etapas prehistóricas [actividad 6 página 141, 9 y 10 página 143 y 22 página 147]. Elabora un eje cronológico que comprenda las diferentes etapas de la Prehistoria en la Península Ibérica. [Actividad 41 página 153 del libro de texto] Reconoce las características y el significado religioso a partir del análisis de diferentes muestras de arte prehistórico como las Venus paleolíticas, las pinturas rupestres o las construcciones megalíticas. [Actividades 20 página 147 y actividades 33 y 34 página 151] <p>Se adjunta material en el aula virtual</p>

3ª EVALUACIÓN temporalización

MARZO	ABRIL	MAYO
3 sesiones	4 sesiones	4 sesiones
FICHA 5ª	FICHA 6ª	FICHA 7ª
<ul style="list-style-type: none"> Localiza [confeccionar un mapa] en un mapa los imperios egipcio 	<ul style="list-style-type: none"> Conoce el origen de los pueblos helenísticos y sus 	<ul style="list-style-type: none"> Interpreta un texto literario sobre Roma e

y mesopotámico y algunas de sus ciudades más relevantes y explicar en qué zonas y en qué época surgieron las primeras civilizaciones urbanas. [páginas 165 y 168 del libro de texto]

- Reconoce un fragmento del *Libro de los Muertos* y la ilustración de un papiro como fuentes de conocimiento histórico y conoce el Juicio de Osiris a partir de su interpretación. [actividades 41, 42 y 44 página 174 / el juicio de Osiris]
- Indica y explica el funcionamiento del gobierno en las ciudades mesopotámicas [actividades 15 y 16 página 165], en los principales reinos e imperios [Egipto] y el papel que tenían en ellos los funcionarios, los sacerdotes y los soldados. [páginas 170/171 del libro de texto]
- Confeccionar un eje cronológico y explicar las principales características de las etapas históricas en las que se divide Egipto. [página 168 del libro de texto]
- Reconoce las características arquitectónicas de una pirámide y las relaciona con la búsqueda de la vida en el más allá. [páginas 176 y 177 del libro de texto]
- Define el concepto de “religión politeísta”, y confecciona el esquema enumerando los principales dioses egipcios, explica cómo era su representación. [actividad 35 página 173 del libro de texto]

características comunes [Actividades 2, 3 y 4 página 185 y 7 y 10 página 187].

- Realiza un esquema estableciendo las principales características de la organización social de Atenas. [actividades 20, 21 y 22 página 191]
- Completar el esquema anterior indicando las principales diferencias y similitudes entre el sistema democrático ateniense y la democracia occidental actual.
- Realizar un mapa histórico y explicar cuáles fueron las grandes áreas de colonización de los griegos. [página 188 del libro de texto]
- Explica el auge y el declive de Atenas y las guerras que enfrentó. [actividad 31 página 195]
- Recrea la expansión del imperio de Alejandro Magno y sus implicaciones históricas a partir de la confección de un mapa y de su análisis detallado. [actividades 37 y 38 página 196]

interpreta correctamente la información histórica que transmite. [actividad 3 página 207]

- Conoce el origen y desarrollo de la República romana y del Imperio romano [actividades 5 y 6 página 209 y 14 página 213].
- Describe el proceso de expansión del Imperio romano, sus fases y los territorios conquistados en cada fase, a través de la confección de diversos mapas históricos [página 210].
- Identifica, a través de la confección de un esquema, las características de la organización y los grupos sociales durante la República y el Imperio describiendo con detalle las diferencias existentes en ambos periodos [actividad 24 página 217].
- Reconoce y describe con detalle la estructura de una ciudad romana y sus principales edificios e infraestructuras. [actividad 20 página 215]
- Busca información en el libro de texto y en otras fuentes sobre Roma y los pueblos germánicos y compara con detalle ambas

civilizaciones. [página 218 y 219]

- Realizar un esquema donde identificar y describir las características de los órdenes dórico, jónico, y corintio. [actividad 20 página 233].
- Identificar y Describir con detalle las partes de un templo griego, sus características arquitectónicas y su contexto histórico, utilizando imágenes “en blanco” proporcionadas por el profesor. [página 232]
- Explica las diferencias entre los teatros griegos y romanos [actividad 24 página 235]
- Conoce las características de las esculturas griegas y romanas [actividad 32 y 38 páginas 236-238]

2º ESO

1ª EVALUACIÓN temporalización

OCTUBRE		OCTUBRE-NOVIEMBRE			NOVIEMBRE		
2 sesiones		3 sesiones			3 sesiones		
FICHA 1ª	FICHA 1ª	FICHA 2ª	FICHA 2ª	FICHA 2ª	FICHA 3ª	FICHA 3ª	FICHA 3ª

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lectura de los textos que aparecen en la página 10 y 11 libro de texto y realización de una pequeña redacción o explicación describiendo la ruralización del Occidente europeo las causas del fenómeno. ▪ Realizar e Interpretar el mapa. Europa en la Edad Media de la página 21. ▪ Realización de las actividades a, b y c de la página 19. ▪ Realización de la actividad 22 de la página 11. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Realización de los ejercicios 2 y 4 de la página 25 y 11 y 12 de la página 27. ▪ ¿Quién era Mahoma? ¿cuáles son los principios del islam? ¿Qué consecuencias tuvo la expansión musulmana? ▪ Realizar un eje cronológico con mapas de las diferentes etapas de la presencia musulmana en la península [páginas 28, 29 y 30] ▪ Confeccionar una pirámide social donde se expliquen los diferentes grupos sociales de Al-Ándalus. Página 32 ▪ Hacer el ejercicio 31, 32 y 33 de la página 35, ▪ ¿Cuáles eran las principales actividades artesanales? ¿Cómo se organizaban los artesanos? Página 35 ▪ ¿Cuáles fueron las principales aportaciones de Al-Ándalus a las ciencias y la cultura? Páginas 36 y 37 ▪ Realización de los ejercicios 40 y 41 de la página 39 del libro de texto. ▪ Enumera los distintos tipos de arco página 38 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ejercicio 5 página 47 ▪ Ejercicio 8 página 48 ▪ Ejercicios 11, 12 y 13 de las páginas 50 y 51 ▪ Ejercicio 28 página 56 ▪ ¿Qué era la agricultura de subsistencia? ¿Había muchos intercambios? ¿Por qué? Página 56 ▪ Realizar un cuadro resumen de tres columnas donde se expliquen las características de cada estamento, sus privilegios u obligaciones y su modo de vida.
--	---	--

2ª EVALUACIÓN temporalización

DICIEMBRE-ENERO	FEBRERO
<p style="text-align: center;">5 sesiones</p> <p style="text-align: center;">FICHA 4ª</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Realizar un cuadro resumen, donde se contemplen las causas del desarrollo económico y urbano de los siglos XII y XIII y sus consecuencias; agricultura / artesanía y comercio / desarrollo urbano. (páginas 72, 73, 74 y 76) ▪ Realizar los ejercicios 14. 15 y 16 de la página 79. ▪ Realizar los ejercicios 20 y 21 de la página 81 ▪ Realizar los ejercicios 26, 27 y 28 página 83. ▪ Realizar los ejercicios 39, 40 y 41 de la página 62 	<p style="text-align: center;">4 sesiones</p> <p style="text-align: center;">FICHA 5ª</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Realizar los ejercicios 1, 2, 4 y 5 de la página 95 <input type="checkbox"/> Realizar los ejercicios 6, 8 y 10 de la página 97 <input type="checkbox"/> Realizar el ejercicio 11 de la página 99 y observa el mapa y explica en qué zonas predominó cada uno de las repoblaciones. <input type="checkbox"/> Comentario de mapa que aparece en la página 96 del libro de texto:

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ Realizar un dibujo de la planta de la iglesia románica y poner sus partes. ▪ Realizar los ejercicios 44 y 45 de la página 65 ▪ Realizar un dibujo de una portada románica y poner sus partes ▪ Realizar los ejercicios 32 y 33 de la página 84 ▪ Realizar un dibujo de la planta de la iglesia gótica y poner sus partes. ▪ Realizar los ejercicios 36 y 37 de la página 86. ▪ Realizar la actividad C página 89. | <p>expansión del reino de Aragón, expansión Castellana y portuguesa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ejercicios 16 y 20 de la página 101 del libro de texto. <input type="checkbox"/> Busca información y selecciona cinco iglesias románicas del Camino. Elabora una ficha de cada una con su fotografía, nombre, cronología y características que presenta. <input type="checkbox"/> Realizar un cuadro resumen, donde se establezcan las bases económicas de Castilla y Aragón, páginas 102–103 (Castilla) y páginas 106-107 (Aragón); agricultura / ganadería / artesanía y comercio <input type="checkbox"/> Copia los esquemas de las Instituciones medievales de la Corona de Castilla (página 102) y de la Corona de Aragón (106) <input type="checkbox"/> Realizar los ejercicios 38, 39 y 40 de la página 109 |
|---|--|

3ª EVALUACIÓN temporalización

MARZO	ABRIL	MAYO
3 sesiones	4 sesiones	4 sesiones
FICHA 6ª	FICHA 7ª	FICHA 8ª
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Realizar los ejercicios 23 y 25 de la página 141. ▪ Realizar los ejercicios 31 y 32 de la página 145 ▪ Actividades a y b página 147 ▪ Aprendo a Hacer página 148 ▪ Utilizando como fuentes el I.N.E., recoger los datos de natalidad y mortalidad referidos a España de los últimos 100 años y elaborar un gráfico 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Realizar los ejercicios 1 y 2 página 153 ▪ Realizar el ejercicio 7 página 155 ▪ Realizar los ejercicios 8, 9 y 11 página 157 ▪ Realizar el ejercicio 12 de la página 159 ▪ Realizar los ejercicios 27 y 28 de la página 165 ▪ Utilizando como fuente el I.N.E., recoger los datos de entrada de emigrantes y origen de los últimos 35 años y confeccionar diversos gráficos: evolución del saldo migratorio, mapa de procedencia de la emigración y comentarlos 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Realizar los ejercicios 1, 2 y 5 página 172 ▪ Escoge dos imágenes del ámbito rural y otras dos del urbano y realiza una tabla con las características del poblamiento urbano y el poblamiento rural. (página 174-175) ▪ Realizar el ejercicio 11 de la página 177 ▪ Realizar el ejercicio 16 de la página 179 ▪ Realizar los ejercicios 25, 26 y 27 página 187

donde explicar el modelo de transición demográfica del país.

[país o países de origen, comunidades que reciben más población, fechas de mayor flujo migratorio, relación entre desarrollo económico y volumen de inmigrantes, relación entre actividades económicas dominantes y volumen de inmigrantes, etc.

3º ESO

1ª EVALUACIÓN temporalización

OCTUBRE	OCTUBRE-NOVIEMBRE	NOVIEMBRE
2 sesiones	4 sesiones	3 sesiones
FICHA 1ª	FICHA 2ª	FICHA 3ª
<ul style="list-style-type: none"> Confecciona un esquema donde contabilizar cuántas Comunidades Autónomas hay en España señalando cuáles son las instituciones de autogobierno, caracterizando qué son los municipios y las provincias y cuáles son las competencias que tienen el Ayuntamiento y las diputaciones provinciales. Confección de dos mapas; autonómico y provincial. Relación de actividades de la página 39 del libro de texto. 	<ul style="list-style-type: none"> Realización de una ficha con sus características básicas, apoyándose en la información de las páginas 48 y 49 del libro de texto. Confección de un esquema con la relación de los factores y agentes económicos y realización de las actividades 4. 5. y 6. de la página 53 del libro de texto sobre los sistemas económicos. Explotación infantil; “Taller de geografía”, realización de la actividad a) de la página 63 del libro de texto. Realización de las actividades de la página 55 del libro de texto: “Los sectores económicos de la Unión Europea”. 	<ul style="list-style-type: none"> Elabora un texto explicativo detallado describiendo la situación en Europa [ESPAÑA], de la agricultura, la ganadería y la pesca, apoyándose en la información contenida en las páginas 80 y 81; <i>actividades 1. 2. 3. 4. y 5. del libro de texto.</i> Realizar una ficha/guion con las características de los diferentes paisajes agrarios españoles [páginas 82 y 83 del libro de texto] que complete la información / esquema de la página 70 [los paisajes agrarios] Realización del comentario de la página 86 del libro de texto: “Taller de Geografía; describir un paisaje agrario. Página 69, “el cultivo de cereales en el mundo”; realización de las actividades 6 y 7.

- Confección de un pequeño informe, donde se incluyan mapa de España donde se señalen los parques naturales y se acompañen de un repertorio fotográfico.
- Realización de las actividades 1, 2, 3 y 4 de la página 85 del libro de texto.
- Actividades 6 y 7 de la misma página
- Actividad del “Taller de geografía”; página 87.

2ª EVALUACIÓN temporalización

DICIEMBRE-ENERO 5 sesiones	FEBRERO 4 sesiones	
FICHA 4ª	FICHA 5ª	FICHA 6ª

<p>Elabora y comenta un mapa donde aparecen los países con mayor producción de energía y los mayores consumidores.</p> <p><i>Realizar un esquema donde señalar: ORIGEN / UTILIDAD / VENTAJAS E INCONVENIENTES empleando la información de las páginas 94, 95, 96 y 97. El esquema irá acompañado de mapas mundiales con países productores y consumidores de energía</i></p> <p>Actividad 4ª del “Taller de geografía”: “El boom inmobiliario en el litoral español”. [página 106 del libro de texto]</p>	<p>Confección de un mapa donde señalar las diferentes áreas industriales del planeta:</p> <ul style="list-style-type: none"> Establecer distinciones entre industrias/regiones emergentes y regiones en declive o tradicionales. Establecer los factores de localización industrial, relacionándolos con el mapa. Establecer las fases de la industrialización, relacionándolas con el mapa. <p>Confeccionar un mapa de España con los mismos datos.</p> <p>Realizar las actividades 1. 2. 3. y 4. de la página 123.</p>	<p>Realización de las actividades de la página 133 del libro de texto.</p> <p>Actividades 3. 4. Y 5. De la página 135 del libro de texto.</p> <p>Flujos de transporte: actividad 1 y 2 de la página 159 [producto agrícola] o actividad 3 de la misma página; producto ganadero. Comentario de imágenes, página 183 del libro de texto. [Taller de Geografía]</p> <p>Páginas 174, 175, 176 y 177 del libro de texto. Confeccionar un pequeño diccionario con las organizaciones internacionales comerciales, bloques comerciales, instituciones comerciales o económicas, clasificándolas según áreas geográficas de actuación o áreas de actividad económica.</p> <p>“Análisis de problemas” páginas 178 y 179 del libro de texto; la deuda externa. Realizar las actividades referidas al tema [página 179]</p> <p>Elaboración de un pequeño informe con las consecuencias de un consumo irresponsable. Información en las páginas 180 y 181 del libro de texto; búsqueda en Internet.</p>
---	---	--

3ª EVALUACIÓN temporalización		
<p>MARZO</p> <p>3 sesiones</p>	<p>ABRIL</p> <p>4 sesiones</p>	<p>MAYO</p> <p>4 sesiones</p>
<p>FICHA 7ª</p>	<p>FICHA 8ª</p>	<p>FICHA 9ª</p>

Realizar una presentación / mural que gire en torno al concepto de cambio y que se dirija en varias direcciones:

Crisis del siglo XIV – crecimiento demográfico y comercial en el siglo XV.

Sociedad feudal en la Edad Media – ascenso burgués / ciudades en el siglo XV

Europa – ampliación del mundo [los descubrimientos]

Monarquías feudales – monarquías autoritarias.

Teocentrismo medieval – antropocentrismo moderno.

La Iglesia medieval – la Reforma

Fuentes documentales [página 201 del libro de texto] realizar los ejercicios propuestos.

Confeccionar una guía de comentario artístico, donde se recojan características generales:

“Modelos de la antigüedad” [página 206]

“Arte centrado en el ser humano” [página 207]

Características particulares:
Arquitectura / pintura /escultura [página 210] / [página 215]

Elementos de ficha: modelo “ficha art” –página 213-

Tras la confección de la guía, realizar el comentario de una o varias obras seleccionadas por el profesor.

Realización de un friso cronológico con tres mapas que abarquen tres momentos y tres áreas geográficas:

Formación de la Monarquía [mapa de la península]

Expansión atlántica Castellana y mediterránea aragonesa [mapa que abarque desde las Canarias hasta el I. Otomano] –señalar la política exterior-matrimonial de los Reyes católicos-

Expansión atlántica castellana y portuguesa [mapa del mundo]

Realización de la cuestión nº 1 del taller de historia, página 239 del libro de texto.

Ejercicio nº 5 de la página 227 del libro de texto; la organización de la nueva Monarquía.

Realizar un esquema, utilizando la información de las páginas 230, 231, 232 y 238, con las diferentes causas de los descubrimientos, agrupándolas en tres grandes ejes; económicas, científicas y políticas sociales.

1º BACHILLERATO

Resúmenes, ejes cronológicos, comentarios de texto, reseñas biográficas, mapas históricos y cuadros sinópticos.

Contenido: desde la Europa del Antiguo Régimen hasta la Globalización. Véase programación didáctica de 1º Bachillerato Historia del Mundo Contemporáneo.

6. ANEXO

- [Decreto n.º 220/2015, de 2 de septiembre de 2015, por el que se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia](#)
- [Decreto n.º 235/2022, de 7 de diciembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia](#)
- [Decreto n.º 251/2022, de 22 de diciembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de Bachillerato en la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia](#)
- [Ley Orgánica 3/2020, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.](#)



- [Orden de 26 de octubre de 2012, de la Consejería de Educación, Formación y Empleo por la que se establece y regula el Programa Regional de Prevención, Seguimiento y Control del Absentismo Escolar y Reducción del Abandono Escolar \(Programa PRAE\).](#)
- [Orden de 5 de mayo de 2016, de la Consejería de Educación y Universidades por la que se regulan los procesos de evaluación en la Educación Secundaria Obligatoria y en el Bachillerato en la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia.](#)
- [Orden EDU/2395/2009, de 9 de septiembre, por la que se regula la promoción de un curso incompleto del sistema educativo definido por la Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre, de ordenación general del sistema educativo, a otro de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.](#)
- [Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato.](#)
- [Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria.](#)
- [Resolución de 11 de noviembre de 2020 de la Dirección General de Evaluación Educativa y Formación Profesional y de la Dirección General de Innovación Educativa y Atención a la Diversidad por la que se dictan instrucciones sobre determinados aspectos de la organización de las enseñanzas de Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Régimen Especial durante el curso académico 2020-2021 derivados del Real Decreto-Ley 31/2020, de 29 de septiembre, por el que se adoptan medidas urgentes en el ámbito de la educación no universitaria.](#)
- [Resolución de 15 de diciembre de 2021 por la que se dictan instrucciones sobre la evaluación y la promoción en la Educación Primaria, la evaluación, la promoción y la titulación en la Educación Secundaria Obligatoria, el Bachillerato y la Formación Profesional, así como en las Enseñanzas de Personas Adultas que conduzcan a la obtención de los títulos de graduado en Educación Secundaria Obligatoria y Bachiller.](#)
- [Resolución de 17 de julio de 2023, de la Dirección General de Recursos Humanos, Planificación Educativa y Evaluación, Dirección General de Centros Educativos e Infraestructuras y Dirección General de Atención a la Diversidad, Innovación y Formación Profesional de la Consejería de Educación, Formación Profesional y Empleo, por la que se dictan Instrucciones de comienzo del curso 2023-2024 para los centros docentes que imparten Educación Infantil y Educación Primaria.](#)
- [Resolución de la Dirección General de Recursos Humanos, Planificación Educativa y Evaluación por la que se desarrollan determinados aspectos de organización y Evaluación en el curso primero de Bachillerato para el curso académico 2022-2023.](#)