INSTITUTO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA
"BEN ARABÍ"
CARTAGENA

ÁREA DE RELIGIÓN CATÓLICA

PROGRAMACIÓN

CURSO 2023/2024

*** E.S.O.**
*** BACHILLERATO**

ÍNDICE

CUADRO PROFESORES

MARCO LEGAL

ESO

1.1.- ESO EN EL SISTEMA. OBJETICOS

1.2.- RELIGIÓN CATÓLICA EN LA ESO

1.3.- PERFIL DE SALIDA DEL ALUMNADO AL TÉRMINO DE LA ESO

1.4.- RELACIÓN COMPETENCIAS ESPECÍFICAS-PERFIL DE SALIDA Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1.5.- SABERES BÁSICOS

1.6.- EVALUACIÓN. RÚBRICAS

1.7.- METODOLOGIA

1.8.- UNIDADES DIDÁCTICAS 1º ESO

1.9.- UNIDADES DIDÁCTICAS 2º ESO

1.10.- UNIDADES DIDÁCTICAS 3º ESO

1.11.- UNIDADES DIDÁCTICAS 4º ESO

1.12.- PRUEBAS EXTRAORDINARIAS

1.13.- RECURSOS DIDÁCTICOS

1.14.- ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMETARIAS

BACHILLERATO

1.1. PERFIL DE SALIDA DEL ALUMNADO AL TÉRMINO DEBACHILLERATO

1.2. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS, PERFIL DE SALIDA Y CRITERIOS EVALUACIÓN

1.3. SABERES BÁSICOS

1.4. UNIDADES DIDÁCTICAS

1.5. RUBRICAS DE EVALUACIÓN

1.6. ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

1.7. RECURSOS DIDÁCTICOS

1.8. ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS

1.9. PRUEBAS EXTRAORDINARIAS

INDICADORES DE LOGRO DEL PROCESO DE ENSEÑANZA Y DE LA PRÁCTICA DOCENTE.

1.1. LEGISLACIÓN.
1.2. PROCEDIMIENTO.
1.3. MODELOS.

PLAN DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD (PAD)

PLAN DE ATENCIÓN A ALUMN@S

CUADRO DE PROFESORES:

Armando Meca Solano

Imparte E.S.O. y Bachillerato

**** Mª Olivia Sáez García***

Imparte E.S.O. y Bachillerato

MARCO LEGAL.

La siguiente programación didáctica ha sido elaborada en coherencia con el siguiente marco legal.

- Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.
- Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato.
- *Resolución de 21 de junio de 2022, de la Secretaría de Estado de Educación, por la que se publican los currículos de las enseñanzas de religión católica correspondientes a Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato.*
- Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato.
- Decreto 220/2015, de 2 de septiembre, por el que se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia. Decreto 221/2015, de 2 de septiembre, por el que se establece el currículo del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia.
- Orden de 5 de mayo de 2016, de la Consejería de Educación y Universidades, por la que se regulan los procesos de evaluación en la Educación Secundaria Obligatoria y en el Bachillerato en la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia.
- Decreto 359/2009 de 30 de octubre por el que se establece y regula la respuesta educativa a la diversidad del alumnado en la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia.
- Orden de 26 de octubre de 2012, de la Consejería de Educación, Formación y Empleo por la que se establece y regula el Programa Regional de Prevención, Seguimiento y Control del Absentismo Escolar y Reducción del Abandono Escolar (Programa PRAE).
- Resolución de 15 de junio de 2015, de la Dirección General de Calidad Educativa, Innovación y Atención a la Diversidad, por la que se establece el alumnado destinatario de los planes de trabajo individualizados y orientaciones para su elaboración.
- Plan de Contingencia frente a laCOVID-19.
- Orden conjunta de 29 de junio de 2021 de las Consejerías de Salud y de Educación y Cultura, por la que se establece la actividad educativa presencial en el curso 2021-22 en los centros educativos de enseñanzas no universitarias.
- Resolución de 22 de junio de 2020, de la Dirección General de Evaluación Educativa y Formación Profesional por la que se establecen directrices y orientaciones para el desarrollo del Plan de Continuidad de la Actividad Educativa 2020-201 en los centros docentes que imparten enseñanzas no universitarias de la Región de Murcia.

El Centro, y los profesores que imparten la asignatura emplean como herramienta didáctica y de comunicación con los alumnos/as, del programa AULA XXI.

Aula XXI es utilizada como herramienta fundamental en la comunicación entre los profesores y los alumnos/as, pues en la plataforma, estos acceden a todo el material (presentaciones, actividades, etc.) que desarrollan la asignatura.

ESO

1.1.- LA ETAPA DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA EN EL MARCO DEL SISTEMA EDUCATIVO.

OBJETIVOS

- La Educación Secundaria Obligatoria es una etapa educativa que constituye, junto con la Educación Primaria y los Ciclos Formativos de Grado Básico, la Educación Básica.
- Esta etapa comprende cuatro cursos y se organiza en materias y en ámbitos.
- El cuarto curso tendrá carácter orientador, tanto para los estudios postobligatorios como para la incorporación a la vida laboral.

La finalidad de la Educación Secundaria Obligatoria consiste en lograr que los alumnos y las alumnas adquieran los elementos básicos de la cultura, especialmente en sus aspectos humanístico, artístico, científico-tecnológico y motor; que desarrollen y consoliden los hábitos de estudio y de trabajo, así como hábitos de vida saludables, preparándolos para su incorporación a estudios posteriores y para su inserción laboral; y formarlos para el ejercicio de sus derechos y obligaciones de la vida como ciudadanos y ciudadanas.

Objetivos

La Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a que los alumnos y las alumnas desarrollen las capacidades que les permitan:

a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.

b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.

c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.

d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.

e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.

f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.

g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la comunidad autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.

i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.

j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de las demás personas, así como el patrimonio artístico y cultural.

k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medioambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

1.2.- RELIGIÓN CATÓLICA EN LA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

Con la incorporación de la materia de Religión al currículo de Educación Secundaria Obligatoria, la legislación educativa en España es coherente con la Declaración Universal de los Derechos Humanos de 1948, que reconoce el derecho de todos a una educación integral y el derecho preferente de las familias a elegir el tipo de educación que habrá de darse a sus hijos e hijas. Estos derechos y libertades fundamentales están así reconocidos en el Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales de 1966 y la Carta de Derechos Fundamentales de la Unión Europea del 2000. La Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, además, en el primer apartado de su artículo único, ha asegurado el cumplimiento efectivo de los derechos de la infancia según lo establecido en la Convención sobre los Derechos del Niño. Son referencias básicas del derecho internacional ratificadas por el Estado español. Se cumple así lo establecido en la Constitución española de 1978 en su título primero sobre derechos y libertades fundamentales, en lo referido a la libertad religiosa y el derecho a la educación.

En este marco, la enseñanza de la Religión Católica se propone como materia curricular de oferta obligatoria para los centros escolares y de libre elección para las familias. Forma parte de la propuesta educativa necesaria para el pleno desarrollo de la personalidad de los alumnos y las alumnas. Con su identidad y naturaleza, la materia de Religión Católica, en línea con los fines propios de la Educación Secundaria Obligatoria, favorece el proceso educativo del alumnado, contribuyendo a su formación integral y al pleno desarrollo de su personalidad. Propone, específicamente, contribuir a la maduración del proyecto personal y profesional, con libertad y responsabilidad, en diálogo con la antropología cristiana y sus principios y valores sociales. Responde a la necesidad de comprender críticamente y mejorar creativamente nuestra tradición cultural, sus expresiones y significado, en contextos plurales y diversos.

Y complementa la necesaria educación en valores humanos y cristianos que orienta el despliegue del proyecto vital que aspira a su realización personal y a su inserción social en los ámbitos propios de la vida adulta.

La materia de Religión Católica en la escuela se caracteriza por sus contribuciones educativas planteadas en línea con los objetivos, fines y principios generales y pedagógicos del conjunto de la etapa, también con las competencias clave. Con los aprendizajes del currículo, inspirados en la antropología cristiana, se enriquece el proceso formativo del alumnado, si así lo han elegido sus familias: se accede a aprendizajes culturales propios de la tradición religiosa y del entorno familiar que contribuyen a madurar la identidad personal; a aprendizajes de hábitos y valores, necesarios para la vida individual y social; y a aprendizajes vitales que dan sentido humano y cristiano a la vida y forman parte del necesario crecimiento interior. Estas aportaciones del currículo de Religión Católica, a la luz del mensaje cristiano, responden a un compromiso de promoción humana con la inclusión de todos, fortalecen el poder transformador de la escuela y suponen una contribución propia al perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica.

El currículo de la materia de Religión Católica es resultado de un fecundo diálogo de la Teología, fuente epistemológica que proporciona los saberes básicos esenciales para una formación integral en la escuela inspirada en la visión cristiana de la vida, con otras fuentes curriculares, especialmente la psicopedagógica, que orientan el necesario proceso educativo en la Educación Secundaria Obligatoria. El diseño curricular de la materia de Religión Católica ha tenido en cuenta el contexto global que está viviendo la educación en las primeras décadas del siglo XXI: ha dialogado con el marco europeo de educación en sus competencias clave de 2018 y quiere integrarse en su horizonte de 2025, se ha dejado interpelar por la sensibilidad de los objetivos de desarrollo sostenible y la ciudadanía global e intercultural, y ha tenido en cuenta la oportunidad de reimaginar los futuros de la educación priorizando el aprender a ser y a vivir con otros. A la vez, se ha dejado afectar por los compromisos del Pacto Educativo Global, promovido por la Iglesia católica, que subraya la centralidad de la persona en los procesos educativos, la escucha de las nuevas generaciones, la acogida de todas las realidades personales y culturales, la promoción de la mujer, la responsabilidad de la familia, la educación para una nueva política y economía y el cuidado de la casa común. Especialmente, el currículo de Religión Católica se abre a las iniciativas eclesiales de la Misión 4.7, sobre la ecología integral, y del Alto Comisionado para la Fraternidad Humana conformado por diversas religiones para construir la casa común y la paz mundial. De esta manera, la enseñanza de la religión católica, manteniendo su peculiaridad y la esencia del diálogo fe-cultura y fe-razón que la ha caracterizado en la democracia, acoge los signos de los tiempos y responde a los desafíos de la educación en este siglo XXI.

La estructura del currículo de Religión Católica se integra en el marco curricular de la nueva ordenación, y es análoga a las de las otras áreas y materias escolares, contribuyendo como estas al desarrollo de las competencias clave a través de una aportación específica. Es un currículo abierto y flexible para facilitar su programación en los diferentes entornos y centros educativos.

1.3.- PERFIL DE SALIDA DEL ALUMNADO AL TÉRMINO DE LA ENSEÑANZA BÁSICA. COMPETENCIAS CLAVES.

El Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica es la herramienta en la que se concretan los principios y los fines del sistema educativo español referidos a dicho periodo. El Perfil identifica y define, en conexión con los retos del siglo XXI, las competencias clave que se espera que los alumnos y las alumnas hayan desarrollado al completar esta fase de su itinerario formativo.

El Perfil de salida es único y el mismo para todo el territorio nacional. Es la piedra angular de todo el currículo, la matriz que cohesiona y hacia donde convergen los objetivos de las distintas etapas que constituyen la enseñanza básica. Se concibe, por tanto, como el elemento que debe fundamentar las decisiones curriculares, así como las estrategias y las orientaciones metodológicas en la práctica lectiva. Debe ser, además, el fundamento del aprendizaje permanente y el referente de la evaluación interna y externa de los aprendizajes del alumnado, en particular en lo relativo a la toma de decisiones sobre promoción entre los distintos cursos, así como a la obtención del título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria.

El Perfil de salida parte de una visión a la vez estructural y funcional de las competencias clave, cuya adquisición por parte del alumnado se considera indispensable para su desarrollo personal, para resolver situaciones y problemas de los distintos ámbitos de su vida, para crear nuevas oportunidades de mejora, así como para lograr la continuidad de su itinerario formativo y facilitar y desarrollar su inserción y participación activa en la sociedad y en el cuidado de las personas, del entorno natural y del planeta. Se garantiza así la consecución del doble objetivo de formación personal y de socialización previsto para la enseñanza básica en el artículo 4.4 de la LOE, con el fin de dotar a cada alumno o alumna de las herramientas imprescindibles para que desarrolle un proyecto de vida personal, social y profesional satisfactorio. Dicho proyecto se constituye como el elemento articulador de los diversos aprendizajes que le permitirán afrontar con éxito los desafíos y los retos a los que habrá de enfrentarse para llevarlo a cabo.

El referente de partida para definir las competencias recogidas en el Perfil de salida ha sido la Recomendación del Consejo de la Unión Europea, de 22 de mayo de 2018, relativa a las competencias clave para el aprendizaje permanente. El anclaje del Perfil de salida a la Recomendación del Consejo refuerza el compromiso del sistema educativo español con el objetivo de adoptar unas referencias comunes que fortalezcan la cohesión entre los sistemas educativos de la Unión Europea y faciliten que sus ciudadanos y ciudadanas, si así lo consideran, puedan estudiar y trabajar a lo largo de su vida tanto en su propio país como en otros países de su entorno.

En el Perfil, las competencias clave de la Recomendación europea se han vinculado con los principales retos y desafíos globales del siglo XXI a los que el alumnado va a verse confrontado y ante los que necesitará desplegar esas mismas competencias clave. Del mismo modo, se han incorporado también los retos recogidos en el documento *Key Drivers of Curricula Change in the 21st Century* de la Oficina Internacional de Educación de la UNESCO, así como los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030 adoptada por la Asamblea General de las Naciones Unidas en septiembre de2015.

La vinculación entre competencias clave y retos del siglo XXI es la que dará sentido a los aprendizajes, al acercar la escuela a situaciones, cuestiones y problemas reales de la vida cotidiana, lo que, a su vez, proporcionará el necesario punto de apoyo para favorecer situaciones de aprendizaje significativas y relevantes, tanto para el alumnado como para el personal docente. Se quiere garantizar que todo alumno o alumna que supere con éxito la enseñanza básica y, por tanto, alcance el Perfil de salida sepa activar los aprendizajes adquiridos para responder a los principales desafíos a los que deberá hacer frente a lo largo de su vida:

- Desarrollar una actitud responsable a partir de la toma de conciencia de la degradación del medioambiente y del maltrato animal basada en el conocimiento de las causas que los provocan, agravan o mejoran, desde una visión sistémica, tanto local como global.
- Identificar los diferentes aspectos relacionados con el consumo responsable, valorando sus repercusiones sobre el bien individual y el común, juzgando críticamente las necesidades y los excesos y ejerciendo un control social frente a la vulneración de sus derechos.
- Desarrollar estilos de vida saludable a partir de la comprensión del funcionamiento del organismo y la reflexión crítica sobre los factores internos y externos que inciden en ella, asumiendo la responsabilidad personal y social en el cuidado propio y en el cuidado de las demás personas, así como en la promoción de la salud pública.
- Desarrollar un espíritu crítico, empático y proactivo para detectar situaciones de inequidad y exclusión a partir de la comprensión de las causas complejas que las originan.
- Entender los conflictos como elementos connaturales a la vida en sociedad que deben resolverse de manera pacífica.
- Analizar de manera crítica y aprovechar las oportunidades de todo tipo que ofrece la sociedad actual, en particular las de la cultura en la era digital, evaluando sus beneficios y riesgos y haciendo un uso ético y responsable que contribuya a la mejora de la calidad de vida personal y colectiva.
- Aceptar la incertidumbre como una oportunidad para articular respuestas más creativas, aprendiendo a manejar la ansiedad que puede llevar aparejada.
- Cooperar y convivir en sociedades abiertas y cambiantes, valorando la diversidad personal y cultural como fuente de riqueza e interesándose por otras lenguas y culturas.
- Sentirse parte de un proyecto colectivo, tanto en el ámbito local como en el global, desarrollando empatía y generosidad.
- Desarrollar las habilidades que le permitan seguir aprendiendo a lo largo de la vida, desde la confianza en el conocimiento como motor del desarrollo y la valoración crítica de los riesgos y beneficios de este último.

La respuesta a estos y otros desafíos —entre los que existe una absoluta interdependencia— necesita de los conocimientos, destrezas y actitudes que subyacen a las competencias clave y son abordados en las distintas áreas, ámbitos y materias que componen el currículo. Estos contenidos disciplinares son imprescindibles, porque sin ellos el alumnado no entendería lo que ocurre a su alrededor y, por tanto, no podría valorar críticamente la situación ni, mucho menos, responder adecuadamente. Lo esencial de la integración de los retos en el Perfil de salida radica en que añaden una exigencia de actuación, la cual conecta con el enfoque competencial del currículo: la meta no es la mera adquisición de contenidos, sino aprender a utilizarlos para solucionar necesidades presentes en la realidad.

Estos desafíos implican adoptar una posición ética exigente, ya que suponen articular la búsqueda legítima del bienestar personal respetando el bien común. Requieren, además, trascender la mirada local para analizar y comprometerse también con los problemas globales. Todo ello exige, por una parte, una mente compleja, capaz de pensar en términos sistémicos, abiertos y con un alto nivel de incertidumbre, y, por otra, la capacidad de empatizar con aspectos relevantes, aunque no nos afecten de manera directa, lo que implica asumir los valores de justicia social, equidad y democracia, así como desarrollar un espíritu crítico y proactivo hacia las situaciones de injusticia, inequidad y exclusión.

Competencias clave que se deben adquirir

Las competencias clave que se recogen en el Perfil de salida son la adaptación al sistema educativo español de las competencias clave establecidas en la citada Recomendación del Consejo de la Unión Europea. Esta adaptación responde a la necesidad de vincular dichas competencias con los retos y desafíos del siglo XXI, con los principios y fines del sistema educativo establecidos en la LOE y con el contexto escolar, largo de toda la vida, mientras que el Perfil remite a un momento preciso y limitado del desarrollo personal, social y formativo del alumnado: la etapa de la enseñanza básica.

Con carácter general, debe entenderse que la consecución de las competencias y los objetivos previstos en la LOMLOE para las distintas etapas educativas está vinculada a la adquisición y al desarrollo de las competencias clave recogidas en este Perfil de salida, y que son las siguientes:

- Competencia en comunicación lingüística
- Competencia plurilingüe
- Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería
- Competencia digital
- Competencia personal, social y de aprender a aprender
- Competencia ciudadana
- Competencia emprendedora
- Competencia en conciencia y expresión culturales

La transversalidad es una condición inherente al Perfil de salida, en el sentido de que todos los aprendizajes contribuyen a su consecución. De la misma manera, la adquisición de cada una de las competencias clave contribuye a la adquisición de todas las demás. No existe jerarquía entre ellas, ni puede establecerse una correspondencia exclusiva con una única área, ámbito o materia, sino que todas se concretan en los aprendizajes de las distintas áreas, ámbitos o materias y, a su vez, se adquieren y desarrollan a partir de los aprendizajes que se producen en el conjunto de estas.

Descriptores operativos de las competencias clave en la enseñanza básica

En cuanto a la dimensión aplicada de las competencias clave, se ha definido para cada una de ellas un conjunto de descriptores operativos, partiendo de los diferentes marcos europeos de referencia existentes.

Los descriptores operativos de las competencias clave constituyen, junto con los objetivos de la etapa, el marco referencial a partir del cual se concretan las competencias específicas de cada área, ámbito o materia. Esta vinculación entre descriptores operativos y competencias específicas propicia que de la evaluación de estas últimas pueda colegirse el grado de adquisición de las competencias clave definidas en el Perfil de salida y, por tanto, la consecución de las competencias y objetivos previstos para la etapa.

Dado que las competencias se adquieren necesariamente de forma secuencial y progresiva, se incluyen también en el Perfil los descriptores operativos que orientan sobre el nivel de desempeño esperado al completar la Educación Primaria, favoreciendo y explicitando así la continuidad, la coherencia y la cohesión entre las dos etapas que componen la enseñanza obligatoria.

Competencia en comunicación lingüística (CCL)

La competencia en comunicación lingüística supone interactuar de forma oral, escrita, signada o multimodal de manera coherente y adecuada en diferentes ámbitos y contextos y con diferentes propósitos comunicativos. Implica movilizar, de manera consciente, el conjunto de conocimientos, destrezas y actitudes que permiten comprender, interpretar y valorar críticamente mensajes orales, escritos, signados o multimodales evitando los riesgos de manipulación y desinformación, así como comunicarse eficazmente con otras personas de manera cooperativa, creativa, ética y respetuosa.

La competencia en comunicación lingüística constituye la base para el pensamiento propio y para la construcción del conocimiento en todos los ámbitos del saber. Por ello, su desarrollo está vinculado a la reflexión explícita acerca del funcionamiento de la lengua en los géneros discursivos específicos de cada área de conocimiento, así como a los usos de la oralidad, la escritura o la signación para pensar y para aprender. Por último, hace posible apreciar la dimensión estética del lenguaje y disfrutar de la cultura literaria.

Descriptores operativos

Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna…
CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y transmitir opiniones, como para construir vínculos personales.
CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los ámbitos personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.
CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.
CCL4. Lee con autonomía obras diversas adecuadas a su edad, seleccionando las que mejor se ajustan a sus gustos e intereses; aprecia el patrimonio literario como cauce privilegiado de la experiencia individual y colectiva; y moviliza su propia experiencia biográfica y sus conocimientos literarios y culturales para construir y compartir su interpretación de las obras y para crear textos de intención literaria de progresiva complejidad.
CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.

Competencia plurilingüe (CP)

La competencia plurilingüe implica utilizar distintas lenguas, orales o signadas, de forma apropiada y eficaz para el aprendizaje y la comunicación. Esta competencia supone reconocer y respetar los perfiles lingüísticos individuales y aprovechar las experiencias propias para desarrollar estrategias que permitan mediar y hacer transferencias entre lenguas, incluidas las clásicas, y, en su caso, mantener y adquirir destrezas en la lengua o lenguas familiares y en las lenguas oficiales. Integra, asimismo, dimensiones históricas e interculturales orientadas a conocer, valorar y respetar la diversidad lingüística y cultural de la sociedad con el objetivo de fomentar la convivencia democrática.

Descriptores operativos

Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna…
CP1. Usa eficazmente una o más lenguas, además de la lengua o lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas, de manera apropiada y adecuada tanto a su desarrollo e intereses como a diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.
CP2. A partir de sus experiencias, realiza transferencias entre distintas lenguas como estrategia para comunicarse y ampliar su repertorio lingüístico individual.
CP3. Conoce, valora y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal como factor de diálogo, para fomentar la cohesión social.

Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM)

La competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (competencia STEM por sus siglas en inglés) entraña la comprensión del mundo utilizando los métodos científicos, el pensamiento y representación matemáticos, la tecnología y los métodos de la ingeniería para transformar el entorno de forma comprometida, responsable y sostenible.

La competencia matemática permite desarrollar y aplicar la perspectiva y el razonamiento matemáticos con el fin de resolver diversos problemas en diferentes contextos.

La competencia en ciencia conlleva la comprensión y explicación del entorno natural y social, utilizando un conjunto de conocimientos y metodologías, incluidas la observación y la experimentación, con el fin de plantear preguntas y extraer conclusiones basadas en pruebas para poder interpretar y transformar el mundo natural y el contexto social.

La competencia en tecnología e ingeniería comprende la aplicación de los conocimientos y metodologías propios de las ciencias para transformar nuestra sociedad de acuerdo con las necesidades o deseos de las personas en un marco de seguridad, responsabilidad y sostenibilidad.

Descriptores operativos

Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna…
STEM1. Utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas, y selecciona y emplea diferentes estrategias para resolver problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.
STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose preguntas y comprobando hipótesis mediante la experimentación y la indagación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia

de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y las limitaciones de la ciencia.
STEM3. Plantea y desarrolla proyectos diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma creativa y en equipo, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y valorando la importancia de la sostenibilidad.
STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de procesos, razonamientos, demostraciones, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y precisa y en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos…), aprovechando de forma crítica la cultura digital e incluyendo el lenguaje matemático-formal con ética y responsabilidad, para compartir y construir nuevos conocimientos.
STEM5. Emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física, mental y social, y preservar el medioambiente y los seres vivos; y aplica principios de ética y seguridad en la realización de proyectos para transformar su entorno próximo de forma sostenible, valorando su impacto global y practicando el consumo responsable.

Competencia digital (CD)

Incluye la alfabetización en información y datos, la comunicación y la colaboración, la educación mediática, la creación de contenidos digitales (incluida la programación), la seguridad (incluido el bienestar digital y las competencias relacionadas con la ciberseguridad), asuntos relacionados con la ciudadanía digital, la privacidad, la propiedad intelectual, la resolución de problemas y el pensamiento computacional y crítico.

Descriptores operativos

Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna…
CD1. Realiza búsquedas en internet atendiendo a criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y archivándolos, para recuperarlos, referenciarlos y reutilizar los, respetando la propiedad intelectual.
CD2. Gestiona y utiliza su entorno personal digital de aprendizaje para construir conocimiento y crear contenidos digitales, mediante estrategias de tratamiento de la información y el uso de diferentes herramientas digitales, seleccionando y configurando la más adecuada en función de la tarea y de sus necesidades de aprendizaje permanente.
CD3. Se comunica, participa, colabora e interactúa compartiendo contenidos, datos e información mediante herramientas o plataformas virtuales, y gestiona de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red, para ejercer una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.

CD4. Identifica riesgos y adopta medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y para tomar conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.
CD5. Desarrolla aplicaciones informáticas sencillas y soluciones tecnológicas creativas y sostenibles para resolver problemas concretos o responder a retos propuestos, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.

Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)

La competencia personal, social y de aprender a aprender implica la capacidad de reflexionar sobre uno mismo para autoconocerse, aceptarse y promover un crecimiento personal constante; gestionar el tiempo y la información eficazmente; colaborar con otros de forma constructiva; mantener la resiliencia; y gestionar el aprendizaje a lo largo de la vida. Incluye también la capacidad de hacer frente a la incertidumbre y a la complejidad; adaptarse a los cambios; aprender a gestionar los procesos metacognitivos; identificar conductas contrarias a la convivencia y desarrollar estrategias para abordarlas; contribuir al bienestar físico, mental y emocional propio y de las demás personas, desarrollando habilidades para cuidarse a sí mismo y a quienes lo rodean a través de la corresponsabilidad; ser capaz de llevar una vida orientada al futuro; así como expresar empatía y abordar los conflictos en un contexto integrador y de apoyo.

Descriptores operativos

Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna…
CPSAA1. Regula y expresa sus emociones, fortaleciendo el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de propósito y motivación hacia el aprendizaje, para gestionar los retos y cambios y armonizarlos con sus propios objetivos.
CPSAA2. Comprende los riesgos para la salud relacionados con factores sociales, consolida estilos de vida saludable a nivel físico y mental, reconoce conductas contrarias a la convivencia y aplica estrategias para abordarlas.
CPSAA3. Comprende proactivamente las perspectivas y las experiencias de las demás personas y las incorpora a su aprendizaje, para participar en el trabajo en grupo, distribuyendo y aceptando tareas y responsabilidades de manera equitativa y empleando estrategias cooperativas.
CPSAA4. Realiza autoevaluaciones sobre su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.
CPSAA5. Planea objetivos a medio plazo y desarrolla procesos metacognitivos de retroalimentación para aprender de sus errores en el proceso de construcción del

conocimiento.

Competencia ciudadana (CC)

La competencia ciudadana contribuye a que alumnos y las alumnas puedan ejercer una ciudadanía responsable y participar plenamente en la vida social y cívica, basándose en la comprensión de los conceptos y las estructuras sociales, económicas, jurídicas y políticas, así como en el conocimiento de los acontecimientos mundiales y el compromiso activo con la sostenibilidad y el logro de una ciudadanía mundial. Incluye la alfabetización cívica, la adopción consciente de los valores propios de una cultura democrática fundada en el respeto a los derechos humanos, la reflexión crítica acerca de los grandes problemas éticos de nuestro tiempo y el desarrollo de un estilo de vida sostenible acorde con los Objetivos de Desarrollo Sostenible planteados en la Agenda2030.

Descriptores operativos

Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna…
CC1. Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, así como a los hechos culturales, históricos y normativos que la determinan, demostrando respeto por las normas, empatía, equidad y espíritu constructivo en la interacción con los demás en cualquier contexto.
CC2. Analiza y asume fundadamente los principios y valores que emanan del proceso de integración europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando en actividades comunitarias, como la toma de decisiones o la resolución de conflictos, con actitud democrática, respeto por la diversidad, y compromiso con la igualdad de género, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.
CC3. Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, considerando críticamente los valores propios y ajenos, y desarrollando juicios propios para afrontar la controversia moral con actitud dialogante, argumentativa, respetuosa y opuesta a cualquier tipo de discriminación o violencia.
CC4. Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia, ecodependencia e interconexión entre actuaciones locales y globales, y adopta, de forma consciente y motivada, un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable.

Competencia emprendedora (CE)

La competencia emprendedora implica desarrollar un enfoque vital dirigido a actuar sobre oportunidades e ideas, utilizando los conocimientos específicos necesarios para generar resultados de valor para otras personas. Aporta estrategias que permiten adaptar la mirada para detectar necesidades y oportunidades; entrenar el pensamiento para analizar y evaluar el entorno, y crear y replantear ideas utilizando la imaginación, la creatividad, el pensamiento estratégico y la reflexión ética, crítica y constructiva dentro de los procesos creativos y de innovación; y despertar la disposición a aprender, a arriesgar y a afrontar la incertidumbre. Asimismo, implica tomar decisiones basadas en la información y el conocimiento y colaborar de manera ágil con otras personas, con motivación, empatía y habilidades de comunicación y de negociación, para llevar las ideas planteadas

a la acción mediante la planificación y gestión de proyectos sostenibles de valor social, cultural y económico-financiero.

Descriptores operativos

Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna…
CE1. Analiza necesidades y oportunidades y afronta retos con sentido crítico, haciendo balance de su sostenibilidad, valorando el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar ideas y soluciones innovadoras, éticas y sostenibles, dirigidas a crear valor en el ámbito personal, social, educativo y profesional.
CE2. Evalúa las fortalezas y debilidades propias, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, y comprende los elementos fundamentales de la economía y las finanzas, aplicando conocimientos económicos y financieros a actividades y situaciones concretas, utilizando destrezas que favorezcan el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios que lleven a la acción una experiencia emprendedora que genere valor.
CE3. Desarrolla el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas y toma decisiones, de manera razonada, utilizando estrategias ágiles de planificación y gestión, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a término el proceso de creación de prototipos innovadores y de valor, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.

Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC)

La competencia en conciencia y expresión culturales supone comprender y respetar el modo en que las ideas, las opiniones, los sentimientos y las emociones se expresan y se comunican de forma creativa en distintas culturas y por medio de una amplia gama de manifestaciones artísticas y culturales. Implica también un compromiso con la comprensión, el desarrollo y la expresión de las ideas propias y del sentido del lugar que se ocupa o del papel que se desempeña en la sociedad. Asimismo, requiere la comprensión de la propia identidad en evolución y del patrimonio cultural en un mundo caracterizado por la diversidad, así como la toma de conciencia de que el arte y otras manifestaciones culturales pueden suponer una manera de mirar el mundo y de darle forma.

Descriptores operativos

Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna…
CCEC1. Conoce, aprecia críticamente y respeta el patrimonio cultural y artístico, implicándose en su conservación y valorando el enriquecimiento inherente a la diversidad cultural y artística.
CCEC2. Disfruta, reconoce y analiza con autonomía las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, distinguiendo los medios y soportes, así como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan.
CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones por medio de producciones culturales y artísticas, integrando su propio cuerpo y desarrollando la autoestima, la creatividad y el sentido del lugar que ocupa en la sociedad, con una actitud empática, abierta y colaborativa.
CCEC4. Conoce, selecciona y utiliza con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para la creación de productos artísticos y culturales, tanto de forma individual como colaborativa, identificando oportunidades de desarrollo personal, social y laboral, así como de emprendimiento.

1.4.- RELACIÓN ENTRE COMPETENCIAS ESPECÍFICAS, PERFIL DE SALIDA Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN LA MATERIA DE RELIGIÓN CATÓLICA.

Los aprendizajes esenciales son el conjunto de **competencias específicas, criterios de evaluación** y **saberes básicos** que, desde cada área o materia curricular, ayudan a adquirir los perfiles de salida descritos en el apartado anterior.

Se plantean, en primer lugar, las seis **competencias específicas** propias del área de Religión Católica. Son comunes para todas las etapas, proponen gradualmente aprendizajes de carácter cognitivo, instrumental y actitudinal; y permiten el desarrollo de las competencias clave. Algunas competencias específicas están centradas en la formación de la identidad personal, cultivan las dimensiones emocionales y afectivas y promueven que cada alumno y alumna conforme con autonomía, libertad y empatía su proyecto vital, inspirado por la antropología cristiana. Otras subrayan la dimensión social y cultural, necesaria para el despliegue de la personalidad individual y la construcción responsable y creativa de los entornos socioculturales desde el mensaje cristiano de inclusión y fraternidad. Y otras proponen la visión cristiana de la vida, el conocimiento de Jesucristo y de la Iglesia, y contribuyen a una síntesis de la fe cristiana capaz de dialogar con otros saberes y disciplinas escolares.

En segundo lugar, se proponen los **criterios de evaluación,** que están directamente relacionados con las competencias específicas.

En tercer lugar, se proponen los **saberes básicos** necesarios para alcanzar la propuesta formativa del área de Religión Católica. Estos saberes, que derivan específicamente del diálogo de la Teología y la Pedagogía, constituyen los conocimientos, destrezas y actitudes necesarios para el logro de las competencias específicas.

En el currículo, los saberes básicos se presentan organizados en tres bloques. El primer bloque gira en torno al descubrimiento de la vida y de la autonomía personal, a la luz del mensaje cristiano, que se enriquece con valores de libertad, responsabilidad, comunicación de las emociones e ideas propias. El segundo bloque plantea el conocimiento del entorno, el encuentro con los otros y el cuidado de uno mismo y de los demás para crecer en armonía y comunión. El tercer bloque facilita la comprensión de la tradición social y la identidad cultural para aprender a vivir con otros, a respetar la naturaleza, construir entornos inclusivos y diversos y construir la casa común. Todos los saberes se plantean con un sentido abierto para facilitar su adaptación al contexto.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 1	
Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida consentido.	
DESCRIPTORES OPERATIVOS DEL PERFIL DE SALIDA	
CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
1.º y 2.º	**3.º y 4.º**
1.1. Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.	1.1. Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales.
1.2. Identificar las características de la visión bíblica sobre el ser humano, relacionándola con la dignidad personal, reconociéndola en los otros.	1.2. Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 2	
Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la justicia y a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta.	
DESCRIPTORES OPERATIVOS DEL PERFIL DE SALIDA	
CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
1.º y 2.º	**3.º y 4.º**
2.1. Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal.	2.1. Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad.
2.2. Desarrollar empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social, inspirándose en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación.	2.2. Cooperar a la construcción de sociedades justas y democráticas, fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales, y las relaciones en modelos de interdependencia, analizando la realidad, teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia y promoviendo el desarrollo humano integral.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 3
Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniéndolos con las claves del «Reino de Dios», para implicarse personal y profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común.
DESCRIPTORES OPERATIVOS DEL PERFIL DE SALIDA
CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3
CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1.º y 2.º	3.º y 4.º
3.1. Generar actitudes de justicia y solidaridad, respetando la diversidad y tomando conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios.	3.1. Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana, participando en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales.
3.2. Analizar las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios, implicándose en propuestas de transformación social.	3.2. Contribuir a la fraternidad universal, contrastando críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana, respondiendo con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 4	
Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia y promover el diálogo intercultural en el marco de los derechos humanos.	
DESCRIPTORES OPERATIVOS DEL PERFIL DE SALIDA	
CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
1.º y 2.º	**3.º y 4.º**
4.1. Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural.	4.1. Participar críticamente en la promoción de la diversidad cultural, expresando y aportando creativamente las experiencias propias, respetando las diferencias entre personas y comunidades.
4.2. Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes.	4.2. Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 5	
Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.	
DESCRIPTORES OPERATIVOS DEL PERFIL DE SALIDA	
CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
1.º y 2.º	**3.º y 4.º**
5.1. Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.	5.1. Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal.
5.2. Respetar las diferentes iglesias y tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo antirreligioso.	5.2. Favorecer la convivencia social en contextos plurales, respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 6
Identificar y comprender los contenidos esenciales de la Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.
DESCRIPTORES OPERATIVOS DEL PERFIL DE SALIDA

CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1.º y 2.º

6.1. Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.

6.2. Elaborar una primera síntesis de la fe cristiana, subrayando su capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros.

1.5.- SABERES BÁSICOS DE LA MATERIA DE RELIGIÓN CATÓLICA

A continuación, se detallan los saberes básicos organizados por bloques.

Bloque A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida	
1.º y 2.º	**3.º y 4.º**
A.1. Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.	A.1. Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana.
A.2. Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.	A.2. Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal.
A.3. Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión.	A.3. Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.
A.4. Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal.	A.4. El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido.
A.5. La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos.	A.5. Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales.
A.6. Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo	A.6. Razonabilidad de la fe, desarrollo integral de la persona y fomento del bien común.

intercultural e antirreligioso.	
	A.7. La transformación social como vocación personal y proyecto profesional.

Bloque B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural	
1.º y 2.º	**3.º y 4.º**
B.1. La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios.	B.1. La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo.
B.2. Las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencias.	B.2. Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su aplicación en sociedades democráticas.
B.3. Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad.	B.3. La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural.
B.4. La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales.	B.4. La vida de la Iglesia como generadora de identidad y cultura a lo largo de la historia: análisis de sus contribuciones ala construcción social, política y cultural.
B.5. María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe.	B.5. Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.
B.6. La experiencia y las creencias cristianas expresadas en el Credo de la Iglesia Católica.	B.6. Valor de las prácticas espirituales del monacato, la mística y la devoción popular.
B.7. Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.	B.7. Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes.
B.8. Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.	B.8. Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común.
Bloque C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta.	
1º y 2º	**3º y 4º**
C.1. Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas.	C.1. Los derechos humanos y los objetivos de desarrollo sostenible en relación con el pensamiento socialcristiano.
C.2. Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la Tradición	C.2. Proyectos eclesiales que trabajan la amistad social, la solidaridad intergeneracional y la sostenibilidad del

cristiana.	planeta.
C.3. Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.	C.3. Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático.
C.4. La valoración positiva de la Iglesia hacia la diversidad religiosa y sus expresiones.	C.4. Actitudes y destrezas de diálogo ecuménico e antirreligioso con pleno respeto a las convicciones propias y las de los otros.
C.5. Situaciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas críticamente desde el magisterio social de la Iglesia.	C.5. El compromiso de las religiones en la construcción de la paz y la superación de la violencia y los fundamentalismos.
C.6. Proyectos sociales de la Iglesia a lo largo de su historia y su aportación a la inclusión social y a la ecología integral.	C.6. La esperanza cristiana y la santidad.

1.6.- SEGUIMIENTO DE LAS ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN

La evaluación del alumnado se comprende como parte del proceso de enseñanza y aprendizaje. Y además de permitir la valoración de los aprendizajes y el nivel de competencia adquirido, ayuda a identificar mejoras en el proceso de enseñanza. También posibilita detectar dificultades para aplicar las medidas de refuerzo necesarias.

Los criterios de evaluación son el elemento curricular para orientar esta parte del proceso de enseñanza y aprendizaje, entendiendo la evaluación como una oportunidad para formar a personas capaces de desenvolverse en situaciones reales de experiencia y comunicación, comprometidas en el cuidado de las personas y del planeta, que inician un aprendizaje que se prolongará a lo largo de la vida; por ello es esencial identificar las oportunidades de mejora permanente.

Para facilitar la evaluación incluimos elementos claramente relacionados con los criterios de evaluación, las competencias específicas, y su vínculo con los descriptores operativos, lo que permitirá evidenciar y evaluar los aprendizajes propuestos en los productos finales que el alumnado ha de crear.

En una evaluación competencial es imprescindible valorar tanto el proceso como los resultados. La evaluación de la materia de Religión Católica se realizará en los mismos términos y con los mismos efectos que las otras materias de la etapa. Deberá tener en cuenta todos los procesos de la actividad pedagógica que se desarrolla en el aula y prever las herramientas e instrumentos necesarios para observar el nivel de adquisición de las competencias específicas.

En la medida de lo posible, en cuanto sujetos progresivamente autónomos y gradualmente responsables de su aprendizaje, los alumnos y las alumnas han de participar en la evaluación y el proceso seguido para la adquisición de las competencias específicas propias de la materia. Para ello se deberían combinar los diferentes tipos de evaluación: la realizada por el docente, la autoevaluación del alumnado sobre sí mismo de forma que pueda tomar conciencia de su proceso de aprendizaje y sea progresivamente más responsable de él, y la coevaluación entre iguales que debe desarrollarse en un ambiente de respeto y empatía.

Las técnicas y estrategias para la evaluación deberán ser diversas, accesibles y adecuadas a la diversidad del alumnado. La evaluación puede realizarse a partir de la observación del profesorado y entre iguales, de la autorreflexión, la discusión reflexiva y del análisis de productos, de modo que tanto el profesorado como el alumnado puedan dialogar sobre el proceso de aprendizaje, siendo el profesor o profesora quien defina los indicadores del aprendizaje.

Algunas de las herramientas de evaluación que utilizaremos en la clase de Religión son estas:

Rúbrica de evaluación. Cuadro de doble entrada donde se recogen los indicadores o criterios para evaluar y los diferentes niveles de desempeño o niveles de logro. Este instrumento es muy útil, ya que explicita de forma clara, tanto para los alumnos como para el propio docente, los criterios o indicadores de desempeño, así como los distintos niveles de calidad en ellos. Esta especificidad posibilita una adecuada evaluación y favorece la retroalimentación a los alumnos. La rúbrica, como hoja de ruta de las tareas, muestra las expectativas que alumnado y profesorado tienen y comparten sobre una actividad, organizadas en diferentes niveles de cumplimiento: desde el menos aceptable hasta la resolución ejemplar.

- Cuaderno de trabajo. Concentrado de evidencias que posibilita integrar información acerca

del desempeño de los alumnos. Se compone de trabajos y diferentes producciones realizadas de forma individual o en equipo. Una de las condiciones es que las evidencias que se incluyan sean significativas y den cuenta del avance del alumno a lo largo de una situación de aprendizaje. Cuenta con un espacio donde el alumno pueda ir reflejando sus opiniones, ideas y reflexiones acerca de las actividades que va realizando, así como de sus avances y dificultades. El alumno refleja en el cuaderno lo que va experimentando en la situación de aprendizaje propuesta. El docente debe realizar retroalimentaciones en este portfolio para fomentar la reflexión y la argumentación con los alumnos.

RÚBRICAS DE EVALUACIÓN

● **Reconocerloselementosesencialesdeunproyectovitalenclavevocacionalyprofesionaldesdelaautonomía,lalibertadylaresponsabilidad social, con una actitud sincera de búsqueda de la verdad, teniendo en cuenta la propuesta cristiana y los valores sociales.**					
INDICADORES	**SOBRESALIENTE**	**NOTABLE**	**BIEN**	**SUFICIENTE**	**INSUFICIENTE**
Conoce el sentido y significado de la vocación en clave personal y profesional, aplicándolo a su vida concreta.	Resuelve la tarea con excelencia, precisión, calidad, pleno acierto, etc. y da muestras de dominar el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con bastante precisión, calidad, acierto, etc. y da muestras de dominar, en general, el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con la precisión, calidad, acierto, etc. justos y da muestras de dominar de forma básica el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con la precisión, calidad, acierto, etc. justos y, con ayuda y orientación, da muestras de conocer el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con precisión, calidad, acierto, etc. escasos o nulos y da muestras de no dominar suficientemente el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.

● **ValorarlaexperienciacristianamanifestadaenJesucristoyentantostestigosalolargodelahistoria,comorespuestaplenaalascuestiones vitales y de sentido, en diálogo interdisciplinar con propuestas filosóficas diversas.**					
INDICADORES	**SOBRESALIENTE**	**NOTABLE**	**BIEN**	**SUFICIENTE**	**INSUFICIENTE**
Comprende la revelación de Dios en Cristo	Resuelve la tarea con excelencia, precisión, calidad, pleno acierto, etc. y da muestras de dominar el concepto, la habilidad o el procedimiento	Resuelve la tarea con bastante precisión, calidad, acierto, etc. y da muestras de dominar, en general, el concepto, la habilidad o el	Resuelve la tarea con la precisión, calidad, acierto, etc. justos y da muestras de dominar de forma básica el concepto, la habilidad o el procedimiento	Resuelve la tarea con la precisión, calidad, acierto, etc. justos y, con ayuda y orientación, da muestras de conocer el concepto, la	Resuelve la tarea con precisión, calidad, acierto, etc. escasos o nulos y da muestras de no dominar suficientemente el

	planteados.	procedimiento planteados.	planteados.	habilidad o el procedimiento planteados.	concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.
Valora el testimonio de los santos y testigos del Amor de Dios a lo largo de la historia	Resuelve la tarea con excelencia, precisión, calidad, pleno acierto, etc. y da muestras de dominar el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con bastante precisión, calidad, acierto, etc. y da muestras de dominar, en general, el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con la precisión, calidad, acierto, etc. justos y da muestras de dominar de forma básica el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con la precisión, calidad, acierto, etc. justos y, con ayuda y orientación, da muestras de conocer el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con precisión, calidad, acierto, etc. escasos o nulos y da muestras de no dominar suficientemente el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.
Usa datos contrastados llegando a conclusiones concretas que motivan el diálogo y el encuentro.	Resuelve la tarea con excelencia, precisión, calidad, pleno acierto, etc. y da muestras de dominar el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con bastante precisión, calidad, acierto, etc. y da muestras de dominar, en general, el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con la precisión, calidad, acierto, etc. justos y da muestras de dominar de forma básica el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con la precisión, calidad, acierto, etc. justos y, con ayuda y orientación, da muestras de conocer el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con precisión, calidad, acierto, etc. escasos o nulos y da muestras de no dominar suficientemente el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.
Asocia los conocimientos teóricos con modelos	Resuelve la tarea con excelencia, precisión,	Resuelve la tarea con bastante precisión,	Resuelve la tarea con la precisión, calidad,	Resuelve la tarea con la precisión, calidad,	Resuelve la tarea con precisión,

aplicables a su propia vida.	calidad, pleno acierto, etc. y da muestras de dominar el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	calidad, acierto, etc. y da muestras de dominar, en general, el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	acierto, etc. justos y da muestras de dominar de forma básica el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	acierto, etc. justos y, con ayuda y orientación, da muestras de conocer el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	calidad, acierto, etc. escasos o nulos y da muestras de no dominar suficientemente el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.

● **Distinguir los principios fundamentales del mensaje social cristiano, contrastándolos con otros humanismos e ideologías contemporáneas, aplicándolos a diferentes situaciones sociales.**					
INDICADORES	**SOBRESALIENTE**	**NOTABLE**	**BIEN**	**SUFICIENTE**	**INSUFICIENTE**
Utiliza los conocimientos adquiridos en la interdisciplinariedad.	Resuelve la tarea con excelencia, precisión, calidad, pleno acierto, etc. y da muestras de dominar el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con bastante precisión, calidad, acierto, etc. y da muestras de dominar, en general, el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con la precisión, calidad, acierto, etc. justos y da muestras de dominar de forma básica el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con la precisión, calidad, acierto, etc. justos y, con ayuda y orientación, da muestras de conocer el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con precisión, calidad, acierto, etc. escasos o nulos y da muestras de no dominar suficientemente el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.
Valora la aportación de la iglesia a la sociedad en	Resuelve la tarea con excelencia, precisión,	Resuelve la tarea con bastante precisión,	Resuelve la tarea con la precisión, calidad,	Resuelve la tarea con la precisión, calidad,	Resuelve la tarea con precisión,

todos sus niveles.	calidad, pleno acierto, etc. y da muestras de dominar el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	calidad, acierto, etc. y da muestras de dominar, en general, el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	acierto, etc. justos y da muestras de dominar de forma básica el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	acierto, etc. justos y, con ayuda y orientación, da muestras de conocer el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	calidad, acierto, etc. escasos o nulos y da muestras de no dominar suficientemente el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.
Aplica los conocimientos adquiridos en clave cristiana a su vida concreta personal y comunitaria.	Resuelve la tarea con excelencia, precisión, calidad, pleno acierto, etc. y da muestras de dominar el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con bastante precisión, calidad, acierto, etc. y da muestras de dominar, en general, el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con la precisión, calidad, acierto, etc. justos y da muestras de dominar de forma básica el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con la precisión, calidad, acierto, etc. justos y, con ayuda y orientación, da muestras de conocer el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con precisión, calidad, acierto, etc. escasos o nulos y da muestras de no dominar suficientemente el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.
Elabora juicios a partir del encuentro con otros humanismos e ideologías.	Resuelve la tarea con excelencia, precisión, calidad, pleno acierto, etc. y da muestras de dominar el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con bastante precisión, calidad, acierto, etc. y da muestras de dominar, en general, el concepto, la habilidad o el procedimiento	Resuelve la tarea con la precisión, calidad, acierto, etc. justos y da muestras de dominar de forma básica el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con la precisión, calidad, acierto, etc. justos y, con ayuda y orientación, da muestras de conocer el concepto, la habilidad o el	Resuelve la tarea con precisión, calidad, acierto, etc. escasos o nulos y da muestras de no dominar suficientemente el concepto, la

		planteados.		procedimiento planteados.	habilidad o el procedimiento planteados.
Adquiere hábitos de reflexión personal y comunitaria.	Resuelve la tarea con excelencia, precisión, calidad, pleno acierto, etc. y da muestras de dominar el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con bastante precisión, calidad, acierto, etc. y da muestras de dominar, en general, el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con la precisión, calidad, acierto, etc. justos y da muestras de dominar de forma básica el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con la precisión, calidad, acierto, etc. justos y, con ayuda y orientación, da muestras de conocer el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con precisión, calidad, acierto, etc. escasos o nulos y da muestras de no dominar suficientemente el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.

● **Participaractivamenteenlacreaciónculturalconsentidocrítico,desarrollandosentimientosdepertenenciaalapropiatradicióny construyendo la diversidad cultural desde criterios humanizadores propios del Evangelio.**					
INDICADORES	**SOBRESALIENTE**	**NOTABLE**	**BIEN**	**SUFICIENTE**	**INSUFICIENTE**
Desarrolla el sentido crítico desde una formación previa y expone sus conclusiones razonadas facilitando el debate en grupo.	Resuelve la tarea con excelencia, precisión, calidad, pleno acierto, etc. y da muestras de dominar el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con bastante precisión, calidad, acierto, etc. y da muestras de dominar, en general, el concepto, la habilidad o el procedimiento	Resuelve la tarea con la precisión, calidad, acierto, etc. justos y da muestras de dominar de forma básica el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con la precisión, calidad, acierto, etc. justos y, con ayuda y orientación, da muestras de conocer el concepto, la habilidad o el	Resuelve la tarea con precisión, calidad, acierto, etc. escasos o nulos y da muestras de no dominar suficientemente el concepto, la

		planteados.		procedimiento planteados.	habilidad o el procedimiento planteados.
Descubre y aplica la validez y profundidad del mensaje cristiano para vivir en sociedad y hacer realidad el Reino de Dios.	Resuelve la tarea con excelencia, precisión, calidad, pleno acierto, etc. y da muestras de dominar el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con bastante precisión, calidad, acierto, etc. y da muestras de dominar, en general, el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con la precisión, calidad, acierto, etc. justos y da muestras de dominar de forma básica el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con la precisión, calidad, acierto, etc. justos y, con ayuda y orientación, da muestras de conocer el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con precisión, calidad, acierto, etc. escasos o nulos y da muestras de no dominar suficientemente el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.
Muestra interés con la propuesta cristiana en todos los órdenes de la vida y de la sociedad y se identifica con ella para ser testigo de la misma.	Resuelve la tarea con excelencia, precisión, calidad, pleno acierto, etc. y da muestras de dominar el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con bastante precisión, calidad, acierto, etc. y da muestras de dominar, en general, el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con la precisión, calidad, acierto, etc. justos y da muestras de dominar de forma básica el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con la precisión, calidad, acierto, etc. justos y, con ayuda y orientación, da muestras de conocer el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con precisión, calidad, acierto, etc. escasos o nulos y da muestras de no dominar suficientemente el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.

1.7.- SEGUIMIENTO DE LAS ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

A lo largo de esta etapa, con las propuestas metodológicas y los aprendizajes de la materia de Religión Católica, inspirados en la antropología cristiana, se enriquece el proceso de desarrollo personal y social de los alumnos y las alumnas:

- se accede a aprendizajes culturales propios de la tradición religiosa y del entorno familiar que contribuyen a madurar la identidad personal y cultural;
- se desarrollan aprendizajes de actitudes y valores, necesarios para la vida individual y social;
- y a aprendizajes vitales que dan sentido humano y cristiano a la vida, y forman parte del necesario crecimiento interior y la preparación para la vida adulta.

Estas aportaciones del currículo de Religión Católica, a la luz del mensaje cristiano:

- responden a un compromiso de promoción humana con la inclusión de todos y todas,
- fortalecen el poder transformador de la escuela,
- y suponen una contribución propia al perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica.

Tenemos como base pedagógica estas orientaciones metodológicas y para la evaluación del actual currículo de la materia de Religión Católica. Es por ello por lo que se proponen una organización y planificación de estrategias, recursos, acciones y situaciones de aprendizaje cuya finalidad es posibilitar el aprendizaje del alumnado y la adquisición de las competencias específicas previstas en esta etapa.

Estas orientaciones comparten los planteamientos didácticos propios de estas edades, de las otras materias y las situaciones de aprendizaje que se proponen para el conjunto de la Educación Secundaria Obligatoria. La programación didáctica que se propone es abierta y flexible para que se pueda concretar y desarrollar en las diferentes realidades de los centros escolares, y constituye una oportunidad para incorporar las realidades más cercanas del contexto a la vez que se armoniza con el proyecto educativo. La versatilidad de esta programación didáctica pretende facilitar al docente el diseño de sus programaciones de aula, entendiendo la materia de Religión Católica como materia curricular específica en el conjunto de la etapa, ofreciendo, a su vez, la oportunidad de desarrollar esta materia en proyectos compartidos con otras materias o ámbitos curriculares interdisciplinares.

Los planteamientos metodológicos de esta materia se fundamentan, globalmente:

- en la atención personalizada al alumnado, en la diversidad de actividades, estrategias, recursos y otros métodos didácticos;
- en el cuidado del desarrollo emocional y cognitivo del alumnado respetando su ritmo evolutivo; en el aprendizaje individualizado y cooperativo;
- en la relación de los aprendizajes con el entorno, en un enfoque competencial orientado a la acción, el emprendimiento y la aplicación de los saberes.

Será necesario tener en cuenta las condiciones personales, sociales y culturales de todos los alumnos y las alumnas para detectar necesidades específicas y proponer acciones de refuerzo o ampliación, flexibilizando los procesos y garantizando la inclusión de todo el alumnado. La evaluación se comprende como parte de este proceso de enseñanza y aprendizaje. La materia de Religión Católica confiere una insustituible responsabilidad a la figura del docente cuya intervención es esencial en la gestión del proceso de enseñanza, tanto en su programación como en su desarrollo y evaluación.

La didáctica de la materia de Religión Católica planteada en términos de un currículo competencial habrá de promover el protagonismo del alumnado en su propio proceso de aprendizaje. Por ello, en el diseño de las situaciones de aprendizaje propuestas en la Programación Didáctica, es fácilmente reconocible la secuencia de pasos dispuesta en el currículo de la materia de Religión Católica:

1. Partir de la experiencia concreta del alumno y la alumna, y de su realidad personal, familiar, social y cultural.
2. Identificar y formular con pensamiento crítico los interrogantes y cuestiones que suscitan estas situaciones.
3. Buscar, analizar y contrastar las experiencias e interrogantes, con fuentes bíblicas, el Magisterio eclesial, el patrimonio artístico y otras referencias del diálogo fe-cultura.
4. Elaborar respuestas personales y sociales desde la libertad individual con pleno respeto a las ideas de los demás, contrastadas con los principios de la enseñanza social de la Iglesia.
5. Dialogar con otras cosmovisiones y religiones, para la construcción de la vida en sociedades plurales y democráticas basadas en el bien común.
6. Comunicar con asertividad y empatía las ideas y creencias propias utilizando con creatividad diversos lenguajes.
7. Aplicar este proceso formativo en la construcción de la identidad personal y del proyecto vital como preparación para el aprendizaje para toda la vida, y en la transformación social.

Esta diversidad de metodologías activas propuestas además de tener en cuenta los pasos de este itinerario pedagógico, también atiende a las competencias específicas, los criterios de evaluación y los saberes básicos, es decir, los aprendizajes esenciales de esta materia. Con ello, se armonizan de forma coherente estos aprendizajes que se proponen en la materia de Religión Católica, las necesidades propias del alumnado y los objetivos de etapa y el perfil de salida.

1.1. Atención personalizada

El currículo de la materia de Religión Católica, también en sus orientaciones metodológicas, apuesta por una educación personalizada, que pone a la persona en el centro de todos los procesos educativos. Esto exige acompañar a cada alumno y alumna teniendo en cuenta su personalidad y su propio ritmo de aprendizaje, acoger y cuidar su experiencia personal, familiar y social, respetar su autonomía y libertad, promoviendo los vínculos con los demás para crecer individual y comunitariamente.

Con la atención personalizada se favorecen el compromiso y la implicación de los propios alumnos en su proceso de conocimiento, atendiendo a todas las dimensiones de la personalidad de manera integrada. En concreto, la materia de Religión Católica atiende y acompaña el desarrollo de la interioridad, la espiritualidad y la experiencia religiosa del alumnado. Entre otros recursos para este aprendizaje con valor personal, siguiendo las orientaciones del currículo oficial de Religión Católica, se propone utilizar en el aula:

- la elaboración del porfolio del talento,
- dinámicas para aprender a pensar, de educación emocional y de escucha activa,
- la implementación de la clase invertida,
- la generación de actividades metacognitivas,
- la gamificación
- y el aprendizaje experiencial, centrado en el enfoque educativo del aprendizaje- servicio.

1.2. Trabajo individual y cooperativo

Siguiendo las orientaciones curriculares, proponemos experiencias de aprendizaje de atención individualizada y trabajo cooperativo, en grupo pequeño o con todo el grupo clase, para enriquecer los procesos cognitivos con la participación activa de los alumnos y las alumnas en la toma de decisiones, favoreciendo el sentido de responsabilidad y pertenencia; de esta manera se incrementan la motivación y el compromiso con su aprendizaje. Por ello, se propone la realización de tareas y acciones en grupos heterogéneos promoviendo la colaboración, no la competitividad, para desarrollar hábitos de trabajo en equipo en el aula que anticipan la vida en sociedades plurales. Este aprendizaje cooperativo contribuye a motivar y mantener la atención del alumnado y desarrolla su autonomía personal. En concreto, la materia de Religión Católica propone valores de autonomía y libertad personal, de responsabilidad social y cuidado del planeta. Proponemos aplicar en el aula técnicas de trabajo cooperativo formal e informal, y el uso responsable de las tecnologías y las redes sociales, el aprendizaje por retos, desafíos o problemas, la utilización de webs sociales y espacios colaborativos en red.

1.1. Diseño Universal para el Aprendizaje

Tenemos en cuenta los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje en la programación de las propuestas didácticas. Estas están compuestas por prácticas de aprendizaje, enseñanza y evaluación que contribuyen a enriquecer el proceso de desarrollo integral del alumnado, promoviendo su progreso en el reconocimiento de la tradición religiosa y cultural del entorno familiar y social, en la adquisición de actitudes, valores y creencias necesarios para su vida personal y en sociedad, en el crecimiento interior y proyecto vital, así como en la expresión de sus propias emociones y experiencias de forma respetuosa y empática generando entornos inclusivos e interculturales. Se fomentan así procesos pedagógicos accesibles para todos por la diversidad de estrategias y recursos, de espacios y tiempos, que se utilizan en el aula y por la adaptación del currículo a las necesidades de los diferentes ritmos de aprendizaje. En el diseño de las actividades se tiene en cuenta la flexibilidad del currículo, los contextos de enseñanza

inclusivos y la utilización de recursos accesibles para todos.

1.2. Situaciones de aprendizaje

Las situaciones de aprendizaje constituyen el nivel más concreto de un proceso de programación didáctica del currículo. Es un conjunto de tareas relacionadas entre sí para facilitar el aprendizaje a partir de experiencias vividas por el alumnado. Las propuestas metodológicas de la materia de Religión Católica pueden recrear en el aula situaciones significativas y cotidianas de su entorno personal, familiar, social y cultural, referidas a las necesidades e intereses de los alumnos y las alumnas a esas edades, para abordar los saberes básicos, los criterios de evaluación y las competencias específicas a los que van vinculados.

Proponemos situaciones de aprendizaje estimulantes, significativas e integradoras, contextualizadas y respetuosas con el proceso de desarrollo integral del alumnado en todas sus dimensiones. Tienen un planteamiento preciso de los aprendizajes esenciales de la materia de Religión Católica que se esperan conseguir. Estas situaciones presentan retos o problemas con una complejidad coherente con el desarrollo del alumnado, cuya resolución implica la realización de distintas actividades y la movilización de los aprendizajes que se buscan para la creación de un producto o la resolución de una acción; favorecen la transferencia de los aprendizajes adquiridos en la materia de Religión a contextos de la realidad cotidiana del alumno y la alumna, en función de su progreso madurativo. Se busca, así, contribuir al diálogo, al pensamiento creativo y crítico, así como a la inclusión, la sostenibilidad y la ciudadanía global. Las situaciones de aprendizaje tienen en cuenta los centros de interés del alumnado y posibilitan la movilización coherente y eficaz de los distintos conocimientos, destrezas, actitudes y valores propios de esta materia.

1.1. Aprendizaje orientado a la acción

Las propuestas metodológicas suponen un enfoque del aprendizaje orientado no solo al crecimiento personal, también a su desarrollo social y de relación con el contexto; por tanto, se busca un enfoque orientado a la acción en el que los propios alumnos y alumnas puedan ser protagonistas implicados en su proceso de aprendizaje. Además, estos aprendizajes propios de la materia están conectados con el entorno familiar y su contexto para relacionarlos de manera práctica, movilizarlos y aplicarlos en su vida cotidiana en situaciones de diversidad religiosa, personal y social. Incorporan la diversidad cultural y religiosa propia del aula y del entorno, contribuyendo a despertar y fomentar la conciencia y el diálogo intercultural, así como el interés y la curiosidad por la diversidad de identidades personales y sociales en las que lo religioso es un elemento propio.

Este modelo de intervención en el aula permite el aprecio y el respeto por la diversidad religiosa y cultural, facilitando que el alumnado reconozca las manifestaciones culturales y transformadoras del entorno, así como otras expresiones religiosas y artísticas propias de nuestra tradición cultural y del compromiso social de la Iglesia. A través de estos enfoques educativos el alumnado será progresivamente consciente de las referencias religiosas, sociales y culturales, y podrá identificar diferencias y semejanzas para valorar y apreciar tanto la cultura propia como la de los diferentes pueblos y religiones.

1.2. Aprendizaje-servicio

El aprendizaje-servicio es una manera de aprender y de enseñar que consiste en unir éxito educativo y compromiso social; es aprender haciendo un servicio a la comunidad. Los niños y jóvenes no son los ciudadanos del futuro, sino que son ya ciudadanos activos capaces de aportar cosas a la sociedad.

Hacer un servicio a los otros es una manera de aprender muy eficaz, porque los alumnos encuentran sentido a lo que estudian cuando aplican sus conocimientos.

El aprendizaje-servicio es un enfoque pedagógico con gran potencial transformador y una valiosa forma de concretar, desarrollar y hacer visible el servicio humanizador que la Enseñanza Religiosa Escolar ofrece a la sociedad. El núcleo fundamental del modelo educativo que proponemos como docentes de Religión es el Evangelio. Este modelo, como insiste el papa Francisco, trata de promocionar «la cultura del encuentro, de la relación, de la proximidad y del diálogo que nos orienta hacia la solidaridad, elemento fundamental para una renovación de nuestras sociedades». Este es el gran desafío para los docentes de Religión, que la escuela se movilice y vaya al encuentro de los demás, que rompa sus límites de «templo del saber» alejado de la sociedad y se convierta en un auténtico «agente de transformación social».

1.8.- CONTEXTUALIZACIÓN CURRICULAR DE LAS UNIDADES DIDÁCTICAS 1º ESO

Cada unidad está diseñada como una situación de aprendizaje. Cada una de las unidades recoge todos los elementos curriculares de la LOMLOE y el recorrido planteado en cada una de ellas, con sus diferentes fases y las actividades propuestas, hace que podamos hablar de verdaderas situaciones de aprendizaje donde al alumno es el protagonista de su aprendizaje y puede ir construyendo su proyecto personal.

<table>
<tr><th colspan="3">UNIDAD 1. ESTAMOS ABIERTOS AL INFINITO</th></tr>
<tr><td colspan="3">• Competencias específicas: 1, 2,4
• Criterios de evaluación: 1.1, 2.1,4.1
• Saberes básicos: A.2, A.5;B.5
• Competencias clave: CCL1, CCL2, CCL5; CP3; CPSAA1, CPSAA3; CCEC2,CCEC3</td></tr>
<tr><td>1. El ser humano, un ser en relación
1.1 Abiertos al encuentro
1.2 Relación con el mundo exterior
1.3 Relación con nuestro mundo interior
1.4 Relación con los otros</td><td>2. El ser humano, un ser abierto a la trascendencia
2.1 Somos unidad multidimensional
2.2 Abiertos al encuentro con Dios</td><td>Dinamizadores de aprendizaje #etimología: metáfora #símbolo: alianzas #enseñanza de la Iglesia: Benedicto XVI al Meeting de 2012 #interdisciplinar: poesía mística</td></tr>
<tr><td colspan="3">• Competencias específicas: 1, 2, 4, 5,6
• Criterios de evaluación: 1.1, 2.1, 4.1, 5.1,6.1
• Saberes básicos: A.1, A.2;B.7
• Competencias clave:CCL1, CCL2, CCL3, CCL5; CP3; CD1; CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3; CC3; CE3;CCEC3</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th colspan="4">UNIDAD 2. BUSCANDO EL SENTIDO</th></tr>
<tr><td colspan="4">• Competencias específicas: 1, 2,4
• Criterios de evaluación: 1.1, 2.1,4.1
• Saberes básicos: A.2, A.5;B.5
• Competencias clave: CCL1, CCL2, CCL5; CPSAA1, CPSAA3; CCEC2,CCEC3</td></tr>
<tr><td>1. Religión en camino
1.1 Explorar los enigmas de la realidad
1.2 La religión como camino de salvación</td><td>2. Orígenes de la experiencia religiosa
2.1 Sacralidad de la naturaleza
2.2 Surgen nuevos caminos</td><td>3. Religiones de la interioridad y de la historia
3.1 La religión como búsqueda de la interioridad
3.2 Dios interviene en la historia</td><td>Dinamizadores de aprendizaje #etimología: experiencia #símbolo: flor de loto #enseñanza de la Iglesia: EvangeliiGaudium1 #interdisciplinar: Historia</td></tr>
<tr><td colspan="4">• Competencias específicas: 1, 2, 4, 5,6
• Criterios de evaluación: 1.1, 2.1, 4.1, 5.1,6.1
• Saberes básicos: A.2, A.3; C.4,C.5
• Competencias clave: CCL1, CCL2, CCL3, CCL5; STEM3, STEM5; CD1, CD3; CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5; CC1, CC2, CC3, CC4; CE1, CE2, CE3;CCEC3</td></tr>
</table>

UNIDAD 3. UNA RELACIÓN ROTA			
• **Competencias específicas:** 1, 2,4 • **Criterios de evaluación:** 1.1, 2.1,4.1 • **Saberes básicos:** A.2, A.5;B.5 • **Competencias clave:**CCL1, CCL2, CCL5; CP3; CPSAA1, CPSAA3; CCEC2,CCEC3			
1. ¿Por qué existe el mal? 1.1 Posibles respuestas a este enigma 1.2 La respuesta del pueblo de Israel	**2. El relato bíblico del pecado original (Gén3)** 2.1 Análisis del texto 2.2 Sentido del texto	**3. Las bienaventuranzas** 3.1 Una propuesta de sentido 3.2 ¿Se puede ser feliz en una situación de aparente infelicidad?	**Dinamizadores de aprendizaje** #etimología: bienaventuranza #símbolo: manzana #enseñanza de la Iglesia: JMJ Río de Janeiro 2013 (papa Francisco) #interdisciplinar: Antropología teológica
• **Competencias específicas:** 2, 3, 4, 5,6 • **Criterios de evaluación:** 2.1, 3.1, 4.1, 5.1,6.1 • **Saberes básicos:** A.1, A.2, A.3, A.4; B.3,B.5 • **Competencias clave:**CCL1, CCL2, CCL3, CCL4, CCL5; STEM4; CD1, CD2, CD3; CPSAA1, CPSAA3; CC1, CC3; CCEC1, CCEC2, CCEC3,CCEC4			

UNIDAD 4. DESENCUENTROS			
• **Competencias específicas:** 1, 2,4 • **Criterios de evaluación:** 1.1, 2.1,4.1 • **Saberes básicos:** A.2, A.5;B.5 • **Competencias clave:**CCL1, CCL2, CCL5; CP3; CPSAA1, CPSAA3; CCEC2,CCEC3			
1 La ruptura del ser humano con Dios 1.1 De ser hijo a ser siervo 1.2 ¿Dónde está tu hermano?	**2 La ruptura conmigo mismo es ruptura con Dios** 2.1 La importancia de narrarme 2.2 Yo soy un mar de dudas 2.3 Yo soy imagen de Dios	**3 Donde abundó el pecado, sobreabundó la gracia (Rom5,20)** 3.1 Reconciliados en Jesús: en Él todo cobra sentido 3.2 Porque el Reino de Dios ya ha comenzado, conviértete	**Dinamizadores de aprendizaje** #etimología: perdonar #símbolo: imposición de manos #enseñanza de la Iglesia: Papa Francisco a los jóvenes del Tercer Encuentro Mundial Juvenil de Scholas Occurrentes #interdisciplinar: Holocausto nazi
• **Competencias específicas:** 2, 3, 4, 5,6 • **Criterios de evaluación:** 2.1, 3.1, 4.1, 5.1,6.1 • **Saberes básicos:** A.1, A.2, A.3, A.4;B.4 • **Competencias clave:**CCL1, CCL2, CCL3, CCL5; STEM4; CD1, CD2, CD3; CPSAA1, CPSAA3; CC1, CC3; CCEC1, CCEC2, CCEC3,CCEC4			

<table>
<tr><th colspan="4">UNIDAD 5. ENCUENTRO QUE TRANSFORMA</th></tr>
<tr><td colspan="4">• Competencias específicas: 1, 2,4
• Criterios de evaluación: 1.1, 2.1,4.1
• Saberes básicos: A.2, A.5;B.5
• Competencias clave:CCL1, CCL2, CCL5; CPSAA1, CPSAA3; CCEC2,CCEC3</td></tr>
<tr><td>1. Una nueva comprensión de la realidad
1.1 Desde el contexto de su tiempo
1.2 De deshechos de la sociedad a verdaderos hijos de Dios</td><td>2. El seguimiento de Jesús como transformación personal
2.1 Desde el contexto de su tiempo
2.2 El significado de la elección de los Doce
2.3 De meros oyentes a seguidores y discípulos</td><td>3. Discípulos y testigos de Jesús hoy
3.1 ¿Por qué hoy es posible el encuentro con Jesús?
3.2 Personas que hoy se han encontrado con Él</td><td>Dinamizadores de aprendizaje
#etimología: converso #símbolo: doce #enseñanza de la Iglesia: EvangeliiGaudium3 #interdisciplinar: ciencias sociales</td></tr>
<tr><td colspan="4">• Competencias específicas: 1, 2, 3, 5,6
• Criterios de evaluación: 1.1, 2.1, 3.1, 5.1,6.1
• Saberes básicos: A.1, A.2, A.3, A.4; B.1, B.8; C.3,C.4
• Competencias clave:CCL1, CCL2, CCL3, CCL5; STEM4; CD1, CD2, CD4; CPSAA1, CPSAA3; CC1, CC3; CCEC1, CCEC2, CCEC3,CCEC4</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th colspan="4">UNIDAD 6. LA IGLESIA</th></tr>
<tr><td colspan="4">• Competencias específicas: 1, 2,4
• Criterios de evaluación: 1.1, 2.1,4.1
• Saberes básicos: A.2, A.5, A.6;B.5
• Competencias clave:CCL1, CCL2, CCL5; CPSAA1, CPSAA3; CCEC2,CCEC3</td></tr>
<tr><td>1. Las dimensiones de la Iglesia</td><td>2. Es una
2.1 Desde su origen
2.2 En la pluralidad</td><td>3. Es santa
3.1 Porque es de Dios
3.2 Pecadora, porque es humana</td><td rowspan="2">Dinamizadores de aprendizaje #etimología: ecumenismo #símbolo: anillo del pescador #enseñanza de la Iglesia: Homilía de Juan Pablo II (12 de marzo de 2000)
#interdisciplinar: Sociología</td></tr>
<tr><td>4. Es católica
4.1 Misión universal
4.2 Universalidad de la Salvación</td><td>5. Es apostólica
5.1 Fundada en los apóstoles
5.2 Con vocación al apostolado</td><td>6. Hacia una nueva dimensión: Iglesia en salida</td></tr>
<tr><td colspan="4">• Competencias específicas: 2, 3, 4,6
• Criterios de evaluación: 2.1, 3.1, 4.1,6.1
• Saberes básicos: B.1, B.4; C.4,C.6
• Competencias clave:CCL1, CCL2, CCL3, CCL5; STEM4; CD1, CD2, CD3; CPSAA1, CPSAA3; CC1, CC3; CCEC1, CCEC2, CCEC3,CCEC4</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th colspan="4">UNIDAD 7. LA EXPERIENCIA DE FE GENERA CULTURA</th></tr>
<tr><td colspan="4">• Competencias específicas: 1, 2,4
• Criterios de evaluación: 1.1, 2.1,4.1
• Saberes básicos: A.2, A.5;B.5
• Competencias clave:CCL1, CCL2, CCL5; CPSAA1, CPSAA3; CCEC2,CCEC3</td></tr>
<tr><td>1. La experiencia cristiana, raíz de nuestra cultura
1.1 Evangelio y cultura
1.2 Fe y pensamiento</td><td>2. La belleza que genera la fe
2.1 La Palabra de Dios se hace arte
2.2 Caminar la belleza</td><td>3. La fe cristiana en el cuidado de la persona
3.1 Pastoral de la salud
3.2 Pastoral educativa</td><td>Dinamizadores de aprendizaje
#etimología: educar #símbolo: cruz
#enseñanza de la Iglesia: Extracto del artículo de Joseph Ratzinger publicado en la revista Nuova Umanitá (1994)
#interdisciplinar: música</td></tr>
<tr><td colspan="4">• Competencias específicas: 2, 3, 4, 5,6
• Criterios de evaluación: 2.1, 3.1, 4.1, 5.1,6.1
• Saberes básicos: A.5, A.6; B.3, B.4, B.5, B.6, B.8;C.2
• Competencias clave:CCL1, CCL2, CCL3, CCL4, CCL5; STEM4; CD1, CD2, CD 3; CPSAA1, CPSAA3; CC1, CC3; CCEC1, CCEC2, CCEC3,CCEC4</td></tr>
</table>

1.9.- CONTEXTUALIZACIÓN CURRICULAR DE LAS UNIDADES DIDÁCTICAS 2ºESO

<table>
<tr><th colspan="4">UNIDAD 1. SOMOS IMAGO DEI</th></tr>
<tr><td colspan="4">• Competencias específicas: 1, 2
• Criterios de evaluación: 1.2, 2.2
• Saberes básicos: A.1, A.2, A.4
• Competencias clave: CCL1, CCL2, CCL5; CPSAA1, CPSAA3; CCEC3</td></tr>
<tr><td>1. Somos seres multidimensionales
1.1 Dimensión física
1.2 Dimensión social
1.3 Dimensión psicológica
1.4 Dimensión espiritual</td><td>2. Ser persona
3. La dignidad de la persona</td><td>4. Somos imagen de Dios
4.1 ¿Cómo valoramos la imagen?
4.2 ¿Cuál será la imagen de Dios?
4.3 La persona es imagen de Dios</td><td>Dinamizadores de aprendizaje
#etimología: persona
#símbolo: agua
#enseñanzadelaiglesia: Gaudium et spes 1
#interdisciplinar: Olimpiadas</td></tr>
<tr><td colspan="4">• Competencias específicas: 2, 3, 4, 6
• Criterios de evaluación: 2.2, 3.2, 4.2, 6.2
• Saberes básicos: A.1, A.2, A.4, A.6
• Competencias clave: CCL1, CCL2, CCL3; CP3; CD1, CD2; CPSAA3; CC1</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th colspan="4">UNIDAD 2. COLABORADORES DE LA CREACIÓN</th></tr>
<tr><td colspan="4">• Competencias específicas: 1, 2
• Criterios de evaluación: 1.2, 2.2
• Saberes básicos: A.1, A.2, A.4
• Competencias clave: CCL1, CCL2, CCL5; CPSAA1, CPSAA3; CCEC3</td></tr>
<tr><td>1. Somos seres llenos de contrastes
1.1 La acción humana
1.2 La libertad</td><td>2. Espiritualidad ecológica
2.1 Nada de este mundo nos resulta indiferente
2.2 Apostar por otro estilo de vida</td><td>3. Colaborar por un mundo mejor
3.1 Un desafío mundial
3.2 Juntos, mejor</td><td>Dinamizadores de aprendizaje
#etimología: responsabilidad
#símbolo: arcoíris
#enseñanzadelaiglesia: Laudato Si’ 14
#interdisciplinar: movimiento Scout</td></tr>
<tr><td colspan="4">• Competencias específicas: 2, 3, 6
• Criterios de evaluación: 2.2, 3.2, 6.2
• Saberes básicos: A.1, A.2, A.4, A.6; B.4; C.2, C.4, C.5, C.6
• Competencias clave: CCL2, CCL5; CP3; STEM 3, STEM5; CD1, CD3; CPSAA3; CC1, CC2, CC3, CC4; CE1</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th colspan="4">UNIDAD 3. SAGRADA ESCRITURA</th></tr>
<tr><td colspan="4">• Competencias específicas: 2, 4
• Criterios de evaluación:2.2, 4.2
• Saberes básicos:B.1, B.10
• Competencias clave:CCL2, CCL4; CC1; CCEC1</td></tr>
<tr><td>1. ¿Qué es la Biblia?
1.1 Por fuera, el libro de los libros
1.2 Por dentro, Palabra de Dios en palabra humana</td><td>2. Composición de la Biblia
2.1 Un largo proceso creativo
2.2 El canon bíblico</td><td>3. La Biblia, escritura para ser interpretada
3.1 La importancia de interpretar
3.2 Criterios en torno a la interpretación bíblica
3.3 Peligros que evitar en la interpretación</td><td>Dinamizadores de aprendizaje
#etimología: Biblia
#símbolo: Libros sagrados
#enseñanzadelaiglesia: Dei verbum 12
#interdisciplinar: Filología bíblica</td></tr>
<tr><td colspan="4">• Competencias específicas: 4, 5, 6
• Criterios de evaluación: 4.2, 5.2, 6.2
• Saberes básicos: B.1, B.9, B.10
• Competencias clave: CCL1, CCL2, CCL3; CP3; CD1; CE3; CCEC1</td></tr>
</table>

UNIDAD 4. LA FE			
• **Competencias específicas:** 2, 4, 5, 6 • **Criterios de evaluación:** 2.2, 4.2, 5.2, 6.2 • **Saberes básicos:** A.1, A.2, A.3, A.4 • **Competencias clave:** CCL1, CCL2; CC1; CCEC1			
1. ¿De qué hablamos cuando hablamos de fe? 1.1 La fe no es solo una cuestión religiosa 1.2 La experiencia de fe cristiana	**2. Testigos de Dios en el Antiguo Testamento** 2.1 Rajab, la prostituta (Jos 2;6,22-25) 2.2 Samuel, el primer profeta (1 Sam)	**3. Testigos de Dios en el Nuevo Testamento** 3.1 La samaritana (Jn 4,5-42) 3.2 Timoteo (1 Tim y 2 Tim)	**Dinamizadores de aprendizaje** #etimología: Fe #símbolo: La luz #enseñanzadelaiglesia: *San Agustín *San Francisco de Asís *Santa Teresa de Jesús *Charles de Foucauld #interdisciplinar: Psicología positiva
• **Competencias específicas:** 1, 2, 4, 6 • **Criterios de evaluación:** 1.2, 2.2, 4.2, 6.2 • **Saberes básicos:** A.1, A.2, A.3, A.4, A.5; B.8, B.10 • **Competencias clave:** CCL1, CCL3; CD1; CPSAA1, CPSAA3; CC1			

UNIDAD 5. EL DIOS DE JESÚS			
• **Competencias específicas:** 2 • **Criterios de evaluación:** 2.2 • **Saberes básicos:** A.1, A.2, A.3, A.4; B.6 • **Competencias clave:** CCL5, CPSAA3			
1. Dios se revela en Jesús 1.1 Como Padre 1.2 Como Hijo 1.3 Como Espíritu Santo	**2. Características del Dios de Jesús** 2.1 Del Dios Señor al Dios Abbá (Mt 6,7-9) 2.2 Del Dios todopoderoso al Dios misericordioso (Lc 6,36) 2.3 Del Dios «justiciero» al Dios del perdón (Mt 18,23-27) 2.4 Del Dios egocéntrico al Dios fiel (Mt 6,25-34) 2.5 Del Dios del mérito al Dios del don (Mt 10,8) 2.6 Del Dios solitario al Dios comunidad (Jn 14,11-21)	**3. Tradiciones religiosas politeístas**	**Dinamizadores de aprendizaje** #etimología: monoteísmo/politeísmo #símbolo: Trinidad #enseñanzadelaiglesia: Carta apostólica *Misericordia et misera* 21b #interdisciplinar: Mitología
• **Competencias específicas:** 6 • **Criterios de evaluación:** 6.2 • **Saberes básicos:** A.3; B.3, B.6, B.8 • **Competencias clave:** CCL2; CD1; CC1			

UNIDAD 6. LA ALEGRÍA DE CREER			
• **Competencias específicas:** 2, 6 • **Criterios de evaluación:**2.2, 6.2 • **Saberes básicos:** A.2, A.3, A.4 • **Competencias clave:** CCL1, CCL5; CPSAA1, CE2			
1. Creo **2. En Dios Padre, Creador**	**3. En Jesucristo, Salvador**	**4. En el Espíritu Santo, Santificador**	**Dinamizadores de aprendizaje** #etimología: Amén #símbolo: Tumba vacía #enseñanzadelaiglesia: Carta encíclica *Fratelli tutti* 85 #interdisciplinar: Historia de la Iglesia
• **Competencias específicas:** 6 • **Criterios de evaluación:** 6.2 • **Saberes básicos:** A.3, A.6, A.8 • **Competencias clave:** CCL2; CD1; CC1			

UNIDAD 7. LA AVENTURA DE CRECER			
• **Competencias específicas:** 1, 2 • **Criterios de evaluación:** 1.2, 2.2 • **Saberes básicos:** A.1, A.2, A.4, A.8 • **Competencias clave:** CCL1, CCL2, CCL5; CPSAA1, CPSAA3; CCEC3			
1. El porqué de los sacramentos 1.1. Somos seres simbólicos 1.2 Los sacramentos: símbolos del amor de Dios 1.3 Para comprender los sacramentos	**2. Sacramentos de identidad cristiana** 2.1 Bautismo 2.2 Eucaristía 2.3 Confirmación	**3. Sacramentos que curan** 3.1. Reconciliación 3.2. Unción de enfermos **4. Sacramentos de misión** 4.1. Orden sacerdotal 4.2. Matrimonio	**Dinamizadores de aprendizaje** #etimología: Sacramento #símbolo: Aceite #enseñanzadelaiglesia: Catecismo de la Iglesia católica (número 1210) #interdisciplinar: Biología
• **Competencias específicas:** 1, 2, 4 • **Criterios de evaluación:** 1.2, 2.2, 4.2 • **Saberes básicos:** A.1, A.2, A.7; B.8 • **Competencias clave:** CCL1, CCL2, CCL5; CD1, CD3; CPSAA1; CE3			

1.10.- CONTEXTUALIZACIÓN CURRICULAR DE LAS UNIDADES DIDÁCTICAS 3ºESO

<table>
<tr><th colspan="3">UNIDAD 1. ESTAMOS ABIERTOS AL INFINITO</th></tr>
<tr><td colspan="3">• Competencias específicas: 1, 2,4
• Criterios de evaluación: 1.1, 2.1,4.1
• Saberes básicos: A.2, A.5;B.5
• Competencias clave: CCL1, CCL2, CCL5; CP3; CPSAA1, CPSAA3; CCEC2,CCEC3</td></tr>
<tr><td>1. El ser humano, un ser en relación
1.1 Abiertos al encuentro
1.2 Relación con el mundo exterior
1.3 Relación con nuestro mundo interior
1.4 Relación con los otros</td><td>2. El ser humano, un ser abierto a la trascendencia
2.1 Somos unidad multidimensional
2.2 Abiertos al encuentro con Dios</td><td>Dinamizadores de aprendizaje #etimología: metáfora #símbolo: alianzas #enseñanza de la Iglesia: Benedicto XVI al Meeting de 2012 #interdisciplinar: poesía mística</td></tr>
<tr><td colspan="3">• Competencias específicas: 1, 2, 4, 5,6
• Criterios de evaluación: 1.1, 2.1, 4.1, 5.1,6.1
• Saberes básicos: A.1, A.2;B.7
• Competencias clave:CCL1, CCL2, CCL3, CCL5; CP3; CD1; CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3; CC3; CE3;CCEC3</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th colspan="4">UNIDAD 2. BUSCANDO EL SENTIDO</th></tr>
<tr><td colspan="4">• Competencias específicas: 1, 2,4
• Criterios de evaluación: 1.1, 2.1,4.1
• Saberes básicos: A.2, A.5;B.5
• Competencias clave: CCL1, CCL2, CCL5; CPSAA1, CPSAA3; CCEC2,CCEC3</td></tr>
<tr><td>1. Religión en camino
1.1 Explorar los enigmas de la realidad
1.2 La religión como camino de salvación</td><td>2. Orígenes de la experiencia religiosa
2.1 Sacralidad de la naturaleza
2.2 Surgen nuevos caminos</td><td>3. Religiones de la interioridad y de la historia
3.1 La religión como búsqueda de la interioridad
3.2 Dios interviene en la historia</td><td>Dinamizadores de aprendizaje #etimología: experiencia #símbolo: flor de loto #enseñanza de la Iglesia: EvangeliiGaudium1 #interdisciplinar: Historia</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th colspan="4">UNIDAD 3. UNA RELACIÓN ROTA</th></tr>
<tr><td colspan="4">• Competencias específicas: 1, 2,4
• Criterios de evaluación: 1.1, 2.1,4.1
• Saberes básicos: A.2, A.5;B.5
• Competencias clave:CCL1, CCL2, CCL5; CP3; CPSAA1, CPSAA3; CCEC2,CCEC3</td></tr>
<tr><td>1. ¿Por qué existe el mal?
1.1 Posibles respuestas a este enigma</td><td>2. El relato bíblico del pecado original (Gén3)
2.1 Análisis</td><td>3. Las bienaventuranzas
3.1 Una propuesta de sentido</td><td>Dinamizadores de aprendizaje #etimología: bienaventuranza #símbolo: manzana #enseñanza de la Iglesia: JMJ Río</td></tr>
</table>

1.2 La respuesta del pueblo de Israel	del texto 2.2 Sentido del texto	3.2 ¿Se puede ser feliz en una situación de aparente infelicidad?	de Janeiro 2013 (papa Francisco) #interdisciplinar: Antropología teológica

UNIDAD 4. DESENCUENTROS			
• **Competencias específicas:** 1, 2,4 • **Criterios de evaluación:** 1.1, 2.1,4.1 • **Saberes básicos:** A.2, A.5;B.5 • **Competencias clave:**CCL1, CCL2, CCL5; CP3; CPSAA1, CPSAA3; CCEC2,CCEC3			
1 La ruptura del ser humano con Dios 1.1 De ser hijo a ser siervo 1.2 ¿Dónde está tu hermano?	**2 La ruptura conmigo mismo es ruptura con Dios** 2.1 La importancia de narrarme 2.2 Yo soy un mar de dudas 2.3 Yo soy imagen de Dios	**3 Donde abundó el pecado, sobreabundó la gracia (Rom5,20)** 3.1 Reconciliados en Jesús: en Él todo cobra sentido 3.2 Porque el Reino de Dios ya ha comenzado, conviértete	**Dinamizadores de aprendizaje** #etimología: perdonar #símbolo: imposición de manos #enseñanza de la Iglesia: Papa Francisco a los jóvenes del Tercer Encuentro Mundial Juvenil de Scholas Occurrentes #interdisciplinar: Holocausto nazi
• **Competencias específicas:** 2, 3, 4, 5,6 • **Criterios de evaluación:** 2.1, 3.1, 4.1, 5.1,6.1 • **Saberes básicos:** A.1, A.2, A.3, A.4;B.4 • **Competencias clave:**CCL1, CCL2, CCL3, CCL5; STEM4; CD1, CD2, CD3; CPSAA1, CPSAA3; CC1, CC3; CCEC1, CCEC2, CCEC3,CCEC4			

UNIDAD 5. ENCUENTRO QUE TRANSFORMA			
• **Competencias específicas:** 1, 2,4 • **Criterios de evaluación:** 1.1, 2.1,4.1 • **Saberes básicos:** A.2, A.5;B.5 • **Competencias clave:**CCL1, CCL2, CCL5; CPSAA1, CPSAA3; CCEC2,CCEC3			
1. Una nueva comprensión de la realidad 1.1 Desde el contexto de su tiempo 1.2 De deshechos de la sociedad a verdaderos hijos de Dios	**2. El seguimiento de Jesús como transformación personal** 2.1 Desde el contexto de su tiempo 2.2 El significado de la elección de los Doce 2.3 De meros oyentes a seguidores	**3. Discípulos y testigos de Jesús hoy** 3.1 ¿Por qué hoy es posible el encuentro con Jesús? 3.2 Personas que hoy se han encontrado con Él	**Dinamizadores de aprendizaje** #etimología: converso #símbolo: doce #enseñanza de la Iglesia: *EvangeliiGaudium*3 #interdisciplinar: ciencias sociales

	y discípulos.		
• **Competencias específicas:** 1, 2, 3, 5,6 • **Criterios de evaluación:** 1.1, 2.1, 3.1, 5.1,6.1 • **Saberes básicos:** A.1, A.2, A.3, A.4; B.1, B.8; C.3,C.4 • **Competencias clave:**CCL1, CCL2, CCL3, CCL5; STEM4; CD1, CD2, CD4; CPSAA1, CPSAA3; CC1, CC3; CCEC1, CCEC2, CCEC3,CCEC4			

<table>
<tr><th colspan="4">UNIDAD 6. LA IGLESIA</th></tr>
<tr><td colspan="4">• Competencias específicas: 1, 2,4
• Criterios de evaluación: 1.1, 2.1,4.1
• Saberes básicos: A.2, A.5, A.6;B.5
• Competencias clave:CCL1, CCL2, CCL5; CPSAA1, CPSAA3; CCEC2,CCEC3</td></tr>
<tr><td>1. Las dimensiones de la Iglesia</td><td>2. Es una
2.1 Desde su origen
2.2 En la pluralidad</td><td>3. Es santa
3.1 Porque es de Dios
3.2 Pecadora, porque es humana</td><td rowspan="2">Dinamizadores de aprendizaje #etimología: ecumenismo #símbolo: anillo del pescador #enseñanza de la Iglesia: Homilía de Juan Pablo II (12 de marzo de 2000)
#interdisciplinar: Sociología</td></tr>
<tr><td>4. Es católica
4.1 Misión universal
4.2 Universalidad de la Salvación</td><td>5. Es apostólica
5.1 Fundada en los apóstoles
5.2 Con vocacional apostolado</td><td>6. Hacia una nueva dimensión: Iglesia en salida</td></tr>
<tr><td colspan="4">• Competencias específicas: 2, 3, 4,6
• Criterios de evaluación: 2.1, 3.1, 4.1,6.1
• Saberes básicos: B.1, B.4; C.4,C.6
• Competencias clave:CCL1, CCL2, CCL3, CCL5; STEM4; CD1, CD2, CD3; CPSAA1, CPSAA3; CC1, CC3; CCEC1, CCEC2, CCEC3,CCEC4</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th colspan="4">UNIDAD 7. LA EXPERIENCIA DE FE GENERA CULTURA</th></tr>
<tr><td colspan="4">• Competencias específicas: 1, 2,4
• Criterios de evaluación: 1.1, 2.1,4.1
• Saberes básicos: A.2, A.5;B.5
• Competencias clave:CCL1, CCL2, CCL5; CPSAA1, CPSAA3; CCEC2,CCEC3</td></tr>
<tr><td>1. La experiencia cristiana, raíz de nuestra cultura
1.1 Evangelio y cultura
1.2 Fe y pensamiento</td><td>2. La belleza que genera la fe
2.1 La Palabra de Dios se hace arte
2.2 Caminar la belleza</td><td>3. La fe cristiana en el cuidado de la persona
3.1 Pastoral de la salud
3.2 Pastoral educativa</td><td>Dinamizadores de aprendizaje
#etimología: educar #símbolo: cruz
#enseñanza de la Iglesia: Extracto del artículo de Joseph Ratzinger publicado en la revista Nuova Umanitá (1994)
#interdisciplinar: música</td></tr>
<tr><td colspan="4">• Competencias específicas: 2, 3, 4, 5,6
• Criterios de evaluación: 2.1, 3.1, 4.1, 5.1,6.1
• Saberes básicos: A.5, A.6; B.3, B.4, B.5, B.6, B.8;C.2
• Competencias clave:CCL1, CCL2, CCL3, CCL4, CCL5; STEM4; CD1, CD2, CD 3; CPSAA1, CPSAA3; CC1, CC3; CCEC1, CCEC2, CCEC3,CCEC4</td></tr>
</table>

1.11.- CONTEXTUALIZACIÓN CURRICULAR DE LAS UNIDADES DIDÁCTICAS 4ºESO

<table>
<tr><th colspan="4">UNIDAD 1. CITA CON LO SAGRADO</th></tr>
<tr><td colspan="4">• Competencias específicas:4, 5
• Criterios de evaluación:4.2, 5.2
• Saberes básicos:A.4; B.4, B.5; C.4
• Competencias clave:CCL1; CPSAA1, CPSAA3; CCEC1</td></tr>
<tr><td>1. Qué es la religión
1.1 Camino hacia lo incomprensible
1.2 Elementos de la religión</td><td>2. Hinduismo
2.1 ¿Qué es?
2.2 Dios y dioses en La India
2.3 Unidad entre el ser humano
y su esencia divina
2.4. Ciclo de reencarnaciones
y sistema de castas
2.5. Caminos de liberación</td><td>3. Budismo
3.1. Origen
3.2. Cuatro Nobles Verdades
3.3. Óctuple sendero</td><td>Dinamizadores de aprendizaje
#etimología: Trascender
#símbolo: Om
#enseñanzadelaiglesia: Declaración Nostra Aetate, 1c
#interdisciplinar: Filosofía oriental</td></tr>
<tr><td colspan="4">• Competencias específicas:1, 2, 4, 5
• Criterios de evaluación:1.2, 2.2, 4.2, 5.2
• Saberes básicos:A.1, A.4; B.4, B.5; C.4
• Competencias clave:CCL1, CCL2, CCL3, CCL5; CP3; CD1, CD2, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4; CC1; CE3; CCEC1, CCEC2</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th colspan="4">UNIDAD 2. RELIGIONES REVELADAS</th></tr>
<tr><td colspan="4">• Competencias específicas:4, 5
• Criterios de evaluación:4.2, 5.2
• Saberes básicos:A.4; B.4; C.4
• Competencias clave:CCL1; CPSAA1, CPSAA2</td></tr>
<tr><td>1. Judaísmo, una religión de ley
1.1 Yahveh: Un Dios único que se revela
1.2 Un pueblo elegido, una tierra prometida y una ley
1.3 La actitud de la persona creyente</td><td>2. Cristianismo, una religión de encuentro
2.1 Dios ha dicho todo en su Hijo Jesús
2.2. Hijos de Dios</td><td>3. El Islam, una religión de libro
3.1. Mahoma
3.2. El Corán
3.3 Los cinco pilares</td><td>Dinamizadores de aprendizaje
#etimología: Islam
#símbolo: Menorá
#enseñanzadelaiglesia: Carta encíclica Ut Unum Sint
#interdisciplinar: Historia: La España de las tres culturas</td></tr>
<tr><td colspan="4">• Competencias específicas: 1, 2, 4, 5, 6
• Criterios de evaluación: 1.2, 2.2, 4.2, 5.2, 6.2
• Saberes básicos: A.1, A.2, A.4; B.1, B.3, B.4, B.5; C.5, C.6
• Competencias clave: CCL1, CCL2, CCL3, CCL5; CP3; CD1, CD2, CD3; CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4; CC1; CE3; CCEC1, CCEC2</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th colspan="4">UNIDAD 3. EL DIOS DE LA ALIANZA</th></tr>
<tr><td colspan="4">• Competencias específicas:1, 6
• Criterios de evaluación:1.2, 6.2
• Saberes básicos:A.1; C.5
• Competencias clave:CCL1, CCL2; CPSAA1; CCEC3</td></tr>
<tr><td>1. Alianza, clave de comprensión de la Sagrada Escritura
2. La alianza con Noé (Gen 9,1-17)</td><td>3. La alianza con Abrahán (Gen 17,1-27)
4. La alianza con el pueblo de Israel (Ex 19 y Ex 34)</td><td>5. La alianza con David (2 Sam 7)
6. Anuncio de la nueva alianza (Jer 31,31-34)</td><td>Dinamizadores de aprendizaje
#etimología: Abrán / Abrahán
#símbolo: El decálogo
#enseñanzadelaiglesia: Papa Francisco, Audiencia general del 6de agosto de 2014
#interdisciplinar: Derecho mercantil(Código civil)</td></tr>
<tr><td colspan="4">• Competencias específicas:1, 4, 5
• Criterios de evaluación:1.2, 4.2, 5.2
• Saberes básicos:A.3; B.6
• Competencias clave:CCL1, CCL3; CD1; CPSAA3</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th colspan="4">UNIDAD 4. LOS MILAGROS DE JESÚS</th></tr>
<tr><td colspan="4">• Competencias específicas:1, 3, 5
• Criterios de evaluación:1.2, 3.2, 5.2
• Saberes básicos:A.1; C.3
• Competencias clave:CCL1; CPSAA1</td></tr>
<tr><td>1. ¿Qué entendemos por milagro?
2. Los milagros de Jesús
2.1 Los milagros en los Evangelios
2.2 Historicidad de los milagros</td><td>3. Las curaciones de Jesús
3.1 Salud y enfermedad en la época de Jesús
3.2 El sentido de las curaciones de Jesús es hacer visible el Reino dedeos</td><td>4. Los exorcismos de Jesús
4.1 En un mundo de espíritus
4.2 Jesús acoge, libera y transforma la vida del «poseído»
5. Los milagros de control de naturaleza
5.1 A modo de ejemplo: Las bodas
de Caná (Jn 2,1-11)</td><td>Dinamizadores de aprendizaje
#etimología: Milagro
#símbolo: Vino
#enseñanzadelaiglesia: Benedicto XVI. Ángelus (8 de julio de 2012)
#interdisciplinar: Medicina siglo I</td></tr>
<tr><td colspan="4">• Competencias específicas: 1, 2, 3
• Criterios de evaluación: 1.2, 2.2, 3.2
• Saberes básicos:A.1, A.3; B.6; C.5
• Competencias clave:CCL1, CCL2; CD1; CPSAA1, CPSAA4; CC1</td></tr>
</table>

UNIDAD 5. LA LLAMADA			
• **Competencias específicas:**3, 4 • **Criterios de evaluación:**3.2, 4.2 • **Saberes básicos:**A.6; C.2 • **Competencias clave:**CCL1, CCL2; CPSAA1; CCEC3			
1. La llamada al seguimiento 1.1. Condiciones para el seguimiento 1.2. La novedad del seguimiento	**2. Las discípulas de Jesús** 2.1. En un mundo de hombres 2.2. Silenciadas y arrinconadas 2.3. Son testigos de la Resurrección 2.4 Un ejemplo de discipulado: María y Marta de Betania	**3. La llamada de Jesús genera comunidad** 3.1 Una comunidad que origina la Iglesia 3.2 Jesús sigue generando comunidad	**Dinamizadores de aprendizaje** #etimología: Vocación #símbolo: Símbolos de los apóstoles #enseñanzadelaiglesia: Clausura del Concilio Ecuménico Vaticano II (8 diciembre 1965) #interdisciplinar: *Coaching*
• **Competencias específicas:**2, 4, 5, 6 • **Criterios de evaluación:**2.2, 4.2, 5.2, 6.2 • **Saberes básicos:**A.2, A.5; B.1, B.3, B.4; C.4 • **Competencias clave:**CCL1, CCL2; CPSAA1, CPSAA3; CC1, CC3; CCEC1, CCEC2			

UNIDAD 6. LA RESPUESTA			
• **Competencias específicas:**2, 3, 6 • **Criterios de evaluación:**2.2, 3.2, 6.2 • **Saberes básicos:**A.2, A.5; B.2; C.1, C.2, C.3 • **Competencias clave:**CCL1, CCL2; CPSAA3; CC1; CE1			
1. Una luz por descubrir **2. Transformados por el amor**	**3. Somos seres morales** 3.1 Estructura de la moralidad 3.2 Tipos de planteamientos morales	**4. La moral cristiana y la ética que de ella se desprende** 4.1 ¿Qué debo hacer? ¿Quién soy yo? 4.2 La ética del cuidado	**Dinamizadores de aprendizaje** #etimología: Seducir #símbolo: Oveja perdida #enseñanzadelaiglesia: *Lumen Fidei,* 51 #interdisciplinar: Bioética
• **Competencias específicas:**1, 2, 3, 4, 5, 6 • **Criterios de evaluación:**1.2, 2.2, 3.2, 4.2, 5.2, 6.2 • **Saberes básicos:**A.1, A.2, A.3, A.4, A.5; B.1, B.2, B.6; C.3 • **Competencias clave:**CCL1, CCL2, CCL3; CD1, CD2, CD3; CPSAA1, CPSAA3; CC1, CC3; CE1, CE2, CE3; CCEC3, CCEC4			

<table>
<tr><th colspan="4">UNIDAD 7. LA REVOLUCIÓN DEL AMOR</th></tr>
<tr><td colspan="4">• Competencias específicas:1, 3, 6
• Criterios de evaluación:1.2, 3.2, 6.2
• Saberes básicos:A.1, A.5; B.2, B.4; C.1, C.2, C.3
• Competencias clave:CCL1; CCL2; CPSAA3; CC1; CE1</td></tr>
<tr><td>1. La Biblia, una historia de amor
2. Por sus frutos los conoceréis: Doctrina Social de la Iglesia</td><td>3. Amor a la Creación
4. Amor al ser humano, fraternidad universal</td><td>5. Un amor encarnado
5.1. Dimensión sexual del ser humano
5.2. Moral sexual
5.3. Una relación profunda</td><td>Dinamizadores de aprendizaje
#etimología: Ecoteología
#símbolo: Pelícano
#enseñanzadelaiglesia: Amoris Laetitia, 280
#interdisciplinar: Responsabilidad social corporativa</td></tr>
<tr><td colspan="4">• Competencias específicas:1, 2, 3, 4, 5, 6
• Criterios de evaluación:1.2, 2.2, 3.2, 4.2, 5.2, 6.2
• Saberes básicos:A.1, A.2, A.3, A.4, A.5; B.1, B.2, B.3, B. 4, B.6; C.1, C.2, C.3; C.4, C.5
• Competencias clave:CCL1, CCL2, CCL3, CCL5; STEM5; CD1, CD2, CD3; CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4, CC1, CC3; CE1, CE2, CCEC3, CCEC4</td></tr>
</table>

RECURSOS DIDÁCTICOS.

+ Trabajo en el Aula de Informática consultando Internet sobre temas propuestos.
+ Trabajos a través de la plataforma aula virtual de la Consejería de Educación.
+ El debate: La realización de ejercicios de discusión en sus diferentes variedades (mesa redonda, diálogo de expertos, entrevista en público, debate abierto, etc.), lleva a aclarar y ordenar las propias ideas. Así como escuchar y respetar las ajenas.
+ Sondeos de opinión: Es un modo de acercar la opinión pública al aula. Pueden ser en forma de entrevistas personales o encuestas a grupos representativos.
+ Entrevistas: A expertos o especialistas o imaginarias a personajes que se estudian. Son un buen instrumento para profundizar en el pensamiento y en la vida de esos personajes.
+ Audiovisuales: El Departamento dispone de, un radio-cassette, una pantalla y un proyector de diapositivas. Con todo, recomendamos tan sólo los audiovisuales que reúnan las características de objetividad y cientificidad necesarias en el aula.
El Departamento dispone de las siguientes películas: "Los Diez Mandamientos", "Jesús de Nazaret", "El hombre que hacía milagros", "Hermano Sol hermana Luna", "Gentil", "Gandhi", "Carros de Fuego", "Un paseo para recordad", "La Pasión" y "El club de los poetas muertos". Además dispone de una serie de documentales sobre las distintas religiones (Hinduismo, Budismo, Confucianismo, Judaísmo, Cristianismo: Ortodoxos, Católicos y Protestantes, e Islam), sobre la "Sábana Santa", "Iconos", sobre Jesucristo y sobre el proceso de gestación.
+ Videofórum.
+ Recursos informáticos: "Findit": La Biblia de Jerusalén. Apps sobre Biblia, programas basados en java sobre las religiones del mundo", banco de recurso web a través de auladereli.es sobre los contenidos de la asignatura de Religión. Blogspot arman2religion.blogspot.com.es
+ Mapas, gráficos y murales.
+ Dramatizaciones: Pueden ser muy útiles para evocar situaciones del pasado y representar diferentes actitudes, así como reconstruir el estilo de vida de diferentes grupos. De especial interés para reconstruir el contexto de la vida de Jesús.
+ Los medios de comunicación social: Especialmente la prensa, tanto diaria como semanal, puede proporcionar una mejor comprensión del mundo que rodea al adolescente y una información variada sobre diferentes temas.
+ Trabajo en grupo: Es una metodología ideal para los alumnos de esta edad.
+ Puesta en común, síntesis: En la metodología que proponemos son imprescindibles. Deben ser ágiles y eficaces. La aportación del profesor es fundamental para marcar las síntesis que lleven el ritmo de la investigación.
+ El cuaderno del trabajo del alumno: En él se va dejando constancia de todo lo que se trabaja en el aula. El punto de referencia de lo que se va estudiando, no es el libro, sino el cuaderno. Será también elemento clave de la evaluación. Hay que insistir en que el alumno lo cuide, organizándolo de un modo libre pero disciplinado.
+ Visitas: El tema religioso está presente en la arquitectura, en la pintura, y, en general, en múltiples manifestaciones artísticas. Las visitas persiguen precisamente acercar al alumno al fenómeno religioso presente en ellas.
+ Resúmenes y esquemas.
+ Lluvia de ideas.
+ Crónica periodística: Que refleje el ambiente de una situación estudiada.
+ Redacción de manifiestos: sobre temas estudiados, con el fin de profundizar en sus contenidos.
+ Comentario de anuncios publicitarios.
+ Taller de canciones.
+ Retrato Robot.
+ Pintura y dibujo, modelado, cómic.
+ Expresión corporal.
+ Fotopalabras.

RECURSOS HUMANOS.

Armando Meca Solano

Mª Olivia Sáez García

1.12.- ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS.

ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES

+ SEMANA DEL CINE ESPIRITUAL + CATEDRAL MURCIA

(29 enero – 2 Febrero de 2024).

En auditorios y salas de cine de Murcia.

Se pretende en primer lugar profundizar en una formación crítica y activa de los escolares sobre los medios de comunicación. Nada nuevo decimos al afirmar que los jóvenes actualmente consumen multitud de productos audiovisuales y que es en este lenguaje en el que ellos se sienten cómodos. Los medios de comunicación están en todas partes, colonizan los espacios de la vida cotidiana con propuestas cada vez más atractivas y omnipresentes, pero no se estudian en la escuela. Es un hecho incuestionable la influencia social que ejercen los medios de comunicación hoy en día, tanto en la vida pública como en la privada. Propician nuevos estilos de vida y ofrecen nuevas formas de diversión y de aprendizaje. Frente a esta realidad las políticas prohibicionistas nunca surten los efectos esperados y es preferible optar por la educación para el uso responsable. Se hace necesario desarrollar foros donde se enseñe a los jóvenes a descubrir las ventajas, al tiempo que los inconvenientes de los medios de comunicación. La alfabetización audiovisual es, sin duda, una necesidad, sobre todo si tenemos en cuenta que los hombres y mujeres de hoy no sólo necesitan ya leer textos escritos, sino que además han de ver la televisión, escuchar la radio, leer prensa, utilizar el ordenador, etc. Los jóvenes entran en el lenguaje icónico que transmiten los medios audiovisuales desde pequeños, por ello, parece lógico plantearse una educación de ¿sus miradas? a las imágenes que rodean e invaden su mundo para que puedan comprenderlas y, al mismo tiempo, sean capaces de comunicarse a través de ellas y les capaciten para el espíritu crítico en cuanto a sus mensajes. Un segundo objetivo sería la capacidad de influir en el mundo de la cultura y medios de comunicación para conseguir que generen productos que transmitan valores y estilos de vida basados en una antropología cristiana. De nada sirve educar los gustos de los jóvenes como espectadores críticos y activos hacia los medios de comunicación si después no pueden encontrar una oferta coherente con esos gustos. ¿Por qué elegimos el cine? El tratamiento didáctico del cine se justifica tanto por su incidencia en la vida cotidiana de los alumnos como por su poder motivador y regulador de informaciones, tendencias, opiniones y gustos; así como por la necesidad de que sean críticos con su lenguaje y lo puedan utilizar como instrumento atractivo de comunicación interpersonal y de diversidad de formas de expresión de sus necesidades e intereses, siendo un contexto idóneo para el uso combinado de distintos códigos verbales y no verbales y para un aprendizaje realmente significativo.

1.2.2 Selecciona escenas de películas o documentales que muestran la búsqueda de sentido.
1.3.1 Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc.
3.2.1 Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios.
4.3.2 Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc.

VISITA CATEDRAL DE MURCIA.

El proyecto ***"A clase en el Museo"*** tiene como objetivo acercar a los alumnos y centros educativos de ESO y Bachillerato al patrimonio cultural de la Catedral de Murcia, estableciendo vínculos entre el arte y las distintas asignaturas. La riqueza artística de la Catedral permite ser estudiada desde múltiples visiones y perspectivas.

4.3.2. Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc.
4.2.1 Selecciona obras de arte, investiga sobre el autor y descubre su sentido religioso. Confecciona un material creativo que permita conocer a esos artistas.

- **Dirigido a:** alumnos de 1º BACHILLER
- **Fecha:** del 29 de enero al 2 de febrero de 2024 (a determinar día exacto)
- **Lugar:** Murcia

+ SEMANA DEL CINE ESPIRITUAL (29 enero – 2 Febrero de 2024).

Se pretende en primer lugar profundizar en una formación crítica y activa de los escolares sobre los medios de comunicación. Nada nuevo decimos al afirmar que los jóvenes actualmente consumen multitud de productos audiovisuales y que es en este lenguaje en el que ellos se sienten cómodos. Los medios de comunicación están en todas partes, colonizan los espacios de la vida cotidiana con propuestas cada vez más atractivas y omnipresentes, pero no se estudian en la escuela. Es un hecho incuestionable la influencia social que ejercen los medios de comunicación hoy en día, tanto en la vida pública como en la privada. Propician nuevos estilos de vida y ofrecen nuevas formas de diversión y de aprendizaje. Frente a esta realidad las políticas prohibicionistas nunca surten los efectos esperados y es preferible optar por la educación para el uso responsable. Se hace necesario desarrollar foros donde se enseñe a los jóvenes a descubrir las ventajas, al tiempo que los inconvenientes de los medios de comunicación. La alfabetización audiovisual es, sin duda, una necesidad, sobre todo si tenemos en cuenta que los hombres y mujeres de hoy no sólo necesitan ya leer textos escritos, sino que además han de ver la televisión, escuchar la radio, leer prensa, utilizar el ordenador, etc. Los jóvenes entran en el lenguaje icónico que transmiten los medios audiovisuales desde pequeños, por ello, parece lógico plantearse una educación de ¿sus miradas? a las imágenes que rodean e invaden su mundo para que puedan comprenderlas y, al mismo tiempo, sean capaces de comunicarse a través de ellas y les capaciten para el espíritu crítico en cuanto a sus mensajes. Un segundo objetivo sería la capacidad de influir en el mundo de la cultura y medios de comunicación para conseguir que generen productos que transmitan valores y estilos de vida basados en una antropología cristiana. De nada sirve educar los gustos de los jóvenes como espectadores críticos y activos hacia los medios de comunicación si después no pueden encontrar una oferta coherente con esos gustos. ¿Por qué elegimos el cine? El tratamiento didáctico del cine se justifica tanto por su incidencia en la vida cotidiana de los alumnos como por su poder motivador y regulador de informaciones, tendencias, opiniones y gustos; así como por la necesidad de que sean críticos con su lenguaje y lo puedan utilizar como instrumento atractivo de comunicación interpersonal y de diversidad de formas de expresión de sus necesidades e intereses, siendo un contexto idóneo para el uso combinado de distintos códigos verbales y no verbales y para un aprendizaje realmente significativo.

1.2.2 Selecciona escenas de películas o documentales que muestran la búsqueda de sentido.
1.3.1 Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc.
3.2.1 Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios.
4.3.2 Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc.

- **Dirigido a:** alumnos de 2º- 3º ESO

- **Fecha:** del 29 de enero al 2 de febrero de 2024 (a determinar día exacto).
- **Lugar:** Cartagena

+ VISITA CULTURAL A CARAVACA Y CALASPARRA

1.3.1 Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc.
1.4.1 Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la creación.
3.2.1 Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia.
- Analizar y valorar las manifestaciones artísticas religiosas como expresiones de la fe del hombre dentro de su entorno geográfico.
- Conocer el desarrollo de la religiosidad popular en diversos lugares de la región.
- Desarrollar el sentido crítico antes las diferentes manifestaciones.
- Tomar contacto real y cercano con la naturaleza.
- Descubrir la riqueza que supone la convivencia, la amistad y el compartir.
- Analizar el mensaje predominante en las fiestas, devociones y prácticas religiosas del entorno a visitar.
- Actitud receptora ante el hecho religioso en general y ante el hecho cristiano, así como ante cualquier manifestación humana de la búsqueda de sentido.
- Aprecio de los valores humanos expresados en los ritos, en los signos y en los testimonios religiosos.

Itinerario: Visita al entorno natural "La Fuente del Marqués".
Visita cultural al Museo e Iglesia de Caravaca de la Cruz.
Llegada al Santuario de Ntra. Sña. de la Esperanza, situado a 6 Km. de Calasparra. Comida en los alrededores del Santuario en pleno contacto con la naturaleza.
Después de la comida tiempo de ocio con juegos. Final del día y vuelta a casa.

- **Dirigido a:** alumnos de 2º ESO.
- **Fecha**: 9 Abril 2024
- **Lugar:** Caravaca de la Cruz / Calasparra

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

+ DECORACIÓN NAVIDEÑA EN EL CENTRO.

- **Dirigido a:** alumnos de los diferentes niveles de Religión Católica.
- **Fecha:** a partir del 11 de diciembre de 2023.
- **Lugar:** centro educativo.

- **CAMPAÑA RECOGIDA ALIMENTOS Y JUGUETES.**

-**Dirigido a:** Comunidad Educativa del IES.
- **Fecha:** del 11 al 22 de diciembre de 2023.
- **Lugar:** Conserjería.

1.13.- PRUEBAS EXTRAORDINARIAS

1ºESO

Para superar el área de Religión de 1 ESO en las pruebas extraordinarias, el alumn@ debe de presentar:

- Cuaderno de trabajo donde se refleje las 3 U.F. con las cuestiones realizadas. (AulaXXI)

2º ESO

Para superar el área de Religión de 2 ESO en las pruebas extraordinarias, el alumn@ debe de presentar:

- Cuaderno de trabajo donde se refleje las 3 U.F. con las cuestiones realizadas. (AulaXXI)

3ºESO

Para superar el área de Religión de 3 ESO en las pruebas extraordinarias el alumn@ debe de presentar:

- * Cuaderno de trabajo con todas las actividades realizadas. (AulaXXI)

4ºESO

Para superar el área de Religión de 4 ESO en las pruebas extraordinarias, el alumn@ debe de presentar:

- * Cuaderno de trabajo con todas las actividades realizadas. (AulaXXI)

BACHILLERATO

1. COMPETENCIAS CLAVE EN EL BACHILLERATO

El Bachillerato tiene como finalidad proporcionar al alumnado formación, madurez intelectual y humana, conocimientos, habilidades y actitudes que le permitan desarrollar funciones sociales e incorporarse a la vida activa con responsabilidad y aptitud. Debe, asimismo, facilitar la adquisición y el logro de las competencias indispensables para su futuro formativo y profesional, y capacitarlo para el acceso a la educación superior.

Para cumplir estos fines, es preciso que esta etapa contribuya a que el alumnado progrese en el grado de desarrollo de las competencias que, de acuerdo con el Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica, debe haberse alcanzado al finalizar la Educación Secundaria Obligatoria. Las competencias clave que se recogen en dicho Perfil de salida son las siguientes:

- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia plurilingüe.
- Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.
- Competencia digital.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender.
- Competencia ciudadana.
- Competencia emprendedora.
- Competencia en conciencia y expresión culturales.

Estas competencias clave son la adaptación al sistema educativo español de las establecidas en la Recomendación del Consejo de la Unión Europea de 22 de mayo de 2018 relativa a las competencias clave para el aprendizaje permanente. Esta adaptación responde a la necesidad de vincular dichas competencias a los retos y desafíos del siglo XXI, así como al contexto de la educación formal y, más concretamente, a los principios y fines del sistema educativo establecidos en la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.

Si bien la Recomendación se refiere al aprendizaje permanente, que debe producirse a lo largo de toda la vida, el Perfil de salida remite al momento preciso del final de la enseñanza básica. Del mismo modo, y dado que las competencias clave se adquieren necesariamente de forma secuencial y progresiva a lo largo de toda la vida, resulta necesario adecuar las mismas a ese otro momento del desarrollo personal, social y formativo del alumnado que supone el final del Bachillerato. Consecuentemente, en el presente anexo, se definen para cada una de las competencias clave un conjunto de descriptores operativos, que dan continuidad, profundizan y amplían los niveles de desempeño previstos al final de la enseñanza básica, con el fin de adaptarlos a las necesidades y fines de esta etapa postobligatoria.

De la misma manera, en el diseño de las enseñanzas mínimas de las materias de Bachillerato, se mantiene y adapta a las especificidades de la etapa la necesaria vinculación entre dichas competencias clave y los principales retos y desafíos globales del siglo XXI a los que el alumnado va a verse confrontado. Esta vinculación seguirá dando sentido a los aprendizajes y proporcionará el punto de partida para favorecer situaciones de aprendizaje relevantes y significativas, tanto para el alumnado como para el personal docente.

Con carácter general, debe entenderse que la consecución de las competencias y objetivos del Bachillerato está vinculada a la adquisición y desarrollo de dichas competencias clave. Por este motivo, los descriptores operativos de cada una de las competencias clave constituyen el marco referencial a partir del cual se concretan las competencias específicas de las diferentes materias. Esta vinculación entre descriptores operativos y competencias específicas propicia que de la evaluación de estas últimas pueda colegirse el grado de adquisición de las competencias clave esperadas en Bachillerato y, por tanto, la consecución de las competencias y objetivos previstos para la etapa.

Descriptores operativos de las competencias clave para Bachillerato

A continuación, se definen cada una de las competencias clave y se enuncian los descriptores operativos del nivel de adquisición esperado al término del Bachillerato. Para favorecer y explicitar la continuidad, la coherencia y la cohesión entre etapas, se incluyen también los descriptores operativos previstos para la enseñanza básica.

Es importante señalar que la adquisición de cada una de las competencias clave contribuye a la adquisición de todas las demás. No existe jerarquía entre ellas, ni puede establecerse una correspondencia exclusiva con una única materia, sino que todas se concretan en los aprendizajes de las distintas materias y, a su vez, se adquieren y desarrollan a partir de los aprendizajes que se producen en el conjunto de las mismas.

Competencia en comunicación lingüística (CCL)

La competencia en comunicación lingüística supone interactuar de forma oral, escrita, signada o multimodal de manera coherente y adecuada en diferentes ámbitos y contextos y con diferentes propósitos comunicativos. Implica movilizar, de manera consciente, el conjunto de conocimientos, destrezas y actitudes que permiten comprender, interpretar y valorar críticamente mensajes orales, escritos, signados o multimodales evitando los riesgos de manipulación y desinformación, así como comunicarse eficazmente con otras personas de manera cooperativa, creativa, ética y respetuosa.

La competencia en comunicación lingüística constituye la base para el pensamiento propio y para la construcción del conocimiento en todos los ámbitos del saber. Por ello, su desarrollo está vinculado a la reflexión explícita acerca del funcionamiento de la lengua en los géneros discursivos específicos de cada área de conocimiento, así como a los usos de la oralidad, la escritura o la signación para pensar y para aprender. Por último, hace posible apreciar la dimensión estética del lenguaje y disfrutar de la cultura literaria.

Descriptores operativos

Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna…	**Al completar el Bachillerato, el alumno o la alumna…**
CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y transmitir opiniones, como para construir vínculos personales.	CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con fluidez, coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales y académicos, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y argumentar sus opiniones como para establecer y cuidar sus relaciones interpersonales.
CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los ámbitos personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.	CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los distintos ámbitos, con especial énfasis en los textos académicos y de los medios de comunicación, para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.
CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.	CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera autónoma información procedente de diferentes fuentes evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla de manera clara y rigurosa adoptando un punto de vista creativo y crítico a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.
CCL4. Lee con autonomía obras diversas adecuadas a su edad, seleccionando las que mejor se ajustan a sus gustos e intereses; aprecia el patrimonio literario como	CCL4. Lee con autonomía obras relevantes de la literatura poniéndolas en relación con su contexto sociohistórico de producción, con la tradición literaria anterior y posterior y

cauce privilegiado de la experiencia individual y colectiva; y moviliza su propia experiencia biográfica y sus conocimientos literarios y culturales para construir y compartir su interpretación de las obras y para crear textos de intención literaria de progresiva complejidad.	examinando la huella de su legado en la actualidad, para construir y compartir su propia interpretación argumentada de las obras, crear y recrear obras de intención literaria y conformar progresivamente un mapa cultural.
CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.	CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando y rechazando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.

Competencia plurilingüe (CP)

La competencia plurilingüe implica utilizar distintas lenguas, orales o signadas, de forma apropiada y eficaz para el aprendizaje y la comunicación. Esta competencia supone reconocer y respetar los perfiles lingüísticos individuales y aprovechar las experiencias propias para desarrollar estrategias que permitan mediar y hacer transferencias entre lenguas, incluidas las clásicas, y, en su caso, mantener y adquirir destrezas en la lengua o lenguas familiares y en las lenguas oficiales. Integra, asimismo, dimensiones históricas e interculturales orientadas a conocer, valorar y respetar la diversidad lingüística y cultural de la sociedad con el objetivo de fomentar la convivencia democrática.

Descriptores operativos

Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna…	**Al completar el Bachillerato, el alumno o la alumna…**
CP1. Usa eficazmente una o más lenguas, además de la lengua o lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas, de manera apropiada y adecuada tanto a su desarrollo e intereses como a diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.	CP1. Utiliza con fluidez, adecuación y aceptable corrección una o más lenguas, además de la lengua familiar o de las lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas con espontaneidad y autonomía en diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.

CP2. A partir de sus experiencias, realiza transferencias entre distintas lenguas como estrategia para comunicarse y ampliar su repertorio lingüístico individual.	CP2. A partir de sus experiencias, desarrolla estrategias que le permitan ampliar y enriquecer de forma sistemática su repertorio lingüístico individual con el fin de comunicarse de manera eficaz.
CP3. Conoce, valora y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal como factor de diálogo, para fomentar la cohesión social.	CP3. Conoce y valora críticamente la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal y anteponiendo la comprensión mutua como característica central de la comunicación, para fomentar la cohesión social.

Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM) La competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (competencia STEM por sus siglas en inglés) entraña la comprensión del mundo utilizando los métodos científicos, el pensamiento y representación matemáticos, la tecnología y los métodos de la ingeniería para transformar el entorno de forma comprometida, responsable y sostenible.

La competencia matemática permite desarrollar y aplicar la perspectiva y el razonamiento matemáticos con el fin de resolver diversos problemas en diferentes contextos.

La competencia en ciencia conlleva la comprensión y explicación del entorno natural y social, utilizando un conjunto de conocimientos y metodologías, incluidas la observación y la experimentación, con el fin de plantear preguntas y extraer conclusiones basadas en pruebas para poder interpretar y transformar el mundo natural y el contexto social.

La competencia en tecnología e ingeniería comprende la aplicación de los conocimientos y metodologías propios de las ciencias para transformar nuestra sociedad de acuerdo con las necesidades o deseos de las personas en un marco de seguridad, responsabilidad y sostenibilidad.

Descriptores operativos

STEM1. Utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas, y selecciona y emplea diferentes estrategias para resolver problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.	STEM1. Selecciona y utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones propias de la modalidad elegida y emplea estrategias variadas para la resolución de problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.
STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose preguntas y comprobando hipótesis mediante la experimentación y la indagación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y las limitaciones de la ciencia.	STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar fenómenos relacionados con la modalidad elegida, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose hipótesis y contrastándolas o comprobándolas mediante la observación, la experimentación y la investigación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y limitaciones de los métodos empleados.
STEM3. Plantea y desarrolla proyectos diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma creativa y en equipo, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y valorando la importancia de la sostenibilidad.	STEM3. Plantea y desarrolla proyectos diseñando y creando prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma colaborativa, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y evaluando el producto obtenido de acuerdo a los objetivos propuestos, la sostenibilidad y el impacto transformador en la sociedad.

STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de procesos, razonamientos, demostraciones, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y precisa y en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos...), aprovechando de forma crítica la cultura digital e incluyendo el lenguaje matemático-formal con ética y responsabilidad, para compartir y construir nuevos conocimientos.	STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de investigaciones de forma clara y precisa, en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos...) y aprovechando la cultura digital con ética y responsabilidad y valorando de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida para compartir y construir nuevos conocimientos.
STEM5. Emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física, mental y social, y preservar el medio ambiente y los seres vivos; y aplica principios de ética y seguridad en la realización de proyectos para transformar su entorno próximo de forma sostenible, valorando su impacto global y practicando el consumo responsable.	STEM5. Planea y emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física y mental, y preservar el medio ambiente y los seres vivos, practicando el consumo responsable, aplicando principios de ética y seguridad para crear valor y transformar su entorno de forma sostenible adquiriendo compromisos como ciudadano en el ámbito local y global.

Competencia digital (CD)

La competencia digital implica el uso seguro, saludable, sostenible, crítico y responsable de las tecnologías digitales para el aprendizaje, para el trabajo y para la participación en la sociedad, así como la interacción con estas.

Incluye la alfabetización en información y datos, la comunicación y la colaboración, la educación mediática, la creación de contenidos digitales (incluida la programación), la seguridad (incluido el bienestar digital y las competencias relacionadas con la ciberseguridad), asuntos relacionados con la ciudadanía digital, la privacidad, la propiedad intelectual, la resolución de problemas y el pensamiento computacional y crítico.

Descriptores operativos

Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna…	**Al completar el Bachillerato, el alumno o la alumna…**
CD1. Realiza búsquedas en internet atendiendo a criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y archivándolos, para recuperarlos, referenciarlos y reutilizar los, respetando la propiedad intelectual.	CD1. Realiza búsquedas avanzadas comprendiendo cómo funcionan los motores de búsqueda en internet aplicando criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y organizando el almacenamiento de la información de manera adecuada y segura para referenciarla y reutilizarla posteriormente.
CD2. Gestiona y utiliza su entorno personal digital de aprendizaje para construir conocimiento y crear contenidos digitales, mediante estrategias de tratamiento de la información y el uso de diferentes herramientas digitales, seleccionando y configurando la más adecuada en función de la tarea y de sus necesidades de aprendizaje permanente.	CD2. Crea, integra y reelabora contenidos digitales de forma individual o colectiva, aplicando medidas de seguridad y respetando, en todo momento, los derechos de autoría digital para ampliar sus recursos y generar nuevo conocimiento.
CD3. Se comunica, participa, colabora e interactúa compartiendo contenidos, datos e información mediante herramientas o plataformas virtuales, y gestiona de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red, para ejercer una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.	CD3. Selecciona, configura y utiliza dispositivos digitales, herramientas, aplicaciones y servicios en línea y los incorpora en su entorno personal de aprendizaje digital para comunicarse, trabajar colaborativamente y compartir información, gestionando de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red y ejerciendo una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.
CD4. Identifica riesgos y adopta medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y para tomar conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.	CD4. Evalúa riesgos y aplica medidas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente y hace un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.

CD5. Desarrolla aplicaciones informáticas sencillas y soluciones tecnológicas creativas y sostenibles para resolver problemas concretos o responder a retos propuestos, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales	CD5. Desarrolla soluciones tecnológicas innovadoras y sostenibles para dar respuesta a necesidades concretas, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.

Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)

La competencia personal, social y de aprender a aprender implica la capacidad de reflexionar sobre uno mismo para autoconocerse, aceptarse y promover un crecimiento personal constante; gestionar el tiempo y la información eficazmente; colaborar con otros de forma constructiva; mantener la resiliencia; y gestionar el aprendizaje a lo largo de la vida. Incluye también la capacidad de hacer frente a la incertidumbre y a la complejidad; adaptarse a los cambios; aprender a gestionar los procesos metacognitivos; identificar conductas contrarias a la convivencia y desarrollar estrategias para abordarlas; contribuir al bienestar físico, mental y emocional propio y de las demás personas, desarrollando habilidades para cuidarse a sí mismo y a quienes lo rodean a través de la corresponsabilidad; ser capaz de llevar una vida orientada al futuro; así como expresar empatía y abordar los conflictos en un contexto integrador y de apoyo.

Descriptores operativos

Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna…	**Al completar el Bachillerato, el alumno o la alumna…**
CPSAA1. Regula y expresa sus emociones, fortaleciendo el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de propósito y motivación hacia el aprendizaje para gestionar los retos y cambios y armonizarlos con sus propios objetivos.	CPSAA1.1. Fortalece el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de objetivos de forma autónoma para hacer eficaz su aprendizaje. CPSAA1.2. Desarrolla una personalidad autónoma, gestionando constructivamente los cambios, la participación social y su propia actividad para dirigir su vida.
CPSAA2. Comprende los riesgos para la salud relacionados con factores sociales, consolida estilos de vida saludable a nivel físico y mental, reconoce conductas contrarias a la convivencia y aplica estrategias para abordarlas.	CPSAA2. Adopta de forma autónoma un estilo de vida sostenible y atiende al bienestar físico y mental propio y de los demás, buscando y ofreciendo apoyo en la sociedad para construir un mundo más saludable.

CPSAA3. Comprende proactivamente las perspectivas y las experiencias de las demás personas y las incorpora a su aprendizaje, para participar en el trabajo en grupo, distribuyendo y aceptando tareas y responsabilidades de manera equitativa y empleando estrategias cooperativas.	CPSAA3.1. Muestra sensibilidad hacia las emociones y experiencias de los demás, siendo consciente de la influencia que ejerce el grupo en las personas, para consolidar una personalidad empática e independiente y desarrollar su inteligencia. CPSAA3.2. Distribuye en un grupo las tareas, recursos y responsabilidades de manera ecuánime, según sus objetivos, favoreciendo un enfoque sistémico para contribuir a la consecución de objetivos compartidos.
CPSAA4. Realiza autoevaluaciones sobre su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.	CPSAA4. Compara, analiza, evalúa y sintetiza datos, información e ideas de los medios de comunicación, para obtener conclusiones lógicas de forma autónoma, valorando la fiabilidad de las fuentes.
CPSAA5. Planea objetivos a medio plazo y desarrolla procesos metacognitivos de retroalimentación para aprender de sus errores en el proceso de construcción del conocimiento.	CPSAA5. Planifica a largo plazo evaluando los propósitos y los procesos de la construcción del conocimiento, relacionando los diferentes campos del mismo para desarrollar procesos autorregulados de aprendizaje que le permitan transmitir ese conocimiento, proponer ideas creativas y resolver problemas con autonomía.

Competencia ciudadana (CC)

La competencia ciudadana contribuye a que alumnos y alumnas puedan ejercer una ciudadanía responsable y participar plenamente en la vida social y cívica, basándose en la comprensión de los conceptos y las estructuras sociales, económicas, jurídicas y políticas, así como en el conocimiento de los acontecimientos mundiales y el compromiso activo con la sostenibilidad y el logro de una ciudadanía mundial. Incluye la alfabetización cívica, la adopción consciente de los valores propios de una cultura democrática fundada en el respeto a los derechos humanos, la reflexión crítica acerca de los grandes problemas éticos de nuestro tiempo y el desarrollo de un estilo de vida sostenible acorde con los Objetivos de Desarrollo Sostenible planteados en la Agenda2030.

Descriptores operativos

Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna…	**Al completar el Bachillerato, el alumno o la alumna…**
CC1. Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, así como a los hechos culturales, históricos y normativos que la determinan, demostrando respeto por las normas, empatía, equidad y espíritu constructivo en la interacción con los demás en cualquier contexto.	CC1. Analiza hechos, normas e ideas relativas a la dimensión social, histórica, cívica y moral de su propia identidad, para contribuir a la consolidación de su madurez personal y social, adquirir una conciencia ciudadana y responsable, desarrollar la autonomía y el espíritu crítico, y establecer una interacción pacífica y respetuosa con los demás y con el entorno.
CC2. Analiza y asume fundadamente los principios y valores que emanan del proceso de integración europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando en actividades comunitarias, como la toma de decisiones o la resolución de conflictos, con actitud democrática, respeto por la diversidad, y compromiso con la igualdad de género, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.	CC2. Reconoce, analiza y aplica en diversos contextos, de forma crítica y consecuente, los principios, ideales y valores relativos al proceso de integración europea, la Constitución española, los derechos humanos, y la historia y el patrimonio cultural propios, a la vez que participa en todo tipo de actividades grupales con una actitud fundamentada en los principios y procedimientos democráticos, el compromiso ético con la igualdad, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.
CC3. Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, considerando críticamente los valores propios y ajenos, y desarrollando juicios propios para afrontar la controversia moral con actitud dialogante, argumentativa, respetuosa y opuesta a cualquier tipo de discriminación o violencia.	CC3. Adopta un juicio propio y argumentado ante problemas éticos y filosóficos fundamentales y de actualidad, afrontando con actitud dialogante la pluralidad de valores, creencias e ideas, rechazando todo tipo de discriminación y violencia, y promoviendo activamente la igualdad y corresponsabilidad efectiva entre mujeres y hombres.

CC4. Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia, ecodependencia e interconexión entre actuaciones locales y globales, y adopta, de forma consciente y motivada, un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable.	CC4. Analiza las relaciones de inter y ecodependencia entre nuestras formas de vida y el entorno, realizando un análisis crítico de la huella ecológica de las acciones humanas, y demostrando un compromiso ético y ecosocialmente responsable con actividades y hábitos que conduzcan al logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible y la lucha contra el cambio climático.

Competencia emprendedora (CE)

La competencia emprendedora implica desarrollar un enfoque vital dirigido a actuar sobre oportunidades e ideas, utilizando los conocimientos específicos necesarios para generar resultados de valor para otras personas. Aporta estrategias que permiten adaptar la mirada para detectar necesidades y oportunidades; entrenar el pensamiento para analizar y evaluar el entorno, y crear y replantear ideas utilizando la imaginación, la creatividad, el pensamiento estratégico y la reflexión ética, crítica y constructiva dentro de los procesos creativos y de innovación; y despertar la disposición a aprender, a arriesgar y a afrontar la incertidumbre. Asimismo, implica tomar decisiones basadas en la información y el conocimiento y colaborar de manera ágil con otras personas, con motivación, empatía y habilidades de comunicación y de negociación, para llevar las ideas planteadas a la acción mediante la planificación y gestión de proyectos sostenibles de valor social, cultural y económico-financiero.

Descriptores operativos

Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna…	**Al completar el Bachillerato, el alumno o la alumna…**
CE1. Analiza necesidades y oportunidades y afronta retos con sentido crítico, haciendo balance de su sostenibilidad, valorando el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar ideas y soluciones innovadoras, éticas y sostenibles, dirigidas a crear valor en el ámbito personal, social, educativo y profesional.	CE1. Evalúa necesidades y oportunidades y afronta retos, con sentido crítico y ético, evaluando su sostenibilidad y comprobando, a partir de conocimientos técnicos específicos, el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar y ejecutar ideas y soluciones innovadoras dirigidas a distintos contextos, tanto locales como globales, en el ámbito personal, social y académico con proyección profesional emprendedora.

CE2. Evalúa las fortalezas y debilidades propias, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, y comprende los elementos fundamentales de la economía y las finanzas, aplicando conocimientos económicos y financieros a actividades y situaciones concretas, utilizando destrezas que favorezcan el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios que lleven a la acción una experiencia emprendedora que genere valor.	CE2. Evalúa y reflexiona sobre las fortalezas y debilidades propias y las de los demás, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, interioriza los conocimientos económicos y financieros específicos y los transfiere a contextos locales y globales, aplicando estrategias y destrezas que agilicen el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios, que lleven a la acción una experiencia o iniciativa emprendedora de valor.
CE3. Desarrolla el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas y toma decisiones, de manera razonada, utilizando estrategias ágiles de planificación y gestión, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a término el proceso de creación de prototipos innovadores y de valor, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.	CE3. Lleva a cabo el proceso de creación de ideas y soluciones innovadoras y toma decisiones, con sentido crítico y ético, aplicando conocimientos técnicos específicos y estrategias ágiles de planificación y gestión de proyectos, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para elaborar un prototipo final de valor para los demás, considerando tanto la experiencia de éxito como de fracaso, una oportunidad para aprender.

Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC)

La competencia en conciencia y expresión culturales supone comprender y respetar el modo en que las ideas, las opiniones, los sentimientos y las emociones se expresan y se comunican de forma creativa en distintas culturas y por medio de una amplia gama de manifestaciones artísticas y culturales. Implica también un compromiso con la comprensión, el desarrollo y la expresión de las ideas propias y del sentido del lugar que se ocupa o del papel que se desempeña en la sociedad. Asimismo, requiere la comprensión de la propia identidad en evolución y del patrimonio cultural en un mundo caracterizado por la diversidad, así como la toma de conciencia de que el arte y otras manifestaciones culturales pueden suponer una manera de mirar el mundo y de darle forma.

Descriptores operativos

Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna…	**Al completar el Bachillerato, el alumno o la alumna…**
CCEC1. Conoce, aprecia críticamente y respeta el patrimonio cultural y artístico, implicándose en su conservación y valorando el enriquecimiento inherente a la diversidad cultural y artística.	CCEC1. Reflexiona, promueve y valora críticamente el patrimonio cultural y artístico de cualquier época, contrastando sus singularidades y partiendo de su propia identidad, para defender la libertad de expresión, la igualdad y el enriquecimiento inherente a la diversidad.
CCEC2. Disfruta, reconoce y analiza con autonomía las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, distinguiendo los medios y soportes, así como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan.	CCEC2. Investiga las especificidades e intencionalidades de diversas manifestaciones artísticas y culturales del patrimonio, mediante una postura de recepción activa y deleite, diferenciando y analizando los distintos contextos, medios y soportes en que se materializan, así como los lenguajes y elementos técnicos y estéticos que las caracterizan.
CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones por medio de producciones culturales y artísticas, integrando su propio cuerpo y desarrollando la autoestima, la creatividad y el sentido del lugar que ocupa en la sociedad, con una actitud empática, abierta y colaborativa.	CCEC3.1. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones con creatividad y espíritu crítico, realizando con rigor sus propias producciones culturales y artísticas, para participar de forma activa en la promoción de los derechos humanos y los procesos de socialización y de construcción de la identidad personal que se derivan de la práctica artística. CCEC3.2. Descubre la autoexpresión, a través de la interactuación corporal y la experimentación con diferentes herramientas y lenguajes artísticos, enfrentándose a situaciones creativas con una actitud empática y colaborativa, y con autoestima, iniciativa e imaginación.

CCEC4. Conoce, selecciona y utiliza con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para la creación de productos artísticos y culturales, tanto de forma individual como colaborativa, identificando oportunidades de desarrollo personal, social y laboral, así como de emprendimiento.	CCEC4.1. Selecciona e integra con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para diseñar y producir proyectos artísticos y culturales sostenibles, analizando las oportunidades de desarrollo personal, social y laboral que ofrecen sirviéndose de la interpretación, la ejecución, la improvisación o la composición. CCEC4.2. Planifica, adapta y organiza sus conocimientos, destrezas y actitudes para responder con creatividad y eficacia a los desempeños derivados de una producción cultural o artística, individual o colectiva, utilizando diversos lenguajes, códigos, técnicas, herramientas y recursos plásticos, visuales, audiovisuales, musicales, corporales o escénicos, valorando tanto el proceso como el producto final y comprendiendo las oportunidades personales, sociales, inclusivas y económicas que ofrecen.

2. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS, PERFIL DE SALIDA Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Como se indica en el preámbulo se ofrece como un currículo abierto y flexible para facilitar su programación en los diferentes entornos y centros educativos.

La estructura del currículo de Religión Católica

- Se integra en el marco curricular de la LOMLOE.
- Es análoga a las de las otras áreas y materias escolares, contribuyendo como estas al desarrollo de las competencias clave a través de una aportación específica.

1. Se plantean seis competencias específicas propias del área de Religión Católica.

- Comunes para todas las etapas.
- Proponen gradualmente aprendizajes de carácter cognitivo, instrumental y actitudinal.
- Permiten el desarrollo de las competencias clave.
- Algunas competencias específicas están centradas en la formación de la identidad personal, cultivan las dimensiones emocionales y afectivas y promueven que cada alumno y alumna conforme con autonomía, libertad y empatía su proyecto vital, inspirado por la antropología cristiana.
- Otras subrayan la dimensión social y cultural, necesaria para el despliegue de la personalidad individual y la construcción responsable y creativa de los entornos socioculturales desde el mensaje cristiano de inclusión y fraternidad.
- Y otras proponen la visión cristiana de la vida, el conocimiento de Jesucristo y de la Iglesia, y contribuyen a una síntesis de la fe cristiana capaz de dialogar con otros saberes y disciplinas escolares.

2. Se proponen los criterios de evaluación que están directamente relacionados con las competencias específicas.

3. Se proponen los saberes básicos necesarios para alcanzar la propuesta formativa del área de Religión Católica. Estos saberes, que derivan específicamente del diálogo de la Teología y la Pedagogía, constituyen los conocimientos, destrezas y actitudes necesarios para el logro de las competencias específicas.

- Los saberes básicos se presentan organizados en tres bloques.

A. El primer bloque gira en torno al descubrimiento de la vida y de la autonomía personal, a la luz del mensaje cristiano, que se enriquece con valores de libertad, responsabilidad, comunicación de las emociones e ideas propias.

B. El segundo bloque plantea el conocimiento del entorno, el encuentro con los otros y el cuidado de uno mismo y de los demás para crecer en armonía y comunión.

C. El tercer bloque facilita la comprensión de la tradición social y la identidad cultural para aprender a vivir con otros, a respetar la naturaleza, construir entornos inclusivos y diversos y construir la casa común.

Todos los saberes se plantean con un sentido abierto para facilitar su adaptación al contexto.

4. Finalmente, las orientaciones metodológicas y para la evaluación de la materia de Religión Católica establecen una propuesta didáctica en línea con las otras materias de la etapa y las situaciones de aprendizaje. Su programación constituye una oportunidad para incorporar las realidades más cercanas de los centros educativos y del contexto social, para plantear la programación didáctica de la materia de Religión Católica en propuestas interdisciplinares. Las propuestas metodológicas de aprendizaje cooperativo, de aprendizaje-servicio y de aprendizaje por proyectos facilitarán el aprendizaje.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

COMPETENCIA ESPECÍFICA 1	**DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA**
1. Comprender y asumir el proyecto vital personal, reconociendo las propias ideas y creencias, contrastándolas con la antropología cristiana y otras cosmovisiones, para insertarse en la vida adulta y en el mundo profesional.	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CPSAA7,CE2, CE3, CCEC3.
La madurez personal, con toda su dignidad, derechos y libertades, que les permita a los estudiantes actuar con autonomía y responsabilidad, con respeto y espíritu crítico, en contextos sociales y culturales diversos, constituye un objetivo de esta etapa educativa a la contribuye esta competencia de la materia de Religión Católica. Supone identificar los elementos clave del proyecto vital asumiendo una visión global e integradora de todas las vivencias personales con sus posibilidades y límites. Implica valorar la riqueza y diversidad de la vida humana y su apertura a la trascendencia, gestionando con criterio propio las propias experiencias, las raíces familiares y culturales y la interdependencia de los demás. Conlleva el desarrollo de la dimensión vocacional y profesional de la propia vida, identificando las propias ideas y creencias en diálogo crítico con otras cosmovisiones en contextos de pluralidad. En el desarrollo de esta competencia desempeña un papel esencial la maduración de un proyecto de vida personal a partir de las propias raíces y experiencias, y en diálogo con las diversas ideologías y religiones que conforman las sociedades actuales. Ayudará en este acceso a la vida adulta el conocimiento crítico de las propuestas de la antropología cristiana y su enseñanza social. La adquisición de esta competencia supone haber conformado un proyecto vital que permita a los estudiantes ejercer la ciudadanía democrática, con libertad y responsabilidad, con una conciencia cívica que atienda a la perspectiva local y global, para participar corresponsablemente en la construcción de una sociedad justa y equitativa.	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN competencia específica 1	
1.1. Identificar e interpretar las ideas y creencias que conforman la identidad personal, contrastándolas con categorías fundamentales de la antropología cristiana (creación, imagen de Dios, libertad, pecado, finitud, etc.) y de otras cosmovisiones. 1.2. Reconocer los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social, con una actitud sincera de búsqueda de la verdad, teniendo en cuenta la propuesta cristiana y los valores sociales.	
COMPETENCIA ESPECÍFICA 2	**DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA**
2. Reconocer y desplegar el carácter relacional del ser humano, como fundamento de los deberes y libertades, desarrollando actitudes cívicas y democráticas, contrastando el Evangelio con	CCL2; CCL5; CP3; STEM5; CD3; CPSAA3; CPSAA6; CC1; CC2;

otros humanismos e ideologías contemporáneas, para aprender a vivir con otros y contribuir a la construcción de una sociedad inclusiva.	CC4; CE1.
El reconocimiento de la naturaleza religiosa y social y el carácter dialógico del ser humano con su dignidad, como fundamento de los derechos y libertades, con actitudes cívicas y de cooperación en la construcción social de la democracia, son objetivos formativos de esta etapa educativa a los contribuye esta competencia de la materia de Religión Católica. Aprender a vivir con otros implica reconocer la dimensión social de la dignidad y los derechos humanos con sus implicaciones éticas de libertades fundamentales y deberes sociales. Supone valorar la vida social con sus necesidades de desarrollo económico y de gestión política con criterios de justicia y democracia .Conlleva comprender la alteridad y la interdependencia de la vida humana que necesariamente reclama el cuidado solidario de todos en sociedades plurales, justas y equitativas. El desarrollo de esta competencia supone valorar la gestión de la propia libertad personal, con sus ideas y creencias, y las relaciones con todas las pertenencias en lasque estamos integrados. En este proceso formativo ayudará el análisis crítico de las propuestas morales del pensamiento cristiano en diálogo con otros humanismos e ideologías. La adquisición de esta competencia facilita la participación responsable en la toma de decisiones democráticas, en la resolución pacífica y positiva de conflictos sociales y económicos, promoviendo valores de diversidad, interdependencia, cooperación, amistad social, solidaridad intergeneracional y ecodependencia ,aumentando así el bienestar personal y social y, por tanto, el bien común.	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN competencia específica 2	
2.1. Valorar, en el desarrollo de la identidad personal, la pertenencia a múltiples esferas sociales, promoviendo compromisos de respeto a la diversidad e inclusión en sociedades democráticas. 2.2. Distinguir los principios fundamentales del mensaje social cristiano, contrastándolos con otros humanismos e ideologías contemporáneas, aplicándolos a diferentes situaciones sociales.	
COMPETENCIA ESPECÍFICA 3	**DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA**
3. Interpretar los desafíos democráticos, socioeconómicos y ecológicos, analizando sus causas y consecuencias desde la moral social de la Iglesia, discerniendo las propuestas sociopolíticas de las religiones y los movimientos sociales, para asumir la ecología integral y la responsabilidad personal y social en el cuidado de la vida y del planeta.	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CPSAA6, CC3, CC4, CE1, CCEC3, CCEC6.
Las propuestas sobre la dignidad humana y los derechos sociales son finalidades formativas de esta etapa educativa a los que la materia de Religión Católica contribuye y, además, trata de motivar su aprendizaje que fundamenta en su propuesta de plenitud humana expresada en el Reino de Dios. Se propone comprender la vocación a la fraternidad humana, anunciada	

en Jesucristo: la superación de la injusticia y la violencia, de los fundamentalismos políticos e integrismos religiosos. Supone la propuesta del Evangelio para la construcción de la casa común, la cultura del encuentro, el cuidado del planeta, la diversidad y la inclusión de todos y cada uno de los seres humanos en un ámbito de vida y de humanidad plena. Implica el análisis crítico de los desafíos democráticos y socioeconómicos, analizando sus causas y consecuencias desde la moral social de la Iglesia, discerniendo las soluciones que proponen las religiones y los movimientos sociales. Se completa con la propuesta de la esperanza cristiana que supera la inmanencia de lo material.

El desarrollo de esta competencia supone educar la mirada y la contemplación de la realidad, haber asumido críticamente los valores de una ciudadanía democrática y de una ecología integral; haber desarrollado un compromiso personal y social de denuncia de todas las situaciones de pobreza e injusticia; y contribuir a alumbrar propuestas sociopolíticas para incluir a todos en la casa común, especialmente a los más desfavorecidos. La adquisición de esta competencia facilita la participación social y política desde un compromiso cívico y democrático, y se realiza en un diálogo interdisciplinar de todos los saberes y ciencias desde una visión cristiana que supone la plenitud humana. Por eso, esta experiencia religiosa puede fundamentar y motivarlos proyectos vitales personales, la democracia, la justicia y la paz, la sostenibilidad y el bien común.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN competencia específica 3

3.1. Describir los retos políticos y económicos en entornos locales y globales, analizando sus causas y proponiendo posibles soluciones a la luz de la propuesta moral del Reino de Dios y de otras cosmovisiones.

3.2. Diseñar proyectos personales y comunitarios que promuevan la plenitud humana y la transformación social, cultivando la responsabilidad individual, la justicia social y la ecología integral.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 4	DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA
4. Comprender y admirar el patrimonio cultural, interpretando su significado y expresiones con los métodos de análisis propios de cada disciplina, valorando críticamente las aportaciones del cristianismo en el desarrollo de los pueblos, para intervenir con criterio propio en el diálogo intercultural, la creación artística y en la construcción social del pensamiento.	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4, CCEC5, CCEC6.
La comprensión y la admiración de las formas en las que las ideas y creencias se han expresado en las distintas culturas, a través de los diversos lenguajes como las artes, las costumbres y otras manifestaciones sociales éticas, son objetivos educativos a los que contribuye esta competencia de la materia de Religión Católica. Implica comprender y apreciar las diversas manifestaciones artísticas de nuestra cultura, tanto en sus expresiones como en sus significados, para alcanzar un conocimiento más completo de la historia de la humanidad. Supone valorar cómo la expresión de las ideas y creencias en diversos lenguajes ha generado identidades culturales y sentidos de pertenencia social y política. Fortalece el ejercicio de la libertad de expresión y la admiración por la diversidad cultural en todas sus manifestaciones históricas o actuales, audiovisuales o digitales. Conlleva apreciar y cuidar, con sentido crítico y constructivo, las civilizaciones y el patrimonio cultural que pueden enriquecer nuestras identidades personales y sociales. El desarrollo de esta competencia reclama un conocimiento interdisciplinar del legado cultural con los métodos propios de cada uno de los saberes; requiere el análisis crítico de las aportaciones del cristianismo en el desarrollo de los pueblos, en concreto, es necesario un diálogo de la fe cristiana con la cultura, la historia, el arte y la literatura; e incluye el diálogo antirreligioso. La adquisición de esta competencia proporciona la adecuada comprensión del patrimonio, cultiva la sensibilidad artística y creativa, desarrolla la corresponsabilidad intergeneracional; facilita una participación en el diálogo intercultural, con iniciativa personal, a través de la creación artística y en la construcción social y cultural.	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN competencia específica 4	
4.1. Valorar y admirar las diversas expresiones históricas del patrimonio común de la humanidad, analizando cómo el cristianismo se ha integrado en la historia, con luces y sombras, impregnando la cultura. 4.2. Participar activamente en la creación cultural con sentido crítico, desarrollando sentimientos de pertenencia a la propia tradición y construyendo la diversidad cultural desde criterios humanizadores propios del Evangelio.	
COMPETENCIA ESPECÍFICA 5	**DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA**

5. Valorar la dimensión espiritual como fuente de sentido y aprendizajes vitales, a través del análisis de las experiencias personales, del conocimiento de las tradiciones espirituales, y del diálogo interdisciplinar con otras visiones de la vida y del mundo, para descubrir las oportunidades personales, sociales y culturales de la experiencia espiritual como propuesta de plenitud de la vida personal y comunitaria.	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3, CCEC5.
El reconocimiento y valoración de la dimensión espiritual como fuente de sentido y aprendizajes vitales constituye el objetivo esencial de esta competencia específica de Religión Católica. Propone el reconocimiento y aprecio de la experiencia religiosa como una de las capacidades propias de la naturaleza humana, con sus emociones, afectos, símbolos y creencias, y que se expresa de múltiples formas. Reclama un conocimiento crítico de la propia tradición religiosa y un diálogo interdisciplinar sobre las tradiciones y religiones de la historia, así como de otras visiones de la vida y del mundo. Supone incorporar entre los elementos clave de la identidad personal y social a la dimensión espiritual o a la experiencia religiosa que puede proporcionar sentido al proyecto vital. Implica valorar con criterio propio las oportunidades personales, sociales y culturales de lo religioso como propuesta de plenitud de la vida personal y comunitaria. En el desarrollo de esta competencia desempeña un papel decisivo el conocimiento de la experiencia religiosa cristiana testificada por los principales relatos bíblicos y por personajes relevantes de su historia, así como el conocimiento de las diversas religiones y sus personajes destacados. Se necesita un diálogo del cristianismo con la filosofía y la ciencia; también con las otras religiones. La adquisición de esta competencia supone discernir las oportunidades personales, sociales y culturales de la experiencia religiosa como propuesta de plenitud de la vida, como posible respuesta a las preguntas existenciales sobre el sentido de la vida. También supone aprender a vivir las opciones personales en contextos de diversidad religiosa y aprender a participar del diálogo intercultural.	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN competencia específica 5	
5.1. Identificar la dimensión espiritual de la persona y la diversidad del hecho religioso, valorándolas como una realidad presente en las culturas que se expresan de diferentes formas en las sociedades plurales. 5.2. Valorar la experiencia cristiana manifestada en Jesucristo y en tantos testigos a lo largo de la historia, como respuesta plena a las cuestiones vitales y de sentido, en diálogo interdisciplinar con propuestas filosóficas diversas.	
COMPETENCIA ESPECÍFICA 6	**DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA**
6. Conocer el método propio de la Teología y sus distintas especialidades analizando su lugar entre los saberes y disciplinas, estableciendo un diálogo transdisciplinar con las otras ciencias, para afrontar críticamente los desafíos éticos y la transformación social.	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CPSAA7, CC1, CC4, CE3,CCEC1

El acercamiento a la Teología como disciplina académica y como uno de los saberes universitarios, con su método propio, constituye una finalidad formativa de esta competencia específica de la materia de Religión Católica. Propone comprender con suficiente rigor académico los contenidos esenciales del mensaje cristiano, en diálogo interdisciplinar con otras materias. Supone promover con pensamiento crítico y el diálogo intercultural e antirreligioso con las aportaciones de todos los saberes. Implica la búsqueda de soluciones, afrontar los desafíos éticos, los procesos de transición ecológica, digital y la transformación social propios de nuestro contexto local y global. Supone conocer la propuesta del Evangelio para la construcción de la casa común y el cuidado del planeta, la diversidad y la inclusión de todos y cada uno en una humanidad plena. El desarrollo de esta competencia aporta los saberes básicos para un acercamiento crítico y consciente a las creencias y los valores propios de la fe cristiana, facilitando el diálogo con otras disciplinas académicas. El conocimiento de la Biblia, Jesucristo y la Iglesia serán aprendizajes esenciales en el desarrollo de esta competencia. La adquisición de esta competencia capacita para el diálogo entre la fe y la razón, la fe y las ciencias, la fe y las culturas; promueve el diálogo intercultural e antirreligioso necesario para la superación de fundamentalismos políticos, culturales y religiosos; y prepara para una vida plena, con identidad personal, en contextos plurales, manteniendo las convicciones y creencias propias con pleno respeto a las de los otros.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN competencia específica 6
6.1. Reconocer las características propias del saber teológico, en cuanto a su método, fuentes y contenido, identificando las semejanzas y diferencias con otros saberes, en especial con la ciencia, y valorando sus aportaciones éticas. 6.2. Discernir los desafíos de la civilización actual, estableciendo las contribuciones que tanto la ciencia como la teología pueden realizar transformación social, desde una mutua colaboración.

COMPETENCIAS CLAVE de BACHILLERATO

(art,16.1 RD 243/2022, de 5 de abril, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas del Bachillerato. BOE nº82, de 6 de abril de 2022)

Competencia en comunicación lingüística. (CCL)

Competencia plurilingüe. (CP)

Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería. (STEM)

Competencia digital. (CD)

Competencia personal, social y de aprender a aprender. (CPSAA)

Competencia ciudadana. (CC)

Competencia emprendedora. (CE)

Competencia en conciencia y expresión culturales. (CCEC)

VINCULACIÓN DE COMPETENCIAS	
COMPETENCIAS CLAVE BACHILLERATO	**COMPETENCIAS ESPECÍFICAS RELIGIÓN CATÓLICA**
Competencia en comunicación lingüística. CCL 1 CCL 2 CCL 3 CCL 4 CCL 5	 1, 3, 5 2, 6 6 4 3
Competencia plurilingüe. CP 1 CP 2 CP 3	 - - 2, 4
Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería. STEM 1 STEM 2 STEM 3 STEM 4 STEM 5	 - - 3 6 2
Competencia digital. CD 1 CD 2 CD 3 CD 4 CD 5	 1, 3, 6 4 2, 3, 4 1 -
Competencia personal, social y de aprender a aprender. CPSAA 1 CPSAA 2 CPSAA 3 CPSAA 4	 1, 5 1 2, 3, 5 1, 6

CPSAA 5	1, 6
Competencia ciudadana. CC1 CC2 CC3 CC4	 2,, 6 2 3, 4,5 2, 3,6
Competencia emprendedora. CE1 CE2 CE3	 2 1,5 1,6
Competencia en conciencia y expresión culturales. CCEC1 CCEC2 CCEC3 CCEC4 CCEC5 CCEC6	 4, 5,6 4 1, 3,5 4 4,5 3,4

Competencia en comunicación lingüística (CCL)		
La competencia en comunicación lingüística supone interactuar de forma oral, escrita, signada o multimodal de manera coherente y adecuada en diferentes ámbitos y contextos y con diferentes propósitos comunicativos. Implica movilizar, de manera consciente, el conjunto de conocimientos, destrezas y actitudes que permiten comprender, interpretar y valorar críticamente mensajes orales, escritos, signados o multimodales evitando los riesgos de manipulación y desinformación, así como comunicarse eficazmente con otras personas de manera cooperativa, creativa, ética y respetuosa. La competencia en comunicación lingüística constituye la base para el pensamiento propio y para la construcción del conocimiento en todos los ámbitos del saber. Por ello, su desarrollo está vinculado a la reflexión explícita acerca del funcionamiento de la lengua en los géneros discursivos específicos de cada área de conocimiento, así como a los usos de la oralidad, la escritura o la signación para pensar y para aprender. Por último, hace posible apreciar la dimensión estética del lenguaje y disfrutar de la cultura literaria.		
CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con fluidez,	CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales,	CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera autónoma información

coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales y académicos, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y argumentar sus opiniones como para establecer y cuidar sus relaciones interpersonales.	escritos, signados o multimodales de los distintos ámbitos, con especial énfasis en los textos académicos y de los medios de comunicación, para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.	procedente de diferentes fuentes evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla de manera clara y rigurosa adoptando un punto de vista creativo y crítico a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.
CCL4. Lee con autonomía obras relevantes de la literatura poniéndolas en relación con su contexto sociohistórico de producción, con la tradición literaria anterior y posterior y examinando la huella de su legado en la actualidad, para construir y compartir su propia interpretación argumentada de las obras, crear y recrear obras de intención literaria y conformar progresivamente un mapa cultural.	CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando y rechazando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.	
Competencia plurilingüe (CP)		
La competencia plurilingüe implica utilizar distintas lenguas, orales o signadas, de forma apropiada y eficaz para el aprendizaje y la comunicación. Esta competencia supone reconocer y respetar los perfiles lingüísticos individuales y aprovechar las experiencias propias para desarrollar estrategias que permitan mediar y hacer transferencias entre lenguas, incluidas las clásicas, y, en su caso, mantener y adquirir destrezas en la lengua o lenguas familiares y en las lenguas oficiales. Integra, asimismo, dimensiones históricas e interculturales orientadas a conocer, valorar y respetar la diversidad lingüística y cultural de		

la sociedad con el objetivo de fomentar la convivencia democrática.		
CP1. Utiliza con fluidez, adecuación y aceptable corrección una o más lenguas, además de la lengua familiar o de las lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas con espontaneidad y autonomía en diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.	CP2. A partir de sus experiencias, desarrolla estrategias que le permitan ampliar y enriquecer de forma sistemática su repertorio lingüístico individual con el fin de comunicarse de manera eficaz.	CP3. Conoce y valora críticamente la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal y anteponiendo la comprensión mutua como característica central de la comunicación, para fomentar la cohesión social.
Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM)		
La competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (competencia STEM por sus siglas en inglés) entraña la comprensión del mundo utilizando los métodos científicos, el pensamiento y representación matemáticos, la tecnología y los métodos de la ingeniería para transformar el entorno de forma comprometida, responsable y sostenible. La competencia matemática permite desarrollar y aplicar la perspectiva y el razonamiento matemáticos con el fin de resolver diversos problemas en diferentes contextos. La competencia en ciencia conlleva la comprensión y explicación del entorno natural y social, utilizando un conjunto de conocimientos y metodologías, incluidas la observación y la experimentación, con el fin de plantear preguntas y extraer conclusiones basadas en pruebas para poder interpretar y transformar el mundo natural y el contexto social. La competencia en tecnología e ingeniería comprende la aplicación de los conocimientos y metodologías propios de las ciencias para transformar nuestra sociedad de acuerdo con las necesidades o deseos de las personas en un marco de seguridad, responsabilidad y sostenibilidad.		
STEM1. Selecciona y utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones propias de la modalidad elegida y emplea estrategias variadas para la resolución de problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.	STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar fenómenos relacionados con la modalidad elegida, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose hipótesis y contrastándolas o comprobándolas mediante la observación, la	STEM3. Plantea y desarrolla proyectos diseñando y creando prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma colaborativa, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan

	experimentación y la investigación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y limitaciones de los métodos empleados.	surgir, adaptándose antela incertidumbre y evaluando el producto obtenido de acuerdo a los objetivos propuestos, la sostenibilidad y el impacto transformador en la sociedad.
STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de investigaciones de forma clara y precisa, en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos.) y aprovechando la cultura digital con ética y responsabilidad y valorando de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida para compartir y construir nuevos conocimientos.	STEM5. Planea y emprende acciones fundamentadas científicamente para promoverla salud física y mental, y preservar el medioambiente y los seres vivos, practicando el consumo responsable, aplicando principios de ética y seguridad para crear valor y transformar su entorno de forma sostenible adquiriendo compromisos como ciudadano en el ámbito local y global.	
Competencia digital (CD)		
La competencia digital implica el uso seguro, saludable, sostenible, crítico y responsable de las tecnologías digitales para el aprendizaje, para el trabajo y para la participación en la sociedad, así como la interacción con estas. Incluye la alfabetización en información y datos, la comunicación y la colaboración, la educación mediática, la creación de contenidos digitales (incluida la programación), la seguridad (incluido el bienestar digital y las competencias relacionadas con la ciberseguridad), asuntos relacionados con la ciudadanía digital, la privacidad, la propiedad intelectual, la resolución de problemas y el pensamiento computacional y crítico.		
CD1. Realiza búsquedas avanzadas comprendiendo cómo funcionan los motores de búsqueda en internet aplicando criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los	CD2. Crea, integra y reelabora contenidos digitales de forma individual o colectiva, aplicando medidas de seguridad y respetando, en todo momento, los	CD3. Selecciona, configura y utiliza dispositivos digitales, herramientas, aplicaciones y servicios en línea y los incorpora en su entorno personal de aprendizaje digital para

resultados de manera crítica y organizando el almacenamiento de la información de manera adecuada y segura para referenciarla y reutilizarla posteriormente.	derechos de autoría digital para ampliar sus recursos y generar nuevo conocimiento.	comunicarse, trabajar colaborativamente y compartir información, gestionando de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red y ejerciendo una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.
CD4. Evalúa riesgos y aplica medidas al usarlas tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medio ambiente y hace un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.	CD5. Desarrolla soluciones tecnológicas innovadoras y sostenibles para dar respuesta a necesidades concretas, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.	
Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)		
La competencia personal, social y de aprender a aprender implica la capacidad de reflexionar sobre uno mismo para autoconocerse, aceptarse y promover un crecimiento personal constante; gestionar el tiempo y la información eficazmente; colaborar con otros de forma constructiva; mantener la resiliencia; y gestionar el aprendizaje a lo largo de la vida. Incluye también la capacidad de hacer frente a la incertidumbre y a la complejidad; adaptarse a los cambios; aprender a gestionar los procesos metacognitivos; identificar conductas contrarias a la convivencia y desarrollar estrategias para abordarlas; contribuir al bienestar físico, mental y emocional propio y de las demás personas, desarrollando habilidades para cuidarse a sí mismo y a quienes lo rodean a través de la corresponsabilidad; ser capaz de llevar una vida orientada al futuro; así como expresar empatía y abordar los conflictos en un contexto integrador y de apoyo.		
CPSAA1.1 Fortalece el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de objetivos de forma autónoma para hacer eficaz su aprendizaje. CPSAA1.2 Desarrolla una personalidad autónoma, gestionando construc-tivamente los cambios, la participación social y su	CPSAA2. Adopta de forma autónoma un estilo de vida sostenible y atiende al bienestar físico y mental propio y de los demás, buscando y ofreciendo apoyo en la sociedad para construir un mundo más saludable.	CPSAA3.1 Muestra sensibilidad hacia las emociones y experiencias de los demás, siendo consciente de la influencia que ejerce el grupo en las personas, para consolidar una personalidad empática e independiente y desarrollar su inteligencia. CPSAA3.2 Distribuye en un grupo las tareas, recursos y

propia actividad para dirigir su vida.		responsabilidades de manera ecuánime, según sus objetivos, favoreciendo un enfoque sistémico para contribuir a la consecución de objetivos compartidos.
CPSAA4. Compara, analiza, evalúa y sintetiza datos, información e ideas de los medios de comunicación, para obtener conclusiones lógicas de forma autónoma, valorando la fiabilidad de las fuentes.	CPSAA5. Planifica a largo plazo evaluando los propósitos y los procesos de la construcción del conocimiento, relacionando los diferentes campos del mismo para desarrollar procesos autorregulados de aprendizaje que le permitan transmitir ese conocimiento, proponer ideas creativas y resolver problemas con autonomía.	
Competencia ciudadana (CC)		
La competencia ciudadana contribuye a que alumnos y alumnas puedan ejercer una ciudadanía responsable y participar plenamente en la vida social y cívica, basándose en la comprensión de los conceptos y las estructuras sociales, económicas, jurídicas y políticas, así como en el conocimiento de los acontecimientos mundiales y el compromiso activo con la sostenibilidad y el logro de una ciudadanía mundial. Incluye la alfabetización cívica, la adopción consciente de los valores propios de una cultura democrática fundada en el respeto a los derechos humanos, la reflexión crítica acerca de los grandes problemas éticos de nuestro tiempo y el desarrollo de un estilo de vida sostenible acorde con los Objetivos de Desarrollo Sostenible planteados en la Agenda2030.		
CC1. Analiza hechos, normas e ideas relativas a la dimensión social, histórica, cívica y moral de su propia identidad, para contribuir a la consolidación de su madurez personal y social, adquirir una conciencia ciudadana y responsable, desarrollar la autonomía y el espíritu crítico, y establecer una interacción pacífica y respetuosa con los demás y con el entorno.	CC2. Reconoce, analiza y aplica en diversos contextos, de forma crítica y consecuente, los principios, ideales y valores relativos al proceso de integración europea, la Constitución Española, los derechos humanos, y la historia y el patrimonio cultural propios, a la vez que participa en todo tipo de actividades grupales con una actitud fundamentada en los principios y procedimientos	CC3. Adopta un juicio propio y argumentado ante problemas éticos y filosóficos fundamentales y de actualidad, afrontando con actitud dialogante la pluralidad de valores, creencias e ideas, rechazando todo tipo de discriminación y violencia, y promoviendo activamente la igualdad y corresponsabilidad efectiva entre mujeres y hombres.

	democráticos, el compromiso ético con la igualdad, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.	
CC4. Analiza las relaciones de interdependencia y ecodependencia entre nuestras formas de vida y el entorno, realizando un análisis crítico de la huella ecológica de las acciones humanas, y demostrando un compromiso ético y ecosocialmente responsable con actividades y hábitos que conduzcan al logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible y la lucha contra el cambio climático.		
Competencia emprendedora (CE)		
La competencia emprendedora implica desarrollar un enfoque vital dirigido a actuar sobre oportunidades e ideas, utilizando los conocimientos específicos necesarios para generar resultados de valor para otras personas. Aporta estrategias que permiten adaptar la mirada para detectar necesidades y oportunidades; entrenar el pensamiento para analizar y evaluar el entorno, y crear y replantear ideas utilizando la imaginación, la creatividad, el pensamiento estratégico y la reflexión ética, crítica y constructiva dentro de los procesos creativos y de innovación; y despertar la disposición a aprender, a arriesgar y a afrontar la incertidumbre. Asimismo, implica tomar decisiones basadas en la información y el conocimiento y colaborar de manera ágil con otras personas, con motivación, empatía y habilidades de comunicación y de negociación, para llevar las ideas planteadas a la acción mediante la planificación y gestión de proyectos sostenibles de valor social, cultural y económico-financiero.		
CE1. Evalúa necesidades y oportunidades y afronta retos, con sentido crítico y ético, evaluando su sostenibilidad y comprobando, a partir de conocimientos técnicos específicos, el impacto que	CE2. Evalúa y reflexiona sobre las fortalezas y debilidades propias y las de los demás, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, interioriza los conocimientos económicos	CE3. Lleva a cabo el proceso de creación de ideas y soluciones innovadoras y toma decisiones, con sentido crítico y ético, aplicando conocimientos técnicos específicos y estrategias

puedan suponer en el entorno, para presentar y ejecutar ideas y soluciones innovadoras dirigidas a distintos contextos, tanto locales como globales, en el ámbito personal, social y académico con proyección profesional emprendedora.	y financieros específicos y los transfiere a contextos locales y globales, aplicando estrategias y destrezas que agilicen el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios, que lleven a la acción una experiencia o iniciativa emprendedora de valor.	ágiles de planificación y gestión de proyectos, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para elaborar un prototipo final de valor para los demás, considerando tanto la experiencia de éxito como de fracaso, una oportunidad para aprender.
Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC)		
La competencia en conciencia y expresión culturales supone comprender y respetar el modo en que las ideas, las opiniones, los sentimientos y las emociones se expresan y se comunican de forma creativa en distintas culturas y por medio de una amplia gama de manifestaciones artísticas y culturales. Implica también un compromiso con la comprensión, el desarrollo y la expresión de las ideas propias y del sentido del lugar que se ocupa o del papel que se desempeña en la sociedad. Asimismo, requiere la comprensión de la propia identidad en evolución y del patrimonio cultural en un mundo caracterizado por la diversidad, así como la toma de conciencia de que el arte y otras manifestaciones culturales pueden suponer una manera de mirar el mundo y de darle forma.		
CCEC1. Reflexiona, promueve y valora críticamente el patrimonio cultural y artístico de cualquier época, contrastando sus singularidades y partiendo de su propia identidad, para defender la libertad de expresión, la igualdad y el enriquecimiento inherente a la diversidad.	CCEC2. Investiga las especificidades e intencionalidades de diversas manifestaciones artísticas y culturales del patrimonio, mediante una postura de recepción activa y deleite, diferenciando y analizando los distintos contextos, medios y soportes en que se materializan, así como los lenguajes y elementos técnicos y estéticos que las caracterizan.	CCEC3.1 Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones con creatividad y espíritu crítico, realizando con rigor sus propias producciones culturales y artísticas, para participar de forma activa en la promoción de los derechos humanos y los procesos resocialización y de construcción de la identidad personal que se derivan de la práctica artística. CCEC3.2 Descubre la autoexpresión, a través de la interactuación corporal y la experimentación con diferentes herramientas y lenguajes artísticos, enfrentándose a situaciones creativas con una actitud

		empática y colaborativa, y con autoestima, iniciativa e imaginación.
CCEC4.1 Selecciona e integra con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para diseñar y producir proyectos artísticos y culturales sostenibles, analizando las oportunidades de desarrollo personal, social y laboral que ofrecen sirviéndose de la interpretación, la ejecución, la improvisación o la composición. CCEC4.2 Planifica, adapta y organiza sus conocimientos, destrezas y actitudes para responder con creatividad y eficacia a los desempeños derivados de una producción cultural o artística, individual o colectiva, utilizando diversos lenguajes, códigos, técnicas, herramientas y recursos plásticos, visuales, audiovisuales, musicales, corporales o escénicos, valorando tanto el proceso como el producto final y comprendiendo las oportunidades personales, sociales, inclusivas y económicas que ofrecen.		

3. SABERES BÁSICOS

A continuación, se detallan los saberes básicos organizados por bloques.

Bloque A: La vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano.
- Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional. - La experiencia del encuentro con Dios a lo largo de la historia como fuente de desarrollo pleno de lo humano. - Habilidades y destrezas para descubrir, analizar y valorar críticamente las diferentes pertenencias como medio de enriquecimiento personal. - La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana. - La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones. - Proyectos personales y profesionales, en la vida eclesial y social, desarrollados enclave vocacional. - Lavidaensociedad,condiciónnecesariadeldesarrollovitaldelapersona.−Sentido artístico y creatividad en el diálogo fe-cultura - Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas. - Estrategias para el diálogo transdisciplinar y síntesis personal como aprendizaje a lo largo de la vida.
Bloque B: Diálogo fe-razón y fe-cultura
- Fenomenología de la experiencia religiosa: elementos propios y diferencias del cristianismo con otras tradiciones filosóficas y religiosas. - Síntesis de la Historia de la Salvación en clave relacional y trinitaria. - El anuncio del Reino de Dios y sus implicaciones personales, sociopolíticas y escatológicas. - Humanismo cristiano: Jesucristo, salvación y modelo de humanidad plena. - Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y creencias de la identidad de los pueblos. - El cristianismo y su expresión artística en la música, la literatura y las artes. - Habilidades para el análisis y la contemplación de obras de arte sobre relatos bíblicos, historia de la salvación y vida de Jesucristo. - Experiencia espiritual y religiosa en figuras históricas de distintas tradiciones religiosas y culturales. - Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona. - Método teológico y método científico: contenidos y enfoques propios de cada disciplina. - Relaciones ciencia y fe a lo largo de la historia y en la actualidad.− Diálogo fe-razón en la historia de la ciencia, la filosofía y la teología.

Bloque C: Insertarse críticamente en la sociedad
- Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional.– Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia (DSI). Estrategias para el análisis de los principales problemas sociales, políticos, económicos y ecológicos del mundo actual, a la luz de la doctrina social de la Iglesia y de otros humanismos. Las relaciones de la Iglesia con la organización política y democrática, en los niveles locales, estatales y globales, en su dimensión histórica y actual. - Conocimiento y valoración de las diferentes iniciativas mundiales que buscan lanzar proyectos de futuro sostenible, en especial los objetivos de desarrollo sostenible (ODS). - Proyectos sociales y de promoción humana de la Iglesia, en la historia y en el presente, y su aportación a la inclusión social y al bien común. - Actitudes de diálogo y colaboración con otras religiones y culturas que posibiliten una convivencia pacífica y tolerante entre las distintas tradiciones. - Principales desafíos de la humanidad y sus implicaciones éticas: valor de la vida, justicia, ecología, transhumanismo e inteligencia artificial, etc.

SABERES BÁSICOS (Con indicación de la UD en la que se van a abordar).

Bloque A. LA VIDA COMO VOCACIÓN PERSONAL Y PROFESIONAL EN DIÁLOGO CON EL HUMANISMO CRISTIANO	**UD 1**	**UD 2**	**UD 3**	**UD 4**	**UD 5**	**UD 6**
· Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional.	x		x	x		
· La experiencia del encuentro con Dios a lo largo de la historia, como fuente de desarrollo de lo humano.	x	x	x			
· Habilidades y destrezas para descubrir, analizar y valorar críticamente las diferentes pertenencias como medio de enriquecimiento personal.	x					
· La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.		x				
· La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas en diálogo con la teología cristiana de las religiones.		x				
· Proyectos personales y profesionales, en la vida eclesial y social, desarrollados en clave vocacional.	x	x	x	x		

· La vida en sociedad, condición necesaria del desarrollo vital de la persona.				x		
· Sentido artístico y creatividad en el diálogo fe-cultura.	x	x	x	x	x	x
· Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas.		x				
· Estrategias para el diálogo transdisciplinar y síntesis personal como aprendizaje a lo largo de la vida.	x		x	x	x	

Bloque B. DIÁLOGO FE-RAZÓN Y FE-CULTURA	**UD 1**	**UD 2**	**UD 3**	**UD 4**	**UD 5**	**UD 6**
· Fenomenología de la experiencia religiosa: elementos propios y diferencias del cristianismo con otras tradiciones filosóficas y religiosas.		x				
. Síntesis de la Historia de la salvación en clave relacional y trinitaria.	x					
· El anuncio del Reino de Dios y sus implicaciones personales, sociopolíticas y escatológicas.				x		
· Humanismo cristiano: Jesucristo, salvación y modelo de humanidad plena.			x			
· Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y creencias de la identidad cultural de los pueblos.	x	x	x			
· El cristianismo y su expresión artística en la música, la literatura y las artes.	x	x	x	x	x	x
· Habilidades para el análisis y la contemplación de obras de arte sobre relatos bíblicos, historia de la salvación y vida de Jesucristo.	x	x	x	x		

· Experiencia espiritual y religiosa en figuras históricas de distintas tradiciones religiosas y culturales.		x		x	x	
· Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona.					x	x
· Método teológico y método científico: contenidos y enfoques propios de cada disciplina.					x	
· Relaciones ciencia y fe a lo largo de la historia y en la actualidad.					x	
· Diálogo fe-razón en la historia de la ciencia, la filosofía y la teología.					x	

Bloque C. INSERTARSE CRÍTICAMENTE EN LA SOCIEDAD	**UD 1**	**UD 2**	**UD 3**	**UD 4**	**UD 5**	**UD 6**
· Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional.				x		
· Principios fundamentales de la Doctrina Social de la Iglesia (DSI).						x
· Estrategias para el análisis de los principales problemas sociales, políticos, económicos y ecológicos del mundo actual, a la luz de la DSI y de otros humanismos.						x
· Las relaciones de la Iglesia con la organización política y democrática, en los niveles locales, estatales y globales, en su dimensión histórica y actual.						x
· Conocimiento y valoración de las diferentes iniciativas mundiales que buscan lanzar proyectos de futuro sostenible, en especial los objetivos de desarrollo sostenible (ODS).						x
·Proyectos sociales y de promoción humana de la Iglesia, en la historia y en el presente, y su	x	x	x	x	x	x

aportación a la inclusión social y al bien común.						
· Actitudes de diálogo y colaboración con otras religiones y culturas que posibiliten una convivencia pacífica y tolerante entre las distintas tradiciones.		x				
· Principales desafíos de la humanidad y sus implicaciones éticas: valor de la vida, justicia, ecología, transhumanismo e inteligencia artificial, etc.				x		x

4.- UNIDADES DIDÁCTICAS

En 1 Bachillerato se impartirán las unidades didácticas 2-4-6.

En 2 Bachillerato se impartirán las unidades didácticas 1-3-5.

UNIDAD DIDÁCTICA 1: **SOMOS UN MISTERIO MUY REAL**

Hilo conductor El hecho religioso, el ser humano en su individualidad y en relación con los otros, el entorno y la divinidad.		
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
1. Comprender y asumir el proyecto vital personal, reconociendo las propias ideas y creencias, contrastándolas con la antropología cristiana y otras cosmovisiones, para insertarse en la vida adulta y en el mundo profesional. 5.Valorar la dimensión espiritual como fuente de sentido y aprendizajes vitales, a través del análisis de las experiencias personales, del conocimiento de las tradiciones espirituales, y del diálogo interdisciplinar con otras visiones de la vida y del mundo, para descubrir las oportunidades personales, sociales y culturales de la experiencia espiritual como propuesta de plenitud de la vida personal y comunitaria.		
SABERES BÁSICOS		
Bloque A: La vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano.	Bloque B: Diálogo fe-razón y fe-cultura	Bloque C: Insertarse críticamente en la sociedad
– Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional. – La experiencia del encuentro con Dios a lo largo de la historia como fuente de desarrollo pleno de lo humano. – Habilidades y destrezas para descubrir, analizar y valorar críticamente las diferentes pertenencias como medio de enriquecimiento personal. – Proyectos personales y profesionales, en la vida eclesial y social, desarrollados enclave vocacional. - Sentido artístico y creatividad en el diálogo fe-cultura. – Estrategias para el diálogo transdisciplinar y síntesis personal como aprendizaje a lo largo de la vida.	- Síntesis de la Historia de la Salvación en clave relacional y trinitaria. - Las manifestaciones sociales y cultural es como expresión de los valores y creencias de la identidad de los pueblos. - El cristianismo y su expresión artística en la música, la literatura y las artes. Habilidades para el análisis y la contemplación de obras de arte sobre relatos bíblicos, historia de la salvación y vida de Jesucristo.	- Proyectos sociales y de promoción humana de la Iglesia, en la historia y en el presente, y su aportación a la inclusión social y al bien común.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN		

Criterios Evaluación Competencia 1 1.1 Identificar e interpretar las ideas y creencias que conforman la identidad personal, contrastándolas con categorías fundamentales de la antropología cristiana (creación, imagen de Dios, libertad, pecado, finitud, etc.) y de otras cosmovisiones. 1.2 Reconocer los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la

autonomía, la libertad y la responsabilidad social, con una actitud sincera de búsqueda de la verdad, teniendo en cuenta la propuesta cristiana y los valores sociales.
Criterios Evaluación Competencia 5 5.1 Identificar la dimensión espiritual de la persona y la diversidad del hecho religioso, valorándolas como una realidad presente en las culturas que se expresan de diferentes formas en las sociedades plurales. 5.2 Valorar la experiencia cristiana manifestada en Jesucristo y en tantos testigos a lo largo de la historia, como respuesta plena a las cuestiones vitales y de sentido, en diálogo interdisciplinar con propuestas filosóficas diversas.

UNIDAD DIDÁCTICA 2: **LLAMADOS A SER**

Hilo conductor Diversas concepciones del ser humano desde las religiones, la filosofía y la antropología cristiana.		
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
1. Comprender y asumir el proyecto vital personal, reconociendo las propias ideas y creencias, contrastándolas con la antropología cristiana y otras cosmovisiones, para insertarse en la vida adulta y en el mundo profesional. 2. Reconocer y desplegar el carácter relacional del ser humano, como fundamento de los deberes y libertades, desarrollando actitudes cívicas y democráticas, contrastando el Evangelio con otros humanismos e ideologías contemporáneas, para aprender a vivir con otros y contribuir a la construcción de una sociedad inclusiva.		
SABERES BÁSICOS		
Bloque A: La vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano.	Bloque B: Diálogo fe-razón y fe-cultura	Bloque C: Insertarse críticamente en la sociedad
- La experiencia del encuentro con Dios a lo largo de la historia como fuente de desarrollo pleno de lo humano. - La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana. - La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones. - Proyectos personales y profesionales, en la vida eclesial y social, desarrollados enclave	- Fenomenología de la experiencia religiosa: elementos propios y diferencias del cristianismo con otras tradiciones filosóficas y religiosas. - Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y creencias de la identidad de los pueblos. - El cristianismo y su expresión artística en la música, la literatura y las artes. - Habilidades para el análisis y la contemplación de obras de arte sobre	- Proyectos sociales y de promoción humana de la Iglesia, en la historia y en el presente, y su aportación a la inclusión social y al bien común. - Actitudes de diálogo y colaboración con otras religiones y culturas que posibiliten una convivencia pacífica y tolerante entre las distintas tradiciones. .

vocacional. - Sentido artístico y creatividad en el diálogo fe-cultura. - Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas.	relatos bíblicos, historia de la salvación y vida de Jesucristo. - Experiencia espiritual y religiosa en figuras históricas de distintas tradiciones religiosas y culturales.	

CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Criterios Evaluación Competencia 1 1.1 Identificar e interpretar las ideas y creencias que conforman la identidad personal, contrastándolas con categorías fundamentales de la antropología cristiana (creación, imagen de Dios, libertad, pecado, finitud, etc.) y de otras cosmovisiones. 1.2 Reconocer los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social, con una actitud sincera de búsqueda de la verdad, teniendo en cuenta la propuesta cristiana y los valores sociales.
Criterios Evaluación Competencia 2 2.1 Valorar, en eldesarrollodelaidentidadpersonal,lapertenenciaamúltiplesesferassociales,promoviendo compromisos de respeto a la diversidad e inclusión en sociedades democráticas. 2.2 Distinguir los principios fundamentales del mensaje social cristiano, contrastándolos con otros humanismos e ideologías contemporáneas, aplicándolos a diferentes situaciones sociales.

UNIDAD DIDÁCTICA 3: **VIVIR EN PLENITUD**

Hilo conductor Plenitud de la revelación en Cristo y transcendencia para el ser humano como creatura llamada a la vida en plenitud.		
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
4. Comprender y admirar el patrimonio cultural, interpretando su significado y expresiones con los métodos de análisis propios de cada disciplina, valorando críticamente las aportaciones del cristianismo en el desarrollodelospueblos,paraintervenirconcriteriopropioeneldiálogointercultural,lacreaciónartísticay en la construcción social del pensamiento. 5. Valorar la dimensión espiritual como fuente de sentido y aprendizajes vitales, a través del análisis de las experiencias personales, del conocimiento de las tradiciones espirituales, y del diálogo interdisciplinar con otrasvisionesdelavidaydelmundo,paradescubrirlasoportunidadespersonales,socialesyculturalesdela experiencia espiritual como propuesta de plenitud de la vida personal y comunitaria.		
SABERES BÁSICOS		
Bloque A: La vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano.	Bloque B: Diálogo fe-razón y fe-cultura	Bloque C: Insertarse críticamente en la sociedad
- Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional. - La experiencia del encuentro con Dios a lo largo de la historia como fuente de desarrollo pleno de lo humano. - Proyectos personales y profesionales, en la vida eclesial y social, desarrollados enclave vocacional. - Sentido artístico y creatividad en el diálogo fe-cultura. - Estrategias para el diálogo transdisciplinar y síntesis personal como aprendizaje a lo largo de la vida.	- Humanismo cristiano: Jesucristo, salvación y modelo de humanidad plena. - Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y creencias de la identidad de los pueblos. - El cristianismo y su expresión artística en la música, la literatura y las artes. - Habilidades para el análisis y la contemplación de obras de arte sobre relatos bíblicos, historia de la salvación y vida de Jesucristo.	- Proyectos sociales y de promoción humana de la Iglesia, en la historia y en el presente, y su aportación a la inclusión social y al bien común. .
CRITERIOS DE EVALUACIÓN		

Criterios Evaluación Competencia 4 4.1 Valorar y admirar las diversas expresiones históricas del patrimonio común de la humanidad, analizando cómo el cristianismo se ha integrado en la historia, con luces y sombras, impregnando la cultura. 4.2 Participar activamente en la creación cultural con sentido crítico, desarrollando sentimientos de pertenenciaalapropiatradiciónyconstruyendoladiversidadculturaldesdecriterioshumanizadorespropios del Evangelio.
Criterios Evaluación Competencia 5 5.1 Identificarladimensiónespiritualdelapersonayladiversidaddelhechoreligioso,valorándolascomo una realidad presente en las culturas que se expresan de diferentes formas en las sociedades plurales. 5.2 ValorarlaexperienciacristianamanifestadaenJesucristoyentantostestigosalolargodelahistoria, como respuesta plena a las cuestiones vitales y de sentido, en diálogo interdisciplinar con propuestas filosóficas diversas.

UNIDAD DIDÁCTICA 4: **UNA MIRADA QUE TRANSFORMA**

Hilo conductor Proyecto personal de vida y comunitario. El Reino de Dios como transformación de la realidad (Fratelli Tutti)		
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
2. Reconocer y desplegar el carácter relacional del ser humano, como fundamento de los deberes y libertades,desarrollandoactitudescívicasydemocráticas,contrastandoelEvangelioconotroshumanismose ideologías contemporáneas, para aprender a vivir con otros y contribuir a la construcción de una sociedad inclusiva. 3. Interpretar los desafíos democráticos, socioeconómicos y ecológicos, analizando sus causas y consecuenciasdesdelamoralsocialdelaIglesia,discerniendolaspropuestassociopolíticasdelasreligionesy los movimientos sociales, para asumir la ecología integral y la responsabilidad personal y social en el cuidado de la vida y del planeta.		
SABERES BÁSICOS		
Bloque A: La vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano.	Bloque B: Diálogo fe-razón y fe-cultura	Bloque C: Insertarse críticamente en la sociedad
– Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional. – Proyectos personales y profesionales, en la vida eclesial y social, desarrollados enclave vocacional. - La vida en sociedad, condición necesaria del desarrollo vital de la persona.	- El anuncio del Reino de Dios y sus implicaciones personales, sociopolíticas y escatológicas. - El cristianismo y su expresión artística en la música, la literatura y las artes. - Habilidades para el análisis y la contemplación de	- Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional.

- Sentido artístico y creatividad en el diálogo fe-cultura. – Estrategias para el diálogo transdisciplinar y síntesis personal como aprendizaje a lo largo de la vida.	obras de arte sobre relatos bíblicos, historia de la salvación y vida de Jesucristo. - Experiencia espiritual y religiosa en figuras históricas de distintas tradiciones religiosas y culturales.	- Proyectos sociales y de promoción humana de la Iglesia, en la historia y en el presente, y su aportación a la inclusión social y al bien común. - Principales desafíos de la humanidad y sus implicaciones éticas: valor de la vida, justicia, ecología, transhumanismo e inteligencia artificial,etc. .
CRITERIOS DE EVALUACIÓN		
Criterios Evaluación Competencia 2 2.1 Valorar,eneldesarrollodelaidentidadpersonal,lapertenenciaamúltiplesesferassociales,promoviendo compromisos de respeto a la diversidad e inclusión en sociedades democráticas. 2.2 Distinguir los principios fundamentales del mensaje social cristiano, contrastándolos con otros humanismos e ideologías contemporáneas, aplicándolos a diferentes situaciones sociales.		
Criterios Evaluación Competencia 3 3.1. Describir los retos políticos y económicos en entornos locales y globales, analizando sus causas y proponiendoposiblessolucionesalaluzdelapropuestamoraldelReinodeDiosydeotrascosmovisiones. 3.2. Diseñar proyectos personales y comunitarios que promuevan la plenitud humana y la transformación social, cultivando la responsabilidad individual, la justicia social y la ecología integral.		

UNIDAD DIDÁCTICA 5: **CAMINANDO JUNTOS**

Hilo conductor Relación fe-razón-ciencia. Superación de barreras y puentes de unión.		
COMPETENCIASESPECÍFICAS		
4.Comprender y admirar el patrimonio cultural, interpretando su significado y expresiones con los métodos de análisis propios de cada disciplina, valorando críticamente las aportaciones del cristianismo en el desarrollo de los pueblos, para intervenir con criterio propio en el diálogo intercultural, la creación artística y en la construcción social del pensamiento. 6.Conocer el método propio de la Teología y sus distintas especialidades analizando su lugar entre los saberes y disciplinas, estableciendo un diálogo transdisciplinar con las otras ciencias, para afrontar críticamente los desafíos éticos y la transformación social.		
SABERES BÁSICOS		
Bloque A: La vida como vocación	Bloque B: Diálogo fe-razón y fe-	Bloque C: Insertarse críticamente

personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano.	cultura	en la sociedad
- Sentido artístico y creatividad en el diálogo fe-cultura. – Estrategias para el diálogo transdisciplinar y síntesis personal como aprendizaje a lo largo de la vida.	- El cristianismo y su expresión artística en la música, la literatura y las artes. - Experiencia espiritual y religiosa en figuras históricas de distintas tradiciones religiosas y culturales. - Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona. - Método teológico y método científico: contenidos y enfoques propios de cada disciplina. - Relaciones ciencia y fe a lo largo de la historia y en la actualidad. - Diálogo fe-razón en la historia de la ciencia, la filosofía y la teología.	- Proyectos sociales y de promoción humana de la Iglesia, en la historia y en el presente, y su aportación a la inclusión social y al bien común. .
Criterios Evaluación Competencia 4 4.1 Valorar y admirar las diversas expresiones históricas del patrimonio común de la humanidad, analizando cómo el cristianismo se ha integrado en la historia, con luces y sombras, impregnando la cultura. 4.2 Participar activamente en la creación cultural con sentido crítico, desarrollando sentimientos de pertenenciaalapropiatradiciónyconstruyendoladiversidadculturaldesdecriterioshumanizadorespropios del Evangelio.		
Criterios Evaluación Competencia 6 6.1 Reconocerlascaracterísticaspropiasdelsaberteológico,encuantoasumétodo,fuentesycontenido, identificando las semejanzas y diferencias con otros saberes, en especial con la ciencia, y valorando sus aportaciones éticas. 6.2 Discernirlosdesafíosdelacivilizaciónactual,estableciendolascontribucionesquetantolacienciacomo la teología pueden realizar a la transformación social, desde una mutua colaboración.		

UNIDAD DIDÁCTICA 6: **EN MEDIO DEL MUNDO**

Hilo conductor La Doctrina Social de la Iglesia y sus aportes a los diversos ámbitos de la vida social. La casa común. Laudato Si.		
COMPETENCIASESPECÍFICAS		
2. Reconocer y desplegar el carácter relacional del ser humano, como fundamento de los deberes y libertades, desarrollando actitudes cívicas y democráticas, contrastando el Evangelio con otros humanismos e ideologías contemporáneas, para aprender a vivir con otros y contribuir a la construcción de una sociedad inclusiva. 3.Interpretar los desafíos democráticos, socioeconómicos y ecológicos, analizando sus causas y consecuenciasdesdelamoralsocialdelaIglesia,discerniendolaspropuestassociopolíticasdelasreligionesy los movimientos sociales, para asumir la ecología integral y la responsabilidad personal y social en el cuidado de la vida y del planeta.		
SABERES BÁSICOS		
Bloque A: La vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano.	Bloque B: Diálogo fe-razón y fe-cultura	Bloque C: Insertarse críticamente en la sociedad
- Sentido artístico y creatividad en el diálogo fe-cultura.	- El cristianismo y su expresión artística en la música, la literatura y las artes. - Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona.	- Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia (DSI). - Estrategias para el análisis de los principales problemas sociales, políticos, económicos y ecológicos del mundo actual, a la luz de la doctrina social de la Iglesia y de otros humanismos. - Las relaciones de la Iglesia con la organización política y democrática, en los niveles locales, estatales y globales, en su dimensión histórica y actual. - Conocimiento y valoración de las diferentes

		iniciativas mundiales que buscan lanzar proyectos de futuro sostenible, en especial los objetivos de desarrollo sostenible (ODS). - Proyectos sociales y de promoción humana de la Iglesia, en la historia y en el presente, y su aportación a la inclusión social y al bien común. - Principales desafíos de la humanidad y sus implicaciones éticas: valor de la vida, justicia, ecología, transhumanismo e inteligencia artificial,etc. .
Criterios Evaluación Competencia 2 2.1 Valorar,eneldesarrollodelaidentidadpersonal,lapertenenciaamúltiplesesferassociales,promoviendo compromisos de respeto a la diversidad e inclusión en sociedades democráticas. 2.2 Distinguirlosprincipiosfundamentalesdelmensajesocialcristiano,contrastándolosconotros humanismos e ideologías contemporáneas, aplicándolos a diferentes situaciones sociales.		
Criterios Evaluación Competencia 3 3.1. Describir los retos políticos y económicos en entornos locales y globales, analizando sus causas y proponiendoposiblessolucionesalaluzdelapropuestamoraldelReinodeDiosydeotrascosmovisiones. 3.2. Diseñar proyectos personales y comunitarios que promuevan la plenitud humana y la transformación social, cultivando la responsabilidad individual, la justicia social y la ecología integral.		

5.- RÚBRICAS DE EVALUACIÓN

● **Reconocer los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social, con una actitud sincera de búsqueda de la verdad, teniendo en cuenta la propuesta cristiana y los valores sociales.**					
INDICADORES	**SOBRESALIENTE**	**NOTABLE**	**BIEN**	**SUFICIENTE**	**INSUFICIENTE**
Conoce el sentido y significado de la vocación en clave personal y profesional, aplicándolo a su vida concreta.	Resuelve la tarea con excelencia, precisión, calidad, pleno acierto, etc. y da muestras de dominar el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con bastante precisión, calidad, acierto, etc. y da muestras de dominar, en general, el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con la precisión, calidad, acierto, etc. justos y da muestras de dominar de forma básica el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con la precisión, calidad, acierto, etc. justos y, con ayuda y orientación, da muestras de conocer el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con precisión, calidad, acierto, etc. escasos o nulos y da muestras de no dominar suficientemente el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.

● **Valorar la experiencia cristiana manifestada en Jesucristo y en tantos testigos a lo largo de la historia, como respuesta plena a las cuestiones vitales y de sentido, en diálogo interdisciplinar con propuestas filosóficas diversas.**					
INDICADORES	**SOBRESALIENTE**	**NOTABLE**	**BIEN**	**SUFICIENTE**	**INSUFICIENTE**
Comprende la revelación de Dios en Cristo	Resuelve la tarea con excelencia, precisión, calidad, pleno acierto, etc. y da muestras de dominar el concepto, la habilidad o el procedimiento	Resuelve la tarea con bastante precisión, calidad, acierto, etc. y da muestras de dominar, en general, el concepto, la habilidad o el	Resuelve la tarea con la precisión, calidad, acierto, etc. justos y da muestras de dominar de forma básica el concepto, la habilidad o el procedimiento	Resuelve la tarea con la precisión, calidad, acierto, etc. justos y, con ayuda y orientación, da muestras de conocer el concepto, la	Resuelve la tarea con precisión, calidad, acierto, etc. escasos o nulos y da muestras de no dominar suficientemente el

	planteados.	procedimiento planteados.	planteados.	habilidad o el procedimiento planteados.	concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.
Valora el testimonio de los santos y testigos del Amor de Dios a lo largo de la historia	Resuelve la tarea con excelencia, precisión, calidad, pleno acierto, etc. y da muestras de dominar el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con bastante precisión, calidad, acierto, etc. y da muestras de dominar, en general, el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con la precisión, calidad, acierto, etc. justos y da muestras de dominar de forma básica el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con la precisión, calidad, acierto, etc. justos y, con ayuda y orientación, da muestras de conocer el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con precisión, calidad, acierto, etc. escasos o nulos y da muestras de no dominar suficientemente el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.
Usa datos contrastados llegando a conclusiones concretas que motivan el diálogo y el encuentro.	Resuelve la tarea con excelencia, precisión, calidad, pleno acierto, etc. y da muestras de dominar el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con bastante precisión, calidad, acierto, etc. y da muestras de dominar, en general, el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con la precisión, calidad, acierto, etc. justos y da muestras de dominar de forma básica el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con la precisión, calidad, acierto, etc. justos y, con ayuda y orientación, da muestras de conocer el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con precisión, calidad, acierto, etc. escasos o nulos y da muestras de no dominar suficientemente el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.
Asocia los conocimientos teóricos con modelos	Resuelve la tarea con excelencia, precisión,	Resuelve la tarea con bastante precisión,	Resuelve la tarea con la precisión, calidad,	Resuelve la tarea con la precisión, calidad,	Resuelve la tarea con precisión,

aplicables a su propia vida.	calidad, pleno acierto, etc. y da muestras de dominar el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	calidad, acierto, etc. y da muestras de dominar, en general, el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	acierto, etc. justos y da muestras de dominar de forma básica el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	acierto, etc. justos y, con ayuda y orientación, da muestras de conocer el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	calidad, acierto, etc. escasos o nulos y da muestras de no dominar suficientemente el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.

● **Distinguir los principios fundamentales del mensaje social cristiano, contrastándolos con otros humanismos e ideologías contemporáneas, aplicándolos a diferentes situaciones sociales.**					
INDICADORES	**SOBRESALIENTE**	**NOTABLE**	**BIEN**	**SUFICIENTE**	**INSUFICIENTE**
Utiliza los conocimientos adquiridos en la interdisciplinariedad.	Resuelve la tarea con excelencia, precisión, calidad, pleno acierto, etc. y da muestras de dominar el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con bastante precisión, calidad, acierto, etc. y da muestras de dominar, en general, el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con la precisión, calidad, acierto, etc. justos y da muestras de dominar de forma básica el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con la precisión, calidad, acierto, etc. justos y, con ayuda y orientación, da muestras de conocer el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con precisión, calidad, acierto, etc. escasos o nulos y da muestras de no dominar suficientemente el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.
Valora la aportación de la iglesia a la sociedad en	Resuelve la tarea con excelencia, precisión,	Resuelve la tarea con bastante precisión,	Resuelve la tarea con la precisión, calidad,	Resuelve la tarea con la precisión, calidad,	Resuelve la tarea con precisión,

todos sus niveles.	calidad, pleno acierto, etc. y da muestras de dominar el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	calidad, acierto, etc. y da muestras de dominar, en general, el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	acierto, etc. justos y da muestras de dominar de forma básica el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	acierto, etc. justos y, con ayuda y orientación, da muestras de conocer el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	calidad, acierto, etc. escasos o nulos y da muestras de no dominar suficientemente el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.
Aplica los conocimientos adquiridos en clave cristiana a su vida concreta personal y comunitaria.	Resuelve la tarea con excelencia, precisión, calidad, pleno acierto, etc. y da muestras de dominar el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con bastante precisión, calidad, acierto, etc. y da muestras de dominar, en general, el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con la precisión, calidad, acierto, etc. justos y da muestras de dominar de forma básica el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con la precisión, calidad, acierto, etc. justos y, con ayuda y orientación, da muestras de conocer el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con precisión, calidad, acierto, etc. escasos o nulos y da muestras de no dominar suficientemente el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.
Elabora juicios a partir del encuentro con otros humanismos e ideologías.	Resuelve la tarea con excelencia, precisión, calidad, pleno acierto, etc. y da muestras de dominar el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con bastante precisión, calidad, acierto, etc. y da muestras de dominar, en general, el concepto, la habilidad o el procedimiento	Resuelve la tarea con la precisión, calidad, acierto, etc. justos y da muestras de dominar de forma básica el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con la precisión, calidad, acierto, etc. justos y, con ayuda y orientación, da muestras de conocer el concepto, la habilidad o el	Resuelve la tarea con precisión, calidad, acierto, etc. escasos o nulos y da muestras de no dominar suficientemente el concepto, la

		planteados.		procedimiento planteados.	habilidad o el procedimiento planteados.
Adquiere hábitos de reflexión personal y comunitaria.	Resuelve la tarea con excelencia, precisión, calidad, pleno acierto, etc. y da muestras de dominar el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con bastante precisión, calidad, acierto, etc. y da muestras de dominar, en general, el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con la precisión, calidad, acierto, etc. justos y da muestras de dominar de forma básica el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con la precisión, calidad, acierto, etc. justos y, con ayuda y orientación, da muestras de conocer el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con precisión, calidad, acierto, etc. escasos o nulos y da muestras de no dominar suficientemente el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.

● **Participar activamente en la creación cultural con sentido crítico, desarrollando sentimientos de pertenencia a la propia tradición y construyendo la diversidad cultural desde criterios humanizadores propios del Evangelio.**					
INDICADORES	**SOBRESALIENTE**	**NOTABLE**	**BIEN**	**SUFICIENTE**	**INSUFICIENTE**
Desarrolla el sentido crítico desde una formación previa y expone sus conclusiones razonadas facilitando el debate en grupo.	Resuelve la tarea con excelencia, precisión, calidad, pleno acierto, etc. y da muestras de dominar el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con bastante precisión, calidad, acierto, etc. y da muestras de dominar, en general, el concepto, la habilidad o el procedimiento	Resuelve la tarea con la precisión, calidad, acierto, etc. justos y da muestras de dominar de forma básica el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con la precisión, calidad, acierto, etc. justos y, con ayuda y orientación, da muestras de conocer el concepto, la habilidad o el	Resuelve la tarea con precisión, calidad, acierto, etc. escasos o nulos y da muestras de no dominar suficientemente el concepto, la

		planteados.		procedimiento planteados.	habilidad o el procedimiento planteados.
Descubre y aplica la validez y profundidad del mensaje cristiano para vivir en sociedad y hacer realidad el Reino de Dios.	Resuelve la tarea con excelencia, precisión, calidad, pleno acierto, etc. y da muestras de dominar el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con bastante precisión, calidad, acierto, etc. y da muestras de dominar, en general, el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con la precisión, calidad, acierto, etc. justos y da muestras de dominar de forma básica el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con la precisión, calidad, acierto, etc. justos y, con ayuda y orientación, da muestras de conocer el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con precisión, calidad, acierto, etc. escasos o nulos y da muestras de no dominar suficientemente el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.
Muestra interés con la propuesta cristiana en todos los órdenes de la vida y de la sociedad y se identifica con ella para ser testigo de la misma.	Resuelve la tarea con excelencia, precisión, calidad, pleno acierto, etc. y da muestras de dominar el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con bastante precisión, calidad, acierto, etc. y da muestras de dominar, en general, el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con la precisión, calidad, acierto, etc. justos y da muestras de dominar de forma básica el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con la precisión, calidad, acierto, etc. justos y, con ayuda y orientación, da muestras de conocer el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.	Resuelve la tarea con precisión, calidad, acierto, etc. escasos o nulos y da muestras de no dominar suficientemente el concepto, la habilidad o el procedimiento planteados.

6.- Orientaciones metodológicas y para la evaluación.

Siguiendo con el currículo del Área de Religión, traemos el texto diseñado por la Conferencia Episcopal para el apartado de metodología y evaluación:

A lo largo de esta etapa, con las propuestas metodológicas y los aprendizajes de la materia de Religión Católica, inspirados en la antropología cristiana, se consolida el proceso de desarrollo personal y social de los alumnos y alumnas: se profundiza en aprendizajes culturales propios de la tradición religiosa y del entorno social que contribuyen a madurar la identidad personal y cultural; se asientan aprendizajes de actitudes y valores, necesarios para la vida individual y social; se maduran aprendizajes vitales que dan sentido humano y cristiano a la vida, forman parte del necesario crecimiento interior y la preparación para la vida adulta y profesional. Estas aportaciones del currículo de Religión Católica, a la luz del mensaje cristiano, responden a un compromiso de promoción humana con la inclusión de todos y todas, fortalecen el poder transformador de la sociedad y suponen una contribución propia a su formación académica.

Las orientaciones metodológicas y para la evaluación de la materia de Religión Católica son el conjunto de estrategias, recursos, acciones y situaciones de aprendizaje organizadas y planificadas por el profesor o profesora, o por el equipo docente, para posibilitar el aprendizaje del alumnado y la adquisición de las competencias específicas previstas en esta etapa. Estas orientaciones comparten los planteamientos didácticos propios de estas edades, de las otras materias y las situaciones de aprendizaje que se proponen para el conjunto del Bachillerato. Su programación didáctica se concretará en el ejercicio de la autonomía de los centros escolares y constituye una oportunidad para incorporar las realidades más cercanas del contexto a la vez que se armoniza con el proyecto educativo. Este currículo facilita su programación didáctica como materia curricular específica en el conjunto de la etapa y ofrece la oportunidad de plantearse en proyectos compartidos con otras materias o ámbitos curriculares transdisciplinares.

Los planteamientos metodológicos de esta materia se fundamentan, globalmente, en

la atención personalizada al alumnado, en la diversidad de actividades, estrategias, recursos y otros métodos didácticos; el cuidado del desarrollo académico del alumnado respetando su ritmo evolutivo; el aprendizaje individualizado y cooperativo; la relación de los aprendizajes con el entorno, un enfoque competencial orientado a la acción, el emprendimiento y la aplicación de los saberes.

Será necesario tener en cuenta las condiciones personales, sociales y culturales de todos los alumnos y alumnas.

La evaluación se comprende como parte de este proceso de enseñanza y aprendizaje.

La materia de Religión Católica confiere una insustituible responsabilidad a la figura del docente cuya intervención es esencial en la gestión del proceso de enseñanza, tanto en su programación como en su desarrollo y evaluación.

La didáctica de la materia de Religión Católica planteada en términos de un currículo competencial habrá de promover el protagonismo del alumnado en su propio proceso de aprendizaje.

Algunos de los pasos a seguir en las secuencias de aprendizaje son:

- Partir de la experiencia concreta del alumno y la alumna, y de su realidad personal, familiar, social y cultural.
- Identificar y formular con pensamiento crítico los interrogantes y cuestiones que suscitan estas situaciones.
- Buscar, analizar y contrastar las experiencias e interrogantes, con fuentes bíblicas, el Magisterio eclesial, el patrimonio artístico, y otras referencias del diálogo fe cultura.
- Elaborar respuestas personales y sociales desde la libertad individual con pleno respeto a las ideas de los demás, contrastadas con los principios de la enseñanza social de la Iglesia.

- Dialogar con otras cosmovisiones y religiones, para la construcción de la vida en sociedades plurales y democráticas basadas en el bien común.
- Comunicar con asertividad y empatía las ideas y creencias propias utilizando con creatividad diversos lenguajes.
- Aplicar este proceso formativo en la construcción de la identidad personal y del proyecto vital y profesional como preparación para el aprendizaje para toda la vida, y en la transformación social.

La diversidad de metodologías activas que se pueden aplicar habrán de tener en cuenta los pasos de este itinerario pedagógico y las competencias específicas, los criterios de evaluación y los saberes básicos, es decir, los aprendizajes esenciales de esta materia.

Las orientaciones metodológicas y para la evaluación programadas armonizarán de forma coherente estos aprendizajes que se proponen en la materia de Religión Católica, las necesidades propias del alumnado, y los objetivos de etapa y el perfil de salida.

Atención personalizada

El currículo de la materia de Religión Católica, también en sus orientaciones metodológicas, apuesta por una educación personalizada, que pone a la persona en el centro de todos los procesos educativos.

Esto exige

- acompañar a cada alumno y alumna teniendo en cuenta su personalidad y su propio ritmo de aprendizaje,
- acoger y cuidar su experiencia personal, familiar y social,
- respetar su autonomía y libertad, promoviendo los vínculos con los demás para crecer individual y comunitariamente.

Con la atención personalizada se favorece el compromiso y la implicación de los propios estudiantes en su proceso de conocimiento, atendiendo a todas las dimensiones de la personalidad de manera integrada. En concreto, la materia de Religión Católica atiende y acompaña el desarrollo de la interioridad, la espiritualidad, y la experiencia religiosa del alumnado. Entre otros recursos para este aprendizaje con valor personal, se puede utilizar en el aula la elaboración del porfolio del talento y dinámicas para aprender a pensar, de educación emocional y de escucha activa, la implementación de la clase invertida, la generación de actividades metacognitivas.

Trabajo individual y cooperativo

Las propuestas metodológicas de la materia de Religión Católica deberán favorecer experiencias de aprendizaje de atención individualizada y trabajo cooperativo, engrupo pequeño o con todo el grupo clase, para enriquecer los procesos cognitivos con la participación activa de los alumnos y alumnas en la toma de decisiones, favoreciendo el sentido de responsabilidad y pertenencia; de esta manera se incrementa la motivación y el compromiso con su aprendizaje. Por ello, junto a la atención personal y las orientaciones del profesorado, se propone la realización de tareas y acciones en grupos heterogéneos promoviendo la colaboración, no la competitividad, para desarrollar hábitos de trabajo en equipo en el aula que anticipan la vida en sociedades plurales. Este aprendizaje cooperativo contribuye a motivar y mantener la atención del alumnado y desarrolla su autonomía personal. En concreto, la materia de Religión Católica propone valores de autonomía y libertad personal, de responsabilidad social y cuidado del planeta. Entre otros recursos para esta metodología se pueden aplicar en el aula técnicas de trabajo cooperativo formal e informal, y el uso responsable de las tecnologías y las redes sociales, el aprendizaje por retos, desafíos o problemas, la utilización de webs sociales y espacios colaborativos en red.

Diseño Universal de Aprendizaje

La metodología de la materia de Religión Católica tendrá en cuenta los principios del Diseño Universal de Aprendizaje para programar propuestas didácticas compuestas por prácticas de aprendizaje, enseñanza y evaluación que contribuyan a enriquecer el proceso de desarrollo integral del alumnado, promoviendo su

progreso en el reconocimiento de la tradición religiosa y cultural del entorno familiar y social, en la adquisición de actitudes, valores y creencias necesarios para su vida personal y en sociedad, en el crecimiento interior y proyecto vital y profesional, así como en la expresión de sus propias emociones y experiencias de forma respetuosa y empática generando entornos inclusivos e interculturales. Se fomentan así procesos pedagógicos accesibles para todos por la diversidad de estrategias y recursos, de espacios y tiempos, que se utilizan en el aula y por la adaptación del currículo a las necesidades de los diferentes ritmos de aprendizaje. En el diseño de las actividades de esta materia se tendrá en cuenta la flexibilidad del currículo, los contextos de enseñanza inclusivos, y la utilización de recursos accesibles para todos.

Situaciones de aprendizaje

Las situaciones de aprendizaje constituyen el nivel más concreto de un proceso de programación didáctica del currículo. Es un conjunto de tareas relacionadas entre sí para facilitar el aprendizaje a partir de experiencias vividas por el alumnado. Las propuestas metodológicas de la materia de Religión Católica pueden recrear en el aula situaciones significativas y cotidianas de su entorno personal, familiar, social y cultural, referidas a las necesidades e intereses de los alumnos y alumnas a esas edades, para abordar los saberes básicos, los criterios de evaluación y las competencias específicas a los que van vinculados. Los docentes de la materia de Religión Católica pueden proponer situaciones de aprendizaje estimulantes, significativas e integradoras, contextualizadas y respetuosas con el proceso de desarrollo integral del alumnado en todas sus dimensiones. Deberán tener un planteamiento preciso de los aprendizajes esenciales de la materia de Religión Católica que se esperan conseguir. Estas situaciones presentarán retos o problemas con una complejidad coherente con el desarrollo del alumnado, cuya resolución implique la realización de distintas actividades y la movilización de los aprendizajes que se buscan para la creación de un producto o la resolución de una acción; favorecerán la transferencia de los aprendizajes adquiridos en la materia de Religión a contextos de la realidad cotidiana del alumno y la alumna, en función de su progreso madurativo. Se buscará contribuir al diálogo, al pensamiento creativo y crítico, así como a la inclusión, la sostenibilidad ya ciudadanía democrática y global. Las situaciones de aprendizaje en la materia de Religión Católica tendrán en cuenta los centros de interés del alumnado y posibilitará la movilización coherente y eficaz de los distintos conocimientos, destrezas, actitudes y valores propios de esta materia.

Aprendizaje orientado a la acción

Las propuestas metodológicas de la materia de Religión Católica suponen un enfoque del aprendizaje orientado no solo al crecimiento personal, también a su desarrollo social y de relación con el contexto; por tanto, se busca un enfoque orientado a la acción en el que los propios alumnos y alumnas puedan ser protagonistas implicados en su proceso de aprendizaje. Además, estos aprendizajes propios de la materia deberán estar conectados con el entorno familiar y su contexto para relacionarlos de manera práctica, movilizarlos y aplicarlos en su vida cotidiana en situaciones de diversidad religiosa, personal y social. Incorporar la diversidad cultural y religiosa propia del aula y del entorno, contribuirá a despertar y fomentar la conciencia y el diálogo intercultural, así como el interés y la curiosidad por la diversidad de identidades personales y sociales en las que lo religioso sea un elemento propio. Este modelo de intervención en el aula permitirá el aprecio y el respeto por la diversidad religiosa y cultural, facilitando que el alumnado reconozca las manifestaciones culturales y transformadoras del entorno, así como otras expresiones religiosas y artísticas propias de nuestra tradición cultural y del compromiso social de la Iglesia. El alumnado será progresivamente consciente de las referencias religiosas, sociales y culturales, y podrá identificar diferencias y semejanzas para valorar y apreciar tanto la cultura propia como la de los diferentes pueblos y religiones. El aprendizaje-servicio es una metodología recomendable para este enfoque.

Evaluación

La evaluación del alumnado se comprende como parte del proceso de enseñanza y aprendizaje, además de permitir la valoración de los aprendizajes y el nivel de competencia adquirido, ayuda a identificar mejoras en el proceso de enseñanza. También posibilita detectar dificultades para aplicar las medidas de refuerzo

necesarias. Los criterios de evaluación son el elemento curricular para orientar esta parte del proceso de enseñanza y aprendizaje, entendiendo la evaluación como oportunidad para formar a personas capaces de desenvolverse en situaciones reales de experiencia y comunicación, comprometidas en el cuidado de las personas y del planeta, que inician un aprendizaje que se prolongará a lo largo de la vida; por ello es esencial identificar oportunidades de mejora permanente.

Para facilitar la evaluación, los planteamientos didácticos han de incluir elementos claramente relacionados con los criterios de evaluación, las competencias específicas, y su vínculo con los descriptores operativos, lo que permitirá evidenciar y evaluar los aprendizajes propuestos en los productos finales que el alumnado ha de crear. En una evaluación competencial es imprescindible valorar tanto el proceso como los resultados.

La evaluación de la materia de Religión Católica se realizará en los mismos términos y con los mismos efectos de las otras materias de la etapa. Deberá tener en cuenta todos los procesos de la actividad pedagógica que se desarrolla en el aula y prever las herramientas e instrumentos necesarios para observar el nivel de adquisición de las competencias específicas. En la medida de lo posible, en cuanto sujetos progresivamente autónomos y responsables de su aprendizaje, los alumnos y alumnas han de participar en la evaluación y el proceso seguido para la adquisición de las competencias específicas propias de la materia. Para ello se deberían combinar los diferentes tipos de evaluación: la realizada por el docente, autoevaluación del alumnado sobre sí mismo de forma que puedan tomar conciencia de su proceso de aprendizaje y sea progresivamente más responsable de él, y coevaluación entre iguales que debe desarrollarse en un ambiente de respeto y empatía.

Las técnicas y estrategias para la evaluación deberán ser diversas, accesibles y adecuadas a la diversidad del alumnado. Se recomiendan herramientas como las rúbricas para medir el nivel de logro del alumnado, listas de control, escalas de valoración o cotejo, y los porfolios o diarios de aprendizaje, que constituyen soportes físicos y digitales que favorecen la recogida y sistematización de la información del proceso de aprendizaje. Estas evaluaciones pueden realizarse a partir de la observación del profesorado y entre iguales, de la autorreflexión, la discusión reflexiva y del análisis de productos, de modo que tanto el profesorado como el alumnado puedan dialogar sobre el proceso de aprendizaje, siendo el profesor o profesora quien defina los indicadores del aprendizaje.

7.- RECURSOS DIDÁCTICOS.

+ Trabajo en el Aula de Informática consultando Internet sobre temas propuestos.
+ Trabajos a través de la plataforma aula virtual de la Consejería de Educación.
+ El debate: La realización de ejercicios de discusión en sus diferentes variedades (mesa redonda, diálogo de expertos, entrevista en público, debate abierto, etc.), lleva a aclarar y ordenar las propias ideas. Así como escuchar y respetar las ajenas.
+ Sondeos de opinión: Es un modo de acercar la opinión pública al aula. Pueden ser en forma de entrevistas personales o encuestas a grupos representativos.
+ Entrevistas: A expertos o especialistas o imaginarias a personajes que se estudian. Son un buen instrumento para profundizar en el pensamiento y en la vida de esos personajes.
+ Audiovisuales: El Departamento dispone de, un radio-cassette, una pantalla y un proyector de diapositivas. Con todo, recomendamos tan sólo los audiovisuales que reúnan las características de objetividad y cientificidad necesarias en el aula.

El Departamento dispone de las siguientes películas: “Los Diez Mandamientos”, “Jesús de Nazaret”, “El hombre que hacía milagros”, “Hermano Sol hermana Luna”, “Gentil”, “Gandhi”, “Carros de Fuego”, “Un paseo para recordad”, “La Pasión” y “El club de los poetas muertos”. Además dispone de una serie de documentales sobre las distintas religiones (Hinduismo, Budismo, Confucianismo, Judaísmo, Cristianismo: Ortodoxos, Católicos y Protestantes, e Islam), sobre la “Sábana Santa”, “Iconos”, sobre Jesucristo y sobre el proceso de gestación.

+ Videofórum.
+ Recursos informáticos: “Findit”: La Biblia de Jerusalén. Apps sobre Biblia, programas basados en java sobre las religiones del mundo”, banco de recurso web a través de auladereli.es sobre los contenidos de la asignatura de Religión. Blogspot arman2religion.blogspot.com.es
+ Mapas, gráficos y murales.
+ Dramatizaciones: Pueden ser muy útiles para evocar situaciones del pasado y representar diferentes actitudes, así como reconstruir el estilo de vida de diferentes grupos. De especial interés para reconstruir el contexto de la vida de Jesús.
+ Los medios de comunicación social: Especialmente la prensa, tanto diaria como semanal, puede proporcionar una mejor comprensión del mundo que rodea al adolescente y una información variada sobre diferentes temas.
+ Trabajo en grupo: Es una metodología ideal para los alumnos de esta edad.
+ Puesta en común, síntesis: En la metodología que proponemos son imprescindibles. Deben ser ágiles y eficaces. La aportación del profesor es fundamental para marcar las síntesis que lleven el ritmo de la investigación
+ El cuaderno del trabajo del alumno: En él se va dejando constancia de todo lo que se trabaja en el aula. El punto de referencia de lo que se va estudiando, no es el libro, sino el cuaderno. Será también elemento clave de la evaluación. Hay que insistir en que el alumno lo cuide, organizándolo de un modo libre pero disciplinado.
+ Visitas: El tema religioso está presente en la arquitectura, en la pintura, y, en general, en múltiples manifestaciones artísticas. Las visitas persiguen precisamente acercar al alumno al fenómeno religioso presente en ellas.
+ Resúmenes y esquemas.
+ Lluvia de ideas.
+ Crónica periodística: Que refleje el ambiente de una situación estudiada.
+ Redacción de manifiestos: sobre temas estudiados, con el fin de profundizar en sus contenidos.
+ Comentario de anuncios publicitarios.
+ Taller de canciones.
+ Retrato Robot.
+ Pintura y dibujo, modelado, cómic.
+ Expresión corporal.
+ Fotopalabras.

RECURSOS HUMANOS.

Armando Meca Solano
Mª Olivia Sáez García

8.- ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS.

+ SEMANA DEL CINE ESPIRITUAL + CATEDRAL MURCIA. (29 enero – 2 Febrero de 2024).

Se pretende en primer lugar profundizar en una formación crítica y activa de los escolares sobre los medios de comunicación. Nada nuevo decimos al afirmar que los jóvenes actualmente consumen multitud de productos audiovisuales y que es en este lenguaje en el que ellos se sienten cómodos. Los medios de comunicación están en todas partes, colonizan los espacios de la vida cotidiana con propuestas cada vez más atractivas y omnipresentes, pero no se estudian en la escuela. Es un hecho incuestionable la influencia social que ejercen los medios de comunicación hoy en día, tanto en la vida pública como en la privada. Propician nuevos estilos de vida y ofrecen nuevas formas de diversión y de aprendizaje. Frente a esta realidad las políticas prohibicionistas nunca surten los efectos esperados y es preferible optar por la educación para el uso responsable. Se hace necesario desarrollar foros donde se enseñe a los jóvenes a descubrir las ventajas, al tiempo que los inconvenientes de los medios de comunicación. La alfabetización audiovisual es, sin duda, una necesidad, sobre todo si tenemos en cuenta que los hombres y mujeres de hoy no sólo necesitan ya leer textos escritos, sino que además han de ver la televisión, escuchar la radio, leer prensa, utilizar el ordenador, etc. Los jóvenes entran en el lenguaje icónico que transmiten los medios audiovisuales desde pequeños, por ello, parece lógico plantearse una educación de ¿sus miradas? a las imágenes que rodean e invaden su mundo para que puedan comprenderlas y, al mismo tiempo, sean capaces de comunicarse a través de ellas y les capaciten para el espíritu crítico en cuanto a sus mensajes. Un segundo objetivo sería la capacidad de influir en el mundo de la cultura y medios de comunicación para conseguir que generen productos que transmitan valores y estilos de vida basados en una antropología cristiana. De nada sirve educar los gustos de los jóvenes como espectadores críticos y activos hacia los medios de comunicación si después no pueden encontrar una oferta coherente con esos gustos. ¿Por qué elegimos el cine? El tratamiento didáctico del cine se justifica tanto por su incidencia en la vida cotidiana de los alumnos como por su poder motivador y regulador de informaciones, tendencias, opiniones y gustos; así como por la necesidad de que sean críticos con su lenguaje y lo puedan utilizar como instrumento atractivo de comunicación interpersonal y de diversidad de formas de expresión de sus necesidades e intereses, siendo un contexto idóneo para el uso combinado de distintos códigos verbales y no verbales y para un aprendizaje realmente significativo.

1.2.2 Selecciona escenas de películas o documentales que muestran la búsqueda de sentido.

1.3.1 Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc.

3.2.1 Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios.

4.3.2 Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc.

VISITA CATEDRAL DE MURCIA.

El proyecto ***"A clase en el Museo"*** tiene como objetivo acercar a los alumnos y centros educativos de ESO y Bachillerato al patrimonio cultural de la Catedral de Murcia, estableciendo vínculos entre el arte y las distintas asignaturas. La riqueza artística de la Catedral permite ser estudiada desde múltiples visiones y perspectivas.

4.3.2. Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc.

4.2.1 Selecciona obras de arte, investiga sobre el autor y descubre su sentido religioso. Confecciona un material creativo que permita conocer a esos artistas.

- **Dirigido a:** alumnos de 1º BACHILLER
- **Fecha:** del 29 de enero al 2 de febrero de 2024 (a determinar día exacto)
- **Lugar:** Murcia

9 - PRUEBA EXTRAORDINARIAS

Para superar el área de Religión de BACHILLERATO en las pruebas extraordinarias, el alumn@ debe de presentar loa cuestionarios trabajados durante el curos reflejados en el AULA XXI**.**

INDICADORES DE LOGRO DEL PROCESO DE ENSEÑANZA Y DE LA PRÁCTICA DOCENTE.

LEGISLACIÓN

- Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (artículo 132.h): "Son competencias del director: (...) h. Impulsar las evaluaciones internas del centro y colaborar en las evaluaciones externas y en la evaluación del profesorado".

- **Decretos 220/2015 y 221/2015, de 2 de septiembre de 2015, por el que se establecen los currículos de la ESO y el Bachillerato en la Región de Murcia (artículos 41 y 34 respectivamente)**:
Evaluación del proceso de enseñanza y de la práctica docente.

1. La evaluación interna del proceso de enseñanza y de la práctica docente orientará la toma de decisiones de los profesores de la etapa.
2. Los departamentos y los equipos docentes evaluarán el proceso de enseñanza y la práctica docente, para lo cual la Consejería competente en materia de educación facilitará indicadores comunes a todos los centros.
3. La evaluación del proceso de enseñanza y de la práctica docente de la evaluación final será incorporada a la memoria anual del centro.
4. Los equipos docentes analizarán y valorarán los resultados de sus alumnos en evaluaciones individualizadas. Asimismo, el Claustro de profesores analizará y valorará tanto los resultados de los alumnos de la etapa en evaluaciones externas como sus resultados académicos al finalizar cada evaluación, adoptando planes específicos de mejora a raíz de dicho análisis.
5. En el ejercicio de la competencia establecida en el artículo 132.h) de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, el director del centro impulsará la evaluación de la práctica docente de los profesores, departamentos y de los equipos docentes que presenten diferencias significativas en los indicadores que se establezcan y, en especial, cuando se observen dichas diferencias, respecto a la media de resultados del resto de profesores del mismo equipo docente, respecto a otros departamentos, o respecto a otros equipos docentes del mismo curso de la etapa."

- **Resolución de 25 de noviembre de 2015, de la Dirección General de Calidad Educativa, por la que se aprueban instrucciones para los procesos de evaluación en ESO y Bachillerato en la Región de Murcia durante el curso 2015-2016 (arts. 18 y38):**

"Evaluación del proceso de enseñanza y de la práctica docente en Educación Secundaria Obligatoria.

1. La evaluación del proceso de enseñanza y de la práctica docente respetará lo establecido en el artículo 41 del Decreto 22012015, de 2 de septiembre, para lo cual se podrá utilizar el modelo establecido en el anexo I de esta resolución.

2. Los departamentos de coordinación didáctica y los equipos docentes evaluarán el proceso de enseñanza y la práctica docente en cada evaluación, teniendo en cuenta, al menos, los siguientes aspectos:

a) El ajuste de la programación docente y, en su caso, las causas de las diferencias producidas en los diferentes grupos del mismo curso de la etapa.

b) La consecución de los alumnos de los estándares de aprendizaje de los distintos grupos del mismo curso de la etapa, así como el análisis de las diferencias advertidas.

3. De acuerdo con lo dispuesto en el apartado quinto del citado artículo, el director del centro impulsará la evaluación de la práctica docente de los profesores y de los equipos docentes cuyos alumnos presenten diferencias significativas respecto a la media de resultados del resto de profesores del mismo equipo docente o respecto a otros equipos docentes del mismo curso de la etapa.

Dicha evaluación requerirá la emisión de un informe por parte del docente o del equipo docente con resultados significativamente por encima o por debajo de la media del mismo equipo docente o de otros equipos docentes respectivamente en el que conste:

a) El análisis de los resultados.

b) Las posibles causas de la desviación producida.

c) Las acciones o planes de mejora a adoptar, en su caso.

4. Cuando el alumnado del centro realice la prueba final de etapa, el director del centro actuará conforme a lo establecido en el apartado anterior, en función de las desviaciones que se produzcan respecto a las medias regionales que se faciliten, en su caso."

PROCEDIMIENTO

1. Al acabar las sesiones de cada evaluación, Jefatura de Estudios envía a todos y cada uno de los profesores los resultados numéricos y porcentuales de la evaluación, extraídos de Plumier XXI.
2. Seguidamente, cada profesor, hará un análisis personal de los resultados de sus grupos, y completa un registro que aparece como anexo I de este documento.
3. En la reunión de Departamento de la segunda semana lectiva, tras el envío de resultados de la Jefatura de Estudios a cada profesor, se procederá a un recuento y análisis de los resultados expresados en los registros elaborados por cada profesor. Este análisis seguirá el procedimiento que indica la legislación vigente.

Se analizará, al menos:

a) El ajuste de las programaciones y las diferencias advertidas dentro del mismo nivel.

b) La consecución de los EAE por parte de los alumnos y las diferencias advertidas dentro del mismo nivel (análisis de los resultados).

c) Las propuestas de mejora.

Este análisis se realizará de acuerdo con los siguientes indicadores

1. Ajuste de la programación docente:

1.1. Indicador1

Porcentaje de sesiones programadas y finalmente no realizadas (independientemente de las causas: participación en AACC, enfermedad, huelgas, etc.): +/- 20%

Se considerarán la totalidad de sesiones programadas inicialmente dentro de cada trimestre y se calculará el porcentaje de sesiones no destinadas al desarrollo de la programación con respecto al total.

1.2. Indicador2

Porcentaje de contenidos programados y finalmente no impartidos (independientemente de las causas: insistencia en otros contenidos, inclusión de ampliaciones no previstas, dificultades generales de los alumnos para seguir las clases, etc.): +/- 20%

Se considerarán la totalidad de los contenidos programados para cada trimestre y se calculará el porcentaje de contenidos finalmente no impartidos.

2. Consecución de los EAE por parte de los alumnos:

2.1. Indicador3

Porcentaje de alumnos suspensos en relación con la media: +/- 20%

Se obtendrá de la comparación entre el porcentaje medio de suspensos en la misma asignatura y curso de la totalidad de grupos y la de cada uno de los grupos.

2.2. Indicador4

Nota media de todos los alumnos por asignatura: +/- 3,5 puntos

Se obtendrá de la comparación entre la nota media en la misma asignatura y curso de la totalidad de grupos y la nota media de cada uno de los grupos.

4. El jefe de Departamento elaborará, antes de los 25 días lectivos posteriores a la fecha de evaluación, un informe sobre los resultados de la evaluación. En este informe se consignarán, además de todos aquellos aspectos que el Departamento estime oportuno, las desviaciones significativas que pongan de manifiesto los anteriores indicadores. Este informe se hará llegar a la Jefatura de Estudios dentro del plazo señalado.

5. Aquellos profesores que se desvíen significativamente de la media, respecto al Departamento, deberán emitir un informe específico que incluya, al menos:

a) El análisis de sus resultados.

b) Las causas de la desviación producida.

c) Las acciones y/o planes de mejora que se adoptarán para corregir dicha desviación.

Este informe se adjuntará al informe del Departamento, y se hará llegar a Jefatura de Estudios en el plazo señalado.

Tal como puede apreciarse en el procedimiento expuesto, la evaluación del proceso de enseñanza y de la práctica docente se orienta a fomentar la reflexión sobre el proceso de enseñanza y la tarea docente por parte del profesor, del Departamento y del Centro, considerando la importancia de hacerlo en cada uno de los niveles, así como de las ventajas que esto supone para la consecución de una tarea coordinada que redunde en beneficio del alumno.

MODELOS

MODELO DE INFORME DE EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE Y DE LA PRÁCTICADOCENTE. DEPARTAMENTOS DIDÁCTICOS

1. Departamento:
2. Evaluación:
3. Coordinación docente:
   3.1. Número de reuniones de departamento mantenidas

   3.2. Principales decisiones pedagógicas adoptadas:

      3.2.1.

      3.2.2.

      3.2.3.

4. Ajuste de la programación docente:

   4.1. Indicador1:

      4.1.1. Exposición de los datos

      4.1.2. Análisis de los datos (diferencias, posibles causas, propuestas)

   4.2. Indicador2:

      4.2.1. Exposición de los datos

      4.2.2. Análisis de los datos (diferencias, posibles causas, propuestas)

5. Consecución de los EAE:

   5.1. Indicador3:

      5.1.1. Exposición de los datos

      5.1.2. Análisis de los datos (diferencias, posibles causas, propuestas)

   5.2. Indicador4:

      5.2.1. Exposición de los datos

      5.2.2. Análisis de los datos (diferencias, posibles causas, propuestas)

6. Sólo en el caso de evaluaciones externas:

   6.1. Indicador5:

      5.2.1. Exposición de los datos

5.2.2. Análisis de los datos (diferencias, posibles causas, propuestas)

6.2. Indicador6:

5.2.1. Exposición de los datos

5.2.2. Análisis de los datos (diferencias, posibles causas, propuestas)

7. Otros aspectos relevantes en el proceso de enseñanza y de la práctica docente:

(adecuación de los recursos didácticos, de la metodología, grado de satisfacción de las familias, etc.)

MODELO DE INFORME DE EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE Y DE LA PRÁCTICADOCENTE. EQUIPOS DOCENTES

1. Equipo Docente:

2. Evaluación:
3. Coordinación docente:
   3.1. Número de sesiones de evaluación celebradas:

   3.2. Principales decisiones pedagógicas adoptadas:

      3.2.1.

      3.2.2.

      3.2.3.

4. Ajuste de la programación docente:

   4.1. Indicador1:

      4.1.1. Exposición de los datos

      4.1.2. Análisis de los datos (diferencias, posibles causas, propuestas)

   4.2. Indicador2:

      4.2.1. Exposición de los datos

      4.2.2. Análisis de los datos (diferencias, posibles causas, propuestas)

5. Consecución de los EAE:

   5.1. Indicador3:

      5.1.1. Exposición de los datos

      5.1.2. Análisis de los datos (diferencias, posibles causas, propuestas)

   5.2. Indicador4:

      5.2.1. Exposición de los datos

      5.2.2. Análisis de los datos (diferencias, posibles causas, propuestas)

6. Otros aspectos relevantes en el proceso de enseñanza y de la práctica docente:

(adecuación de los recursos didácticos, de la metodología, grado de satisfacción de las familias, etc.)

MODELO DE INFORME ESPECÍFICO EN CASO DE DESVIACIÓN SIGNIFICATIVA EN ALGUNO DE LOSINDICADORES ESTABLECIDOS. DEPARTAMENTOS / EQUIPOS DOCENTES / PROFESORES

1. Departamento / Equipo Docente /Profesor:

2. Evaluación:

3. Nivel /Grupo:

Completar, únicamente, aquellos apartados en los que se haya producido la desviación significativa con respecto a la media, según lo establecido en los diferentes indicadores

4. Ajuste de la programación docente:
    - 4.1. Indicador1:
        - 4.1.1. Exposición de los datos
        - 4.1.2. Análisis de los datos (diferencias, posibles causas, propuestas)
    - 4.2. Indicador2:
        - 4.2.1. Exposición de los datos
        - 4.2.2. Análisis de los datos (diferencias, posibles causas, propuestas)

5. Consecución de los EAE:
    - 5.1. Indicador3:
        - 5.1.1. Exposición de los datos
        - 5.1.2. Análisis de los datos (diferencias, posibles causas, propuestas)
    - 5.2. Indicador4:
        - 5.2.1. Exposición de los datos
        - 5.2.2. Análisis de los datos (diferencias, posibles causas, propuestas)

6. Otros aspectos relevantes en el proceso de enseñanza y de la práctica docente:

(adecuación de los recursos didácticos, de la metodología, grado de satisfacción de las familias, etc.)

PLAN DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD (PAD)

MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD EN EL ÁREA DE RELIGIÓN CATÓLICA

Sigue vigente la norma para la elaboración del Plan de Atención a la Diversidad (en adelante PAD), que no es otra que la Orden de 4 de junio de 2010, de la Consejería de Educación, Formación y Empleo, por la que se regula el Plan de Atención a la Diversidad de los Centros Públicos y Centros Privados Concertados de la Región de Murcia, la cual dispone en su parte introductoria su objetivo fundamental "dotar de un espacio propio, flexible y sistemático, en el marco de la Programación General Anual, de cuantas medidas implementan los centros educativos para responder a las necesidades y características de su alumnado. (…) Estas medidas se llevarán a cabo desde la corresponsabilidad, la colaboración y la cooperación entre los distintos profesionales del centro y agentes externos que participen en el proceso educativo antes de que, compartiendo la información y los recursos disponibles, se detecten y atiendan integral y coordinadamente al alumnado escolarizado en el centro educativo. (…) Por todo ello, el Plan de Atención a la Diversidad debe ser acordado, aprobado y conocido por toda la comunidad educativa, tendiendo a alcanzar los principios de calidad, equidad e igualdad de oportunidades, normalización, integración e inclusión escolar, igualdad entre mujeres y hombres, compensación educativa, accesibilidad universal y cooperación de la comunidad educativa conforme establece el artículo 2.1 del citado Decreto359/2009".

Está clara la diferencia que existe entre unos alumnos/as de otros; esto nos hace ver que si pretendemos una educación centrada en alumnos/as que tenga en cuenta las características y necesidades de todos, debemos intentar dar respuesta a todas esas diferencias.

Atender a la diversidad: La LOMCE reconoce la necesidad de atender a la diversidad de alumnos/as como uno de sus principios básicos. Para poder recoger datos del alumnado en el comienzo se realizará una "evaluación inicial" intentando detectar las necesidades de esta atención a la diversidad. Desde un punto de vista radical podría llevar a un replanteamiento general de las actividades de Religión, tratando de adecuar la enseñanza que damos al material humano que tenemos delante, y esto, tanto desde un punto de vista globalizador como atendiendo particularmente a cada uno de los alumnos/as según sus necesidades.

Los criterios de promoción: la formulación y selección de criterios, así como los procedimientos empleados en su aplicación, deben permitir la consideración de cada alumno/a de una forma diferencial, es decir, atendiendo a sus diferencias individuales. Y esta diversidad de alumnos/as exige diferentes niveles en la formulación, selección y aplicación de criterios.

¿Cómo atender a la diversidad en el aula?:

La acción docente en el aula es la que refleja en mayor medida el nivel de atención a la diversidad, debiendo tener en cuenta en este ámbito varios puntos:

- El papel del profesor(A)
- El papel de alumnas/os(B)
- Los materiales curriculares(C)
- El clima y ambiente de la clase(D)
- Los procesos de comunicación(E)

(A) El papel del profesor.- El profesor debe ser el organizador de los procesos de enseñanza, de modo que se permita partir a cada alumna/o de su propia experiencia de fe, y así ir personalmente enriqueciendo esa fe según el grado de madurez del propio alumno/a en la fe católica, permitiendo que cada alumno/a "sea diferente". Y es un cambio significativo con respecto a la educación tradicional en la que se ponía el énfasis en el papel poseedor de conocimientos y transmisor de conocimientos, sin tener presente la mayor a menor utilidad que esos conocimientos podían servir para el alumno/a en su vida cotidiana. De esta manera con la atención a la diversidad, observando en ella una enseñanza más individual y personalizada, intentaremos que la enseñanza de la Religión y moral católica ayude al alumno a darle un sentido a su vida, en un ambiente de respeto, tolerancia y flexibilidad respecto a otras confesiones, ideas, a credos, respetando todas las posturas basadas en el respeto a la vida.

(B) Papel de alumnas/os.- Al ser una enseñanza personalizada el alumno/a participa en alguna medida en el proceso de planificación, desarrollo y evaluación de su aprendizaje.
Pudiendo adaptar el proceso a las características de alumnas/os. Aunque pudiera suponer esto algunos problemas iniciales por ser muy jóvenes a asumir este proceso de aprendizaje como algo suyo, no siendo seres pasivos, sino comprometidos con sus ideas y su fe cristiana, para tomar parte activa en la seriedad en un futuro, pero también desde ese mismo momento en una actitud de compromiso por la libertad, la verdad y la vida.
(C) Los materiales curriculares.- Se seleccionarán materiales que presentan distintas alternativas en cuanto a actividades y contenidos para poder utilizarlos a un ritmo diferente según el alumno/a. A su vez estos materiales serán utilizados de una forma que permita un amplio trabajo individual y en pequeños grupos, dedicándose el profesor en esta tarea a aclarar dudas, conceptos, y siendo las exposiciones a todo el grupo la excepción en el trabajo diario. Los alumnos/as controlarán su propio aprendizaje, y para ello utilizaremos el cuaderno de notas, y en el reflejarán sus ideas y dudas acerca del proceso; el profesor revisará estos cuadernos, haciendo las pertinentes indicaciones al alumno/a sobre las notas tomadas por el/ella en su cuaderno.
(D) Clima de la clase.- El clima de la clase debe ser lo suficientemente relajado y tranquilo como para permitir un trabajo productivo. Esto exige un trabajo previo con la disciplina del grupo, el diseño de actividades y la autoorganización del grupo. Los climas competitivos no mejoran la productividad del grupo. Por lo tanto haremos hincapié en la armonía y buen funcionamiento a raíz de la consabida diversidad hacia un buen funcionamiento en colaboración.
(E) Los procesos de comunicación.- está claro que los alumnos/as necesitan de indicadores para el desarrollo de las tareas. Y los mensajes bien sean de carácter oral, escrito, en imágenes, etc., deben estimular su motivación y su interés por aprender. Se intentará que el alumno/a conozca y utilice términos positivos pero comprometidos; y así el profesor se expresa con estos mismos métodos; (alabar lo hecho bien y estimular a hacer bien las cosas en caso contrario).
Teniendo en cuenta que alumnos/as tendrán ritmos de aprendizaje diferentes y algunos incluso tendrán problemas de aprendizaje se pueden tomar una serie de medidas de prevención y detección de necesidades en alumnos/as.
Estas serán algunas:
1.- La Evaluación inicial: que nos permite detectar algunos problemas de aprendizaje, la posible falta de motivación, etc., nos interesa que la información que nos proporcione nos pueda servir para establecer una serie de medidas concretas, además de hacer una especie de balance, para saber cómo se encuentra el alumno/a en su grado de maduración de la fe y como cristiano, atendiendo a sus conocimientos y sus aptitudes.
2.- Criterios y procedimientos de evaluación: el cuaderno de notas a diario del alumno/a, fichas de observación individualizada, análisis de los trabajos y producciones realizadas, tanto en clase como en casa; pruebas escritas (permitiendo que en este tipo de pruebas los alumnos/as se impongan metas realistas y adaptadas a ellos mismos). Los resultados de las pruebas se comunicaran privadamente, y utilizando mensajes positivos, centrados en cómo se realiza la tarea y estimulando hacia la eficacia.
3.- Actividades iniciales sobre meta-aprendizaje: al comienzo del curso dedicaremos algunas sesiones a que se familiaricen con el área de Religión y moral católica procedimientos de control de su propio aprendizaje, etc. y a lo largo del curso nos bastará con un seguimiento sencillo de como emplean estos procedimientos los alumnos/as.
4.- Actividades docentes que faciliten la motivación: Actividades dedicadas a:
- que valoren más el hecho de aprender que el hecho de conseguir tener éxito a fracasar es una tarea particular a un examen.
- que valoren y consideren las cualidades, aptitudes, inteligencia, etc., como algo que se modifica y desarrolla a través del esfuerzo y no que con nacer con ellas es suficiente.
- que vean y se den cuenta los alumnos/as que lo importante es lo que se puede experimentar a través de lo que se estudia, lo que se aprende y su aplicación a nuevos problemas que en las posibles recompensas

externas.
- intentar que el individuo se sienta autónomo, a la vez que solidario con los demás; ayudándole a que establezca un control adquirido gracias a la organización de la actividad escolar.
- Atendiendo al hecho de que las metas de alumnos/as pueden no centrarse básicamente en la tarea, intentaríamos mostrar la relevancia de las tareas a realizar lo aprendido con la importancia de que las personas le demos un sentido a nuestra vida, y que ese sentido está relacionado con el amor que Cristo sintió y siente por nosotros; asimilando esto como ente primordial de nuestras vidas, nos ayuda a ser mejores personas dándole un buen uso a esas cualidades personales que podamos tener todos.
- Algunas consideraciones metodológicas:
Expongo a continuación las recomendaciones que el profesor Alonso Tapia da: ("Motivación del aprendizaje" 1991, Ed. Santillana) que aunque están referidas a la motivación son útiles para la atención a la diversidad de alumnos/as. Con el fin de mejorar la motivación de alumnas/os podemos atender a cinco factores:
1.- la forma de presentar y estructurar la tarea.
2.- la forma de organizar la actividad en el contexto de la clase.
3.- Los mensajes que se dan antes, durante y después de la tarea y que afectan a la relevancia y valor de las metas, a la valoración del sujeto, a la adecuación de formas de pensar y actuar, etc...
4.- el modelado de valores y de estrategias, así como de las formas de pensar y actuar al enfrentarse con las tareas.
5.- la forma que va a adoptar la evaluación del alumna/o. En
cuanto al primer factor se intentará:
Activar la curiosidad nueva y el interés del alumno/a por el contenido del tema a tratar o de la tarea a realizar de la siguiente forma:
- presentando información nueva, sorprendente para los conocimientos del alumno/a.
- plantear o suscitar en el alumno/a problemas que haya de resolver.
- variar los elementos de la tarea para mantener la atención.
Le mostrará la relevancia del contenido o la tarea para el alumno/a.
Usando lenguaje y ejemplos familiares al sujeto, con sus experiencias, con sus conocimientos previos y con sus valores. Mostrar la meta para la que puede ser relevante aprender lo que se presenta como contenido de la instrucción, a ser posible mediante ejemplos.
En cuanto al segundo factor actuaremos organizando la actividad en grupos cooperativas haciendo depender la evaluación de cada alumno/a de los resultados globales obtenidos por el grupo, y en la medida que lo permita la naturaleza de la tarea y los objetivos de aprendizaje a conseguir, dar el máximo de opciones posibles de actuación para facilitar la percepción de autonomía.
En cuanto al tercer factor se actuará:
Antes, durante y después de la tarea, orientando la atención de alumnos/as.
- Antes: hacia el proceso de solución más que hacia el resultado.
- Durante: hacia la búsqueda y comprobación de posibles medios de superar las dificultades, dividiendo la tarea en pasos, para que eviten pensar que no pueden superarlas.
- Después: informar de lo correcto o incorrecto del resultado, pero centrando la información del alumno en:
    - el proceso seguido
    - lo que se ha aprendido, tanto si el resultado ha sido un éxito como si ha sido un fracaso.
    - que el alumno/a siempre nos merece confianza.

Promoveremos explícitamente la adquisición de los siguientes aprendizajes:
- la concepción de la inteligencia como algo modificable.
- la tendencia a atribuir los resultados a causas percibidas como internas, modificables y controlables.
- la toma de conciencia de los factores que les hacen estar más o menos motivados.
En relación con el factor cuarto intentaremos ejemplificar los mismos comportamientos y valores que se traten de transmitir con los mensajes que se dan en clase y que han mencionado en los dos puntos anteriores.

Con respecto al factor quinto actuaremos de la siguiente manera:
- sugiriendo al alumno/a la importancia de asimilar el valor de las evaluaciones para que las consideren una ocasión para aprender.
- evitando en la medida de lo posible, la comparación de unos con otros, y que se acentúe la comparación con uno mismo, de forma que se maximice la constatación de los avances.

MEDIDAS DE APOYO ORDINARIO

Cuando detectemos algún problema de aprendizaje en alumnos/as, se tomaran las medidas pertinentes para tratar de conseguir que mejoren su proceso de aprendizaje. Consultando lógicamente y atendiendo a las consideraciones que el Departamento de Orientación considere las más adecuadas.

Estas medidas a adoptar podrán ser:
- actividades de recuperación.
- actividades de refuerzo.
- adaptaciones curriculares no significativas.

Las actividades de recuperación y de refuerzo se dirigen a que se lleguen a dominar aspectos básicos de las áreas y pueden realizarse en el aula y/o en casa, normalmente no será necesario sacarles del aula. Las adaptaciones curriculares no significativas pretenden el logro de los objetivos generales adaptando contenidos y criterios de evaluación a cada alumno concreto que lo necesite. En todos los casos contaremos con la colaboración del Departamento de Orientación para:
- Evaluación psicopedagógica de alumnos/as.
- Diseño de actividades individualizado.
- Adaptación de objetivos y criterios de evaluación.
- Seguimiento del proceso de aprendizaje.
- En algún caso, acciones directas con alumnos.

La **evaluación** incluye un seguimiento de los alumnos, partiendo de los informes y las notas recogidas en la evaluación inicial, y de un seguimiento en cada evaluación, contrastando con la evolución de los resultados académicos de cada alumno. De acuerdo con ello, se valoran todas las medidas en la memoria final del Departamento.

1. Se entiende la transmisión de conocimientos en el aula como un proceso de instrucción que implica una actitud activa, tanto por parte del profesor como por parte de los alumnos. Por ello, aunque el hilo argumental se fundamenta en la explicaciones del profesor, las clases se desarrollarán estructuralmente en un clima de diálogo abierto entre el profesor y los alumnos, y entre los alumnos entre sí, quienes podrán interrumpir la explicación del profesor en cualquier momento y demandar la aclaración o cuestión que estimen oportuna, así como sugerir nuevos desarrollos sobre las cuestiones explicadas o aportar ideas interesantes o puntos de vista personales a las cuestiones expuestas. Además, el profesor procurará que las clases trascurran de manera dialogada, descubriendo los conocimientos de una manera paulatina e implicando a los alumnos en este descubrimiento, de manera que aprendan a pensar confrontando sus propios puntos de vista e ideas sobre temas concretos.

FINALIDAD: mejora del aprendizaje y del rendimiento académico.

ALUMNADO DESTINATARIO: Todos, especialmente los que no son suficientemente activos en el aprendizaje, o no disponen de estrategias eficaces en las tareas intelectuales, así como a aquellos alumnos que no valoran el aprovechamiento de las clases, o no se implican en el aprendizaje.

ORGANIZACIÓN RECURSOS EXTERNOS E INTERNOS: Profesor, en el aula, previos informes de la evaluación inicial

PROCESO DE SEGUIMIENTO, MEDICIÓN Y EVALUACIÓN: detección de estos alumnos: seguimiento por evaluación de sus resultados.

2. La estructura dialogada que deben alcanzar las clases persigue objetivos irrenunciables para las asignaturas de este Departamento, pues se pretende que, los alumnos, no sólo aprendan contenidos sino que, sobre todo, aprendan a pensar, a expresarse adecuadamente. Además, el aprendizaje dialógico facilita que los alumnos puedan seguir atentamente el desarrollo de las ideas expuestas en clase; sintetizar y

exponer sus puntos de vista personales; argumentar de modo coherente; respetar su turno en la exposición; captar sintéticamente la posición de otros; respetar a las otras personas que exponen sus ideas; ejercer una crítica seria de las posturas contrarias y de los propios puntos de vista; escuchar y tratar de comprender en profundidad los puntos de vista distintos del propio, etc.

FINALIDAD: mejora del aprendizaje y del rendimiento académico.

ALUMNADO DESTINATARIO: Todos, especialmente los que no saben dialogar o plantean dificultades de expresión en público, o no son suficientemente activos en el aprendizaje, o no disponen de estrategias eficaces en las tareas intelectuales, así como a aquellos alumnos que no valoran el aprovechamiento de las clases, o no se implican en el aprendizaje.

ORGANIZACIÓN RECURSOS EXTERNOS E INTERNOS: Profesor, en el aula, previos informes de la evaluación inicial.

PROCESO DE SEGUIMIENTO, MEDICIÓN Y EVALUACIÓN: detección de estos alumnos: seguimiento por evaluación de sus resultados.

3. Dependiendo de algunos factores, tales como desarrollo de la programación, la disposición de los alumnos, la motivación e interés de éstos, etc., aparte de la estructura dialogada de la clase se podrá dedicar una sesión semanal a dialogar sobre un tema concreto, ligado a los contenidos, propuesto por los alumnos o por el profesor. Para ello se procurará que los alumnos utilicen los conocimientos adquiridos en clase y, siempre que se estime oportuno, se les entregará previamente un material para que puedan preparar la discusión.

FINALIDAD: mejora del aprendizaje y del rendimiento académico.

ALUMNADO DESTINATARIO: Todos, especialmente los que no saben dialogar o plantean dificultades de expresión en público, o no son suficientemente activos en el aprendizaje, o no disponen de estrategias eficaces en las tareas intelectuales, así como a aquellos alumnos que no valoran el aprovechamiento de las clases, o no se implican en el aprendizaje.

ORGANIZACIÓN RECURSOS EXTERNOS E INTERNOS: Profesor, en el aula, previos informes de la evaluación inicial.

PROCESO DE SEGUIMIENTO, MEDICIÓN Y EVALUACIÓN: detección de estos alumnos: seguimiento por evaluación de sus resultados.

4. La estructura dialogada de las clases permite, además, que la interacción entre los alumnos pueda constituir un motor para el aprendizaje, toda vez que aprenden a reflexionar y justificar sus actuaciones. También ayuda a descubrir si las explicaciones bastan para resolver todos los interrogantes planteados o si bien quedan aún problemas sin resolver según el estado actual de la investigación. Este punto es de gran importancia dentro de la metodología pedagógica, ya que es precisamente aquí donde el alumno puede tomar conciencia de sus intereses intelectuales futuros: sólo si una problemática determinada es comprendida, asimilada, y de ella se atisban sus posibles potencialidades, podrá constituirse en objeto de posible elección vocacional.

FINALIDAD: mejora del aprendizaje y del rendimiento académico.

ALUMNADO DESTINATARIO: Todos, especialmente los que no disponen de habilidades para el aprendizaje cooperativo, no saben dialogar o plantean dificultades de expresión en público, o no son suficientemente activos en el aprendizaje, o no disponen de estrategias eficaces en las tareas intelectuales, así como a aquellos alumnos que no valoran el aprovechamiento de las clases, o no se implican en el aprendizaje.

ORGANIZACIÓN RECURSOS EXTERNOS E INTERNOS: Profesor, en el aula, previos informes de la evaluación inicial.

PROCESO DE SEGUIMIENTO, MEDICIÓN Y EVALUACIÓN: detección de estos alumnos: seguimiento por evaluación de sus resultados.

5. Es necesario partir de los aprendizajes previos que sobre la materia dispone el alumno. En las asignaturas que imparte el Departamento, muchos de los contenidos a exponer han sido objeto de planteamiento personal por muchos de los alumnos a los que, por ser seres humanos, no les son ajenos los problemas a tratar. Frente a esta realidad, el profesor abordará las cuestiones partiendo de las propias experiencias de los alumnos, de sus vivencias más habituales de acuerdo con sus edades y conocimientos, del clima social o cultural que les envuelve y, en definitiva, del tejido de la vida para, desde ahí, ir profundizando en aspectos e ideas cada vez más abstractos. Al partir de las experiencias y vivencias de los alumnos es fácil obtener un buen componente de motivación hacia la asignatura, toda vez que se subraya

su carácter práctico y útil para el desarrollo personal, cumpliendo así con el fin primordial de la educación que no es otro que la formación integral de la persona.

FINALIDAD: mejora del aprendizaje y del rendimiento académico.

ALUMNADO DESTINATARIO: Todos, especialmente los que no son suficientemente activos en el aprendizaje, o no se implican en el mismo.

ORGANIZACIÓN RECURSOS EXTERNOS E INTERNOS: Profesor, en el aula, previos informes de la evaluación inicial.

PROCESO DE SEGUIMIENTO, MEDICIÓN Y EVALUACIÓN: detección de estos alumnos: seguimiento por evaluación de sus resultados.

6. Se pretende evitar el puro aprendizaje memorístico, vacío de comprensión. Frente a esto, el sistema de evaluación continua posibilita que el alumno relacione lo que aprende con lo que ya sabe de manera que pueda alcanzar, al menos, cotas pequeñas de originalidad en el planteamiento y solución de los problemas filosóficos. Para ello, en la estructura dialogada de la clase, se plantearán -bien por el profesor o al hilo de las preguntas de los propios alumnos- problemas a los que éstos deberán intentar solucionar individualmente o en grupo. Se pretende con ello que los alumnos aprendan a aprender por sí mismos y, al mismo tiempo, actualicen sus conocimientos. El profesor planteará aspectos relacionales entre los distintos contenidos y problemas explicados y planteados a lo largo de las clases, para que el alumno aprenda a tener la visión de la materia como un todo integrado y no como una serie de ideas y contenidos parciales e inconexos.

FINALIDAD: mejora del aprendizaje y del rendimiento académico.

ALUMNADO DESTINATARIO: Todos, especialmente los que no saben dialogar o plantean dificultades de expresión en público, o no son suficientemente activos en el aprendizaje, o no disponen de estrategias eficaces en las tareas intelectuales, así como a aquellos alumnos que no valoran el aprovechamiento de las clases, o no se implican en el aprendizaje.

ORGANIZACIÓN RECURSOS EXTERNOS E INTERNOS: Profesor, en el aula, previos informes de la evaluación inicial.

PROCESO DE SEGUIMIENTO, MEDICIÓN Y EVALUACIÓN: detección de estos alumnos: seguimiento por evaluación de sus resultados.

7. También es objetivo metodológico primordial que el alumno aprenda a tomar sus propias notas, al hilo de la estructura dialogada en la que se le van ofreciendo los contenidos. Para ello se podrá recurrir -según lo estime oportuno cada profesor de este Departamento- a las siguientes estrategias. En primer lugar, se facilitará a los alumnos una relación de contenidos detallados de manera que puedan seguir punto a punto, sin posibilidad de naufragar, los contenidos que se van abordando en clase. En segunda instancia, se proporcionará a los alumnos un documento teórico sobre la toma de apuntes para pasar, en el desarrollo de las explicaciones, a aunar los aspectos teóricos y prácticos de dicha técnica mostrándola a los alumnos de modo progresivo: se parte indicándoles las ideas importantes que deben anotar, los problemas que se plantean, las formas de solución, etc., para ir poco a poco dejándoles de la mano. Por último se comprobará la toma de apuntes que van llevando a cabo los alumnos con distintos procedimientos: bien respondiendo a las preguntas que puedan formular los alumnos sobre los contenidos reformulados y sintetizados en sus apuntes; bien pidiendo a los alumnos que lean los contenidos e ideas apuntados para valorar si se han recogido correctamente; o comprobando el desarrollo de la toma de apuntes de algún alumno escogido al azar. El profesor estará siempre dispuesto a corregir las notas tomadas en clase a petición de cualquier alumno.

FINALIDAD: mejora del aprendizaje y del rendimiento académico.

ALUMNADO DESTINATARIO: Todos, especialmente los que no saben dialogar o plantean dificultades de expresión en público, o no son suficientemente activos en el aprendizaje, o no disponen de estrategias eficaces en las tareas intelectuales, así como a aquellos alumnos que no valoran el aprovechamiento de las clases, o no se implican en el aprendizaje.

ORGANIZACIÓN RECURSOS EXTERNOS E INTERNOS: Profesor, en el aula, previos informes de la evaluación inicial.

PROCESO DE SEGUIMIENTO, MEDICIÓN Y EVALUACIÓN: detección de estos alumnos: seguimiento por evaluación de sus resultados.

8. Siempre que se estime oportuno, y sin ser objeto de examen, se incluirá en los contenidos – sobre todo

en la ESO y primero de Bachillerato- un preámbulo metodológico para explicitar a los alumnos estrategias útiles para que puedan diseñar, por ellos mismos, un sistema de estudio eficaz, así como aquellas destinadas a conocer los pormenores de la toma de apuntes.

FINALIDAD: mejora del aprendizaje y del rendimiento académico.

ALUMNADO DESTINATARIO: Todos, especialmente los que no disponen de estrategias para abordar intelectualmente los contenidos o estudian ineficazmente.

ORGANIZACIÓN RECURSOS EXTERNOS E INTERNOS: Profesor, en el aula, previos informes de la evaluación inicial.

PROCESO DE SEGUIMIENTO, MEDICIÓN Y EVALUACIÓN: detección de estos alumnos: seguimiento por evaluación de sus resultados.

9.- El comentario de texto es también objetivo importante. En todas las asignaturas y niveles impartidos se incidirá en este aspecto de tanta importancia metodológica para la adecuada comprensión de los contenidos filosóficos. La metodología específica para comentar textos en los distintos niveles impartidos dependerá de cada profesor, pero se adaptará siempre a los conocimientos y al léxico propio de los alumnos en el nivel impartido y a los contenidos abordados en clase. En cualquier caso, se pretende que el aprendizaje del comentario de texto se lleve a cabo de una forma progresiva, comenzando en los primeros niveles proporcionando a los alumnos pequeños textos que ilustren aspectos puntuales de la materia impartida, comentando de modo progresivamente más complejo y profundo dichos textos, para acabar, en las asignaturas de Bachillerato exigiendo niveles aceptables de corrección y profundidad en el comentario de textos. FINALIDAD: mejora del aprendizaje y del rendimiento académico.

ALUMNADO DESTINATARIO: Todos, especialmente los que no disponen de estrategias para abordar intelectualmente los contenidos o estudian ineficazmente, o no han desarrollado las necesarias capacidades de análisis y síntesis, tan necesarias en las tareas intelectuales ORGANIZACIÓN RECURSOS EXTERNOS E INTERNOS: Profesor, en el aula, previos informes de la evaluación inicial.

PROCESO DE SEGUIMIENTO, MEDICIÓN Y EVALUACIÓN: detección de estos alumnos: seguimiento por evaluación de sus resultados.

La principal finalidad de estos textos introductorios es mostrar al alumno los distintos aspectos básicos del pensamiento del autor. En ellos se reseñan aspectos de su personalidad, de la relevancia de su pensamiento, de la conexión con el entorno cultural de su época y con autores con los que mantiene relación, así como con las claves generales para un acercamiento a su enfoque. Estos textos se entregarán a los alumnos y se irán comentando en la estructura dialogada de la clase. Se intentan mostrar de modo que provoquen curiosidad e interés por la figura y el pensamiento del autor, para así suscitar en la medida de lo posible una clara motivación hacia el tema. Para ello es posible utilizar, a la vez que se abordan cuestiones complejas de carácter filosófico, detalles biográficos del autor cuya personalidad fascinante puede despertar la curiosidad de los alumnos. Además, estos textos sirven para repasar y actualizar el pensamiento de autores y corrientes que ya han sido abordados en clase, y poner al autor en relación con otros autores posteriores. Además, favorecen el diálogo en clase al hilo de preguntas y respuestas sobre determinados aspectos o problemas tratados con anterioridad.

FINALIDAD: mejora del aprendizaje y del rendimiento académico.

ALUMNADO DESTINATARIO: Todos, especialmente los que no disponen de estrategias para abordar intelectualmente los contenidos o estudian ineficazmente, o no han desarrollado las necesarias capacidades de análisis y síntesis, tan necesarias en las tareas intelectuales ORGANIZACIÓN RECURSOS EXTERNOS E INTERNOS: Profesor, en el aula, previos informes de la evaluación inicial.

PROCESO DE SEGUIMIENTO, MEDICIÓN Y EVALUACIÓN: detección de estos alumnos: seguimiento por evaluación de sus resultados. Comprobación de la mejora del clima intelectual del aula, y de la implicación general de los alumnos.

10. En todos los niveles se utilizará el cine como medio para exponer, desarrollar e ilustrar los contenidos de la asignatura favoreciendo el diálogo –siempre presente como elemento metodológico irrenunciable-, así como el aprendizaje cooperativo, la resolución de pequeñas actividades grupalmente, etc.

FINALIDAD: mejora del aprendizaje y del rendimiento académico.

ALUMNADO DESTINATARIO: Todos.

ORGANIZACIÓN RECURSOS EXTERNOS E INTERNOS: Profesor, en el aula, previos informes de la evaluación inicial.

PROCESO DE SEGUIMIENTO, MEDICIÓN Y EVALUACIÓN: detección de estos alumnos: seguimiento por evaluación de sus resultados. Comprobación de la mejora del clima intelectual del aula, y de la implicación general de los alumnos.

11. Es también tarea metodológica importante el fomento de la lectura. Para ello, los profesores, según lo estimen oportuno y de acuerdo con el nivel a impartir, podrán, en primer lugar, proponer uno o varios libros, ligados a los contenidos de la asignatura impartida, de lectura obligatoria para los alumnos. Estos libros se comentarán adecuadamente en clase y los exámenes de la asignatura podrán incluir preguntas sobre sus contenidos, bien de carácter sistemático o también comentarios de texto. En segunda instancia, también se podrá utilizar uno o varios libros para exponer los contenidos de la asignatura, en cuyo caso se emplearán como libros-texto, bien para exponer algunos aspectos o temas de la programación, bien para ilustrar y comentar textualmente los contenidos impartidos.

FINALIDAD: mejora del aprendizaje y del rendimiento académico.

ALUMNADO DESTINATARIO: Todos, especialmente los que no disponen de habilidades de lectura comprensiva, o no poseen el hábito de la lectura.

ORGANIZACIÓN RECURSOS EXTERNOS E INTERNOS: Profesor, en el aula, previos informes de la evaluación inicial.

PROCESO DE SEGUIMIENTO, MEDICIÓN Y EVALUACIÓN: detección de estos alumnos: seguimiento por evaluación de sus resultados. Comprobación de la mejora del clima intelectual del aula, y de la implicación general de los alumnos.

12. Otra estrategia metodológica importante es que los alumnos aprendan a realizar, bien sea individualmente o en grupo, un trabajo monográfico sobre un tema propuesto por el profesor o por el alumno, de acuerdo con sus intereses y al hilo de los contenidos abordados en clase. A este respecto, el profesor propondrá a los alumnos las posibles metodologías adecuadas para su realización, así como las fuentes de consulta necesarias y las orientaciones pertinentes sobre la estructura formal del trabajo.

FINALIDAD: mejora del aprendizaje y del rendimiento académico.

ALUMNADO DESTINATARIO: Todos, especialmente los que mantienen deficiencias en la expresión escrita.

ORGANIZACIÓN RECURSOS EXTERNOS E INTERNOS: Profesor, en el aula, previos informes de la evaluación inicial.

PROCESO DE SEGUIMIENTO, MEDICIÓN Y EVALUACIÓN: detección de estos alumnos: seguimiento por evaluación de sus resultados. Comprobación de la mejora del clima intelectual del aula, y de la implicación general de los alumnos.

13. El aprendizaje del trabajo en equipo es también recurso metodológico relevante, que se llevará a cabo según la estimación personal de cada profesor del Departamento. Su función es llevar a la práctica, de modo más concreto, todo lo apuntado anteriormente sobre la estructura dialogada de la clase, toda vez que se persigue descubrir a los alumnos la importancia del aprendizaje común y dialogado, fomentando en ellos la asunción de las responsabilidades de la tarea personal en la labor grupal y el sentido de la cooperación y la colaboración. El profesor podrá diseñar, de acuerdo con diversos criterios, la estructura y componentes de los grupos y la metodología concreta que seguirán en su trabajo.

FINALIDAD: mejora del aprendizaje cooperativo y del rendimiento académico. Mejora del clima del aula.

ALUMNADO DESTINATARIO: Todos, especialmente los que no disponen de hábitos de trabajo en grupo, o mantienen ciertas dificultades de integración.

ORGANIZACIÓN RECURSOS EXTERNOS E INTERNOS: Profesor, en el aula, previos informes de la evaluación inicial.

PROCESO DE SEGUIMIENTO, MEDICIÓN Y EVALUACIÓN: detección de estos alumnos: seguimiento por evaluación de sus resultados. Comprobación de la mejora del clima intelectual del aula, y de la implicación general de los alumnos.

14. Siempre que el profesor lo estime oportuno, o que lo requieran los alumnos, aquél podrá dar orientaciones bibliográficas sobre temas de interés, bien sea para completar distintos aspectos de los contenidos abordados en clase o para orientar a los alumnos, en función de su interés, sobre el desarrollo de temas concretos.

FINALIDAD: mejora del aprendizaje y del rendimiento académico.

ALUMNADO DESTINATARIO: Todos, especialmente los alumnos con altas capacidades o aquellos que

manifiesten una curiosidad especial por algún aspecto, autor o tema.
ORGANIZACIÓN RECURSOS EXTERNOS E INTERNOS: Profesor, en el aula, previos informes de la evaluación inicial.
PROCESO DE SEGUIMIENTO, MEDICIÓN Y EVALUACIÓN: detección de estos alumnos: seguimiento por evaluación de sus resultados. Comprobación de la mejora del clima intelectual del aula, y de la implicación general de los alumnos.

15. Aunque no figuran explícitamente en esta programación, podrán llevarse a cabo, a lo largo del curso, cualquier tipo de actividad complementaria que se estime oportuna, fundamentalmente la visualización de películas o de documentos videográficos, la asistencia a conferencias y otros actos que, con fines didácticos, organice el Instituto o alguna otra Institución, visitas culturales a diversas Instituciones o lugares de interés, etc.
FINALIDAD: mejora del aprendizaje y del rendimiento académico.
ALUMNADO DESTINATARIO: Todos, especialmente los alumnos con altas capacidades o aquellos que manifiesten una curiosidad especial por algún aspecto, autor o tema.
ORGANIZACIÓN RECURSOS EXTERNOS E INTERNOS: Profesor, en el aula, previos informes de la evaluación inicial.
PROCESO DE SEGUIMIENTO, MEDICIÓN Y EVALUACIÓN: detección de estos alumnos: seguimiento por evaluación de sus resultados. Comprobación de la mejora del clima intelectual del aula, y de la implicación general de los alumnos.

16. Las clases comenzarán siempre con un breve recordatorio de la materia abordada en los últimos días, de manera que, antes de comenzar una nueva explicación, el alumno recuerde lo abordado con anterioridad, sitúe lo que se va a tratar en el lugar adecuado y aprenda a relacionar/encajar lo que ya sabe con lo que va a aprender en esa nueva sesión. A este breve recordatorio no se dedicarán más de cinco minutos.
FINALIDAD: mejora del aprendizaje y del rendimiento académico.
ALUMNADO DESTINATARIO: Todos, especialmente los alumnos con dificultad para adquirir una visión sinóptica de los contenidos, o que hayan faltado justificadamente a clase ocasionalmente.
ORGANIZACIÓN RECURSOS EXTERNOS E INTERNOS: Profesor, en el aula, previos informes de la evaluación inicial.
PROCESO DE SEGUIMIENTO, MEDICIÓN Y EVALUACIÓN: detección de estos alumnos: seguimiento por evaluación de sus resultados. Comprobación de la mejora del clima intelectual del aula, y de la implicación general de los alumnos.

17. Diversas estrategias se orientarán a introducir un tema, apartado o problemática concreta. Tienen como objeto despertar el interés de los alumnos por el tema a tratar. El profesor procurará dinamizar la clase formulando preguntas de interés, recurriendo a experiencias previas de los alumnos, pidiendo a algún alumno concreto que muestre su parecer al respecto, comentando una noticia, relatando un suceso, historia, experiencia, etc. real o fabulada, y guiando el desarrollo de las enseñanzas hacia el fin propuesto.
FINALIDAD: mejora del aprendizaje y del rendimiento académico.
ALUMNADO DESTINATARIO: Todos, especialmente los alumnos con dificultades para centrar y mantener la atención, o para implicarse en el aprendizaje.
ORGANIZACIÓN RECURSOS EXTERNOS E INTERNOS: Profesor, en el aula, previos informes de la evaluación inicial.
PROCESO DE SEGUIMIENTO, MEDICIÓN Y EVALUACIÓN: detección de estos alumnos: seguimiento por evaluación de sus resultados. Comprobación de la mejora del clima intelectual del aula, y de la implicación general de los alumnos.

18. Otras estrategias irán dirigidas a la comprensión profunda de determinados contenidos o relaciones conceptuales con cierto nivel de abstracción. En estos casos, el profesor procurará partir, en la medida de lo posible, de definiciones precisas (en ocasiones tal y como las plantean los distintos autores), incidiendo en aquellas tareas trazadas al análisis, es decir, partiendo de lo más general hasta llegar a lo particular. Siempre se tratará de mostrar la íntima relación entre conceptuación y realidad, entre lo teórico y lo práctico, hasta que el profesor se cerciore de que queda comprendido el concepto-problema en toda su profundidad, y que los alumnos lo han consignado en sus notas con la suficiente extensión y precisión.
FINALIDAD: mejora del aprendizaje y del rendimiento académico.

ALUMNADO DESTINATARIO: Todos, especialmente los alumnos con dificultades para mantener el esfuerzo de comprensión que suponen las clases.
ORGANIZACIÓN RECURSOS EXTERNOS E INTERNOS: Profesor, en el aula, previos informes de la evaluación inicial.
PROCESO DE SEGUIMIENTO, MEDICIÓN Y EVALUACIÓN: detección de estos alumnos: seguimiento por evaluación de sus resultados. Comprobación de la mejora del clima intelectual del aula, y de la implicación general de los alumnos.

19. Se procurará, en la medida de lo posible, aunar en las explicaciones lo sistemático con lo histórico. Cada vez más, se considera fundamental abordar el desarrollo histórico de cualquier disciplina, aspecto o problema, para poder obtener una comprensión profunda de él. La idea de que la Historia es una disciplina clave se verá reflejada en el desarrollo de los conceptos, problemas y aspectos abordados en clase.
FINALIDAD: mejora del aprendizaje y del rendimiento académico.
ALUMNADO DESTINATARIO: Todos.
ORGANIZACIÓN RECURSOS EXTERNOS E INTERNOS: Profesor, en el aula, previos informes de la evaluación inicial.
PROCESO DE SEGUIMIENTO, MEDICIÓN Y EVALUACIÓN: detección de estos alumnos: seguimiento por evaluación de sus resultados. Comprobación de la mejora del clima intelectual del aula, y de la implicación general de los alumnos.

20. A comienzo de curso se dedicará un tiempo -se puede hacer en 30 minutos- a analizar con los alumnos el programa de contenidos, haciendo hincapié en las razones de su selección y en los motivos para su estructuración.
FINALIDAD: mejora del aprendizaje y del rendimiento académico.
ALUMNADO DESTINATARIO: Todos.
ORGANIZACIÓN RECURSOS EXTERNOS E INTERNOS: Profesor, en el aula, previos informes de la evaluación inicial.
PROCESO DE SEGUIMIENTO, MEDICIÓN Y EVALUACIÓN: detección de estos alumnos: seguimiento por evaluación de sus resultados. Comprobación de la mejora del clima intelectual del aula, y de la implicación general de los alumnos.

21. Siempre que se comience un nuevo tema, el profesor analizará sinóptica y brevemente -con la relacióndecontenidosqueposeeelalumnodesdeelcomienzo-losaspectosatratar, su importancia, sus relaciones, etc., así como el lugar que ocupa ese tema en la estructura temática de la asignatura.
FINALIDAD: mejora del aprendizaje y del rendimiento académico.
ALUMNADO DESTINATARIO: Todos.
ORGANIZACIÓN RECURSOS EXTERNOS E INTERNOS: Profesor, en el aula, previos informes de la evaluación inicial.
PROCESO DE SEGUIMIENTO, MEDICIÓN Y EVALUACIÓN: detección de estos alumnos: seguimiento por evaluación de sus resultados. Comprobación de la mejora del clima intelectual del aula, y de la implicación general de los alumnos.

22. Al finalizar un tema el profesor llevará a cabo una síntesis del mismo, incidiendo en los contenidos más importantes, en los aspectos relacionales más sobresalientes y en aquellos puntos que hayan supuesto mayor dificultad, con el fin de cerciorarse de que no ha quedado ningún cabo suelto en la explicación del profesor y en la compresión por parte de los alumnos del tema abordado. Conforme avanza el curso, el profesor realizará este pequeño repaso-recordatorio con los alumnos, sugiriéndoles preguntas y comentando con ellos los aspectos más importantes o aquellos que supongan mayor dificultad.
FINALIDAD: mejora del aprendizaje y del rendimiento académico.
ALUMNADO DESTINATARIO: Todos.
ORGANIZACIÓN RECURSOS EXTERNOS E INTERNOS: Profesor, en el aula, previos informes de la evaluación inicial.
PROCESO DE SEGUIMIENTO, MEDICIÓN Y EVALUACIÓN: detección de estos alumnos: seguimiento por evaluación de sus resultados. Comprobación de la mejora del clima intelectual del aula, y de la implicación general de los alumnos.

23. Siempre que se estime oportuno, el profesor facilitará distintas fuentes para que los alumnos interesados puedan ampliar los conocimientos abordados en clase. En ocasiones, el profesor llevará a clase

estos materiales, de manera que los alumnos puedan tener en las manos y ojear, por ejemplo, las obras del autor estudiado, esto constituye también un elemento motivador. FINALIDAD: mejora del aprendizaje y del rendimiento académico.
ALUMNADO DESTINATARIO: Todos, especialmente los alumnos con altas capacidades o aquellos que manifiesten una curiosidad especial por algún aspecto, autor o tema.
ORGANIZACIÓN RECURSOS EXTERNOS E INTERNOS: Profesor, en el aula, previos informes de la evaluación inicial.
PROCESO DE SEGUIMIENTO, MEDICIÓN Y EVALUACIÓN: detección de estos alumnos: seguimiento por evaluación de sus resultados. Comprobación de la mejora del clima intelectual del aula, y de la implicación general de los alumnos.

24. Al comienzo de la clase, los alumnos podrán formular cualquier pregunta sobre los contenidos vistos hasta ese momento: esto facilita que los alumnos puedan elaborar en casa sus propias notas o efectuar repasos consultando con el profesor aquellos aspectos que, aunque quedaran entendidos en su momento, precisen de una aclaración más profunda o de una confirmación más puntual.
FINALIDAD: mejora del aprendizaje y del rendimiento académico.
ALUMNADO DESTINATARIO: Todos.
ORGANIZACIÓN RECURSOS EXTERNOS E INTERNOS: Profesor, en el aula, previos informes de la evaluación inicial.
PROCESO DE SEGUIMIENTO, MEDICIÓN Y EVALUACIÓN: detección de estos alumnos: seguimiento por evaluación de sus resultados. Comprobación de la mejora del clima intelectual del aula, y de la implicación general de los alumnos. Previamente a los exámenes de evaluación, el profesor dedicará una o dos sesiones a contestar todas aquellas preguntas que, sobre la materia impartida hasta ese momento, los alumnos dispongan preguntarle, de manera que puedan completar adecuadamente los últimos repasos.
FINALIDAD: mejora del aprendizaje y del rendimiento académico.
ALUMNADO DESTINATARIO: Todos.
ORGANIZACIÓN RECURSOS EXTERNOS E INTERNOS: Profesor, en el aula, previos informes de la evaluación inicial.
PROCESO DE SEGUIMIENTO, MEDICIÓN Y EVALUACIÓN: detección de estos alumnos: seguimiento por evaluación de sus resultados. Comprobación de la mejora del clima intelectual del aula, y de la implicación general de los alumnos.

25. Una vez corregidos los cuestionarios y cuadernos de clase por el profesor, se dedicará una sesión a comentarlos con los alumnos. De esta manera, el alumno aprende viendo directamente sus fallos y conociendo el modo en que se le evalúa. Si algún alumno precisa de aclaraciones más detalladas se le atenderá en privado.
FINALIDAD: mejora del aprendizaje y del rendimiento académico.
ALUMNADO DESTINATARIO: Todos.
ORGANIZACIÓN RECURSOS EXTERNOS E INTERNOS: Profesor, en el aula, previos informes de la evaluación inicial.
PROCESO DE SEGUIMIENTO, MEDICIÓN Y EVALUACIÓN: detección de estos alumnos: seguimiento por evaluación de sus resultados. Comprobación de la mejora del clima intelectual del aula, y de la implicación general de los alumnos.

26. Tras lo señalado en el apartado anterior, el profesor dedicará un tiempo a comentar con los alumnos distintos aspectos de la marcha de las clases, con objeto de conocer la opinión de los alumnos a este respecto, y contrastar y diseñar las mejoras que estime oportunas.
FINALIDAD: mejora del aprendizaje y del rendimiento académico.
ALUMNADO DESTINATARIO: Todos. Especialmente los alumnos que presenten un rendimiento muy bajo o bajo en la asignatura.
ORGANIZACIÓN RECURSOS EXTERNOS E INTERNOS: Profesor, en el aula, previos informes de la evaluación inicial.
PROCESO DE SEGUIMIENTO, MEDICIÓN Y EVALUACIÓN: detección de estos alumnos: seguimiento por evaluación de sus resultados. Comprobación de la mejora del clima intelectual del aula, y de la implicación

general de los alumnos.

27. En principio, se realizará una sola prueba por evaluación con una pretensión metodológica: que el alumno aprenda a planificarse por sí mismo, a llevar al día sus apuntes y a organizar su trabajo personal. Este sistema, además, favorece la actualización de los conocimientos, cumpliendo así con el sistema de evaluación continua, y posibilitando una visión global e integrada de los contenidos de la asignatura. Siempre que el profesor lo estime oportuno, podrán llevarse a cabo cuantos exámenes se consideren necesarios, con finalidades metodológicas concretas.

FINALIDAD: mejora del aprendizaje y del rendimiento académico.

ALUMNADO DESTINATARIO: Todos. Especialmente los que presenten problemas de planificación del estudio.

ORGANIZACIÓN RECURSOS EXTERNOS E INTERNOS: Profesor, en el aula, previos informes de la evaluación inicial.

PROCESO DE SEGUIMIENTO, MEDICIÓN Y EVALUACIÓN: detección de estos alumnos: seguimiento por evaluación de sus resultados. Comprobación de la mejora del clima intelectual del aula, y de la implicación general de los alumnos.

28. Cuando un alumno presente un bajo rendimiento académico, el profesor procurará mantener con él un encuentro personal con objeto de poder precisar las causas de ello y diseñar con él estrategias de mejora.

FINALIDAD: mejora del aprendizaje y del rendimiento académico. ALUMNADO

DESTINATARIO: Alumnos con bajo rendimiento académico.

ORGANIZACIÓN RECURSOS EXTERNOS E INTERNOS: Profesor, en el aula, previos informes de la evaluación inicial.

PROCESO DE SEGUIMIENTO, MEDICIÓN Y EVALUACIÓN: detección de estos alumnos: seguimiento por evaluación de sus resultados. Comprobación de la mejora del clima intelectual del aula, y de la implicación general de los alumnos.

De acuerdo con la peculiaridad de aquellos casos especiales que puedan presentarse, el Departamento, en coordinación con otros profesionales del Centro, determinará las estrategias pertinentes.

MEDIDAS DE CARÁCTER EXTRAORDINARIO:

Siempre se llevarán a cabo, contando con la colaboración del Departamento de Orientación, debiendo ser aprobados previamente por el servicio de inspección.

- Adaptaciones curriculares: se dirigen a los alumnos/as con necesidades educativas específicas. Implican la modificación de los objetivos generales, en todo o en parte.

En muchos casos se trabajará con alumnos/as fuera del aula y con metodología específica.

MEDIDAS PARA ALUMNADO DE ALTAS CAPACIDADES.

El sistema de evaluación continua, establecido para la etapa, permite adaptar el trabajo para aquellos alumnos y alumnas que muestran un interés o **altas capacidades** (art.13 del **Decreto n.º 359/2009**, de 30 de octubre). Esto se traduce en una evolución más rápida de sus aprendizajes en relación con los demás.

Las acciones específicas de ampliación no tienen por objeto, en ningún caso, la anticipación de nuevos contenidos. Pero sí están orientadas a la **aplicación** de los contenidos **a situaciones más complejas** o novedosas, que exijan un grado importante de competencia en la utilización de estrategias referidas a las capacidades cognitivas o a los procedimientos genéricos.

En este supuesto, se pueden considerar pautas o medidas de ampliación como las siguientes:

a) Proponer a las alumnas y alumnos contenidos y actividades que les permitan profundizar en los contenidos ya tratados.

b) Sugerirles que determinen los campos en que desean profundizar.

c) Pedir su participación en programas de acción tutorial con compañeras o compañeros que han manifestado problemas de aprendizaje. Este tipo de actividad, además de favorecer la solidaridad y el compañerismo, contribuye al desarrollo de su capacidad afectiva y cognitiva.

El hecho de tener que explicar de manera inteligible algo a otra persona exige poner en orden las ideas propias.

La atención a la diversidad de intereses, actitudes y motivaciones del alumnado debe ser tenida en cuenta a la hora de planificar los grupos de trabajo y de discusión en el aula. Los agrupamientos flexibles y la planificación variada de materiales y de actividades de trabajo facilita el desarrollo de este principio

educativo.

MEDIDAS PARA EL ALUMNADO QUE SE INTEGRA TARDÍAMENTE AL SISTEMA EDUCATIVO. (art.14 del **Decreto n.º 359/2009**, de 30 de octubre)

Se le proporcionará todo el material visto hasta el momento de su incorporación y en horas de recreo o/y la tarde que el Centro está abierto ir ayudándolo a superar las dificultades que puedan surgir. Si además tuviese problemas con el idioma proporcionarle junto con el Departamento de Lengua y Literatura algún libro que pueda ser evaluado.

PLAN DE ATENCIÓN A ALUMN@S

Actividades propuestas para los alumn@s del área de Religión de **1º-2º-3º-4º ESO Y BACHILLER** en ausencia de su profes@r de Religión Católica.
Deberán de seguir realizando las tareas propuestas por el profesor en Aula Virtual.

Fdo.: Armando Meca Solano

Cartagena, octubre de 2023